Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 221
«Детский сад комбинированного вида»
650003. Кемерово, пр-т Ленинградский, 36 «в» тел./ факс 73-49-83

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
МАДОУ № 221 «Детский сад
комбинированного вида»
Протокол № 4 от «25» мая 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МАДОУ № 221 «Детский
сад комбинированного вида» г. Кемерово
Приказ от по МАДОУ от «25» мая 2022 г. № 76
_____Е.А.Лобосова

Лобосова Елена Александровна

Подписано цифровой подписью:
Лобосова Елена Александровна
Дата: 2022.10.10 12:06:42 +07'00'

Рабочая программа воспитателя
подготовительной группы компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи
(общим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи)

МАДОУ № 221
«Детский сад комбинированного вида»

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Составители
воспитатели
Уткаева Надежда Юрьевна
высшая квалификационная категория;

Кемерово 2022 год

Содержание

Название разделов программы	стр.
I. Целевой раздел образовательной программы	4
1.1 Пояснительная записка	4
1.2.Цель и задачи реализации рабочей программы	4
1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4 Значимые для разработки программы характеристики	7
1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности	12
II. Содержательный раздел образовательной программы	14
2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребѐнка (в пяти образовательных областях)	14
2.1.1 Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.1.2 Образовательная область: «Познавательное развитие»	17
2.1.3 Образовательная область: «Речевое развитие»	21
2.1.4 Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»	22
2.1.5 Образовательная область: «Физическое развитие»	25
2.1.6. Парциальные программы, используемые в образовательной деятельности	28
2.1.7. Дополнительные образовательные общеразвивающие программы	29
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учѐтом возрастных и индивидуальных особенностей	40
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	48
2.4.Способы поддержания детской инициативы	51
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	53
2.6. Иные характеристики содержания программы	57
III. Организационный раздел образовательной программы	60
3.1. Материально-техническое обеспечение программы	60
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	62
3.3. Режим дня	66
3.4 Особенности традиционных событий и праздников	67
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	68

1. Целевой раздел образовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Конституция РФ, ст.43,72;
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Приказ Министерства образования и науки Российской федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении СанПиН» 1.2.3685-21);
- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 221 «Детский сад комбинированного вида»;
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ № 221 «Детский сад комбинированного вида»;
- Положение о рабочей программе МАДОУ № 221 «Детский сад комбинированного вида».

Содержание Программы обеспечивает разностороннее развитие детей старшего дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Программа построена на гуманистических принципах личностно-ориентированной педагогики, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы:
Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценности здорового образа жизни;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- объединение обучения и воспитания в целостную образовательную деятельность на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту ребенка видам деятельности;
- создание оптимальных психолого-педагогических условий для коррекции нарушений речи детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, воспитания и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа отвечает основным принципам, определенным ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

- поддержка разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- уважение личности ребёнка;
- реализация программы в формах, специфических для детей данного возраста группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и

дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становитсяактивным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательной деятельности на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- системный подход - относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты образовательной деятельности: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства);
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка;
- дифференцированный подход осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- культурологический подход - методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору на обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности;
- компетентностный подход - основным результатом образовательной деятельности является формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.

1.4 Значимые для разработки программы характеристики .

Особенности развития детей от 6 до 7 лет

В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройки.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.

Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

Дошкольники с нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сход¬ного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду).

В речи тетей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различение неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16—20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'],[Г], [Г']. Для детей характерны замены

твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных {мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая)

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков- звезда — вида.

В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей третьим уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по луковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные,

разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги мо¬гут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха; замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркалы, копыто — копыты); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит сольи, нет мебеля); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто слово образование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования. причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] -[Л]), к слову свисток - цветы (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение; отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм.

1.5 Планируемые результаты образовательной деятельности

Рабочая образовательная программа группы обеспечивает развитие детей в возрасте от 6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие» и единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут и углубят и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в этой части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же, как и в стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет

подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребѐнка (в пяти образовательных областях)

Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
-процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре,
познавательно-исследовательской деятельности
- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;
- образовательный процесс, строится на основе партнерского характера, взаимодействия участников образовательных отношений.
Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:
• Социально - коммуникативное развитие
• Познавательное развитие
• Речевое развитие
• Художественно - эстетическое развитие
• Физическое развитие
Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувств формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к различным видам труда; формирование основ безопасного поведения.

Содержание психолого-педагогической работы

Направления деятельности	**Осуществляемая образовательная деятельность**		
	в организованной детской деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**
Старшая группа			
Присвоение дошкольниками культурных норм поведения и общения			
- Помогать освоению элементарных правил этикета - Способствовать развитию принятых норм взаимодействия в коллективных	- Занятия - Наблюдения - Чтение художественной литературы - Досуги - Создание	- Рассказ и показ воспитателя - Беседы - Использование естественно возникающих ситуаций - Индивидуальная работа	- Игровая деятельность - Дежурство - Самообслуживание - Ролевые игры - Рассматривание иллюстраций,

формах работы, правил жизни в обществе - Поддерживать совершенствование навыков самостоятельности, основных правил личной гигиены - Формировать и закреплять привычки к основам ЗОЖ	проблемных ситуаций -Поисково-творческие задания	- Культурно-гигиенические процедуры	сюжетных картинок - Продуктивная деятельность
Формирование отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, первоначальных основ патриотизма			
- Воспитывать доброжелательное отношение, доверие к близким взрослым и сверстникам - Обогащать представления о людях, их эмоциональных состояниях, деловых и личностных качествах... - Формировать нравственную основу патриотических чувств	- Занятия - Наблюдения - Чтение художественной литературы - Досуги - Создание проблемных ситуаций - Поисково-творческие задания	- Рассказ и показ воспитателя - Беседы - Использование естественно возникающих ситуаций - Индивидуальная работа - Культурно-гигиенические процедуры	- Игровая деятельность - Дежурство - Самообслуживание - Ролевые игры - Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок - Продуктивная деятельность
Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками			
- Создать условия для содержательного насыщенного общения - Помочь ребенку осознать себя членом детского коллектива - Воспитывать трудолюбие и ответственность - Содействовать налаживанию диалогического общения со сверстниками - Поощрять инициативность игрового поведения, проявление индивидуальности в коллективных играх	- Игры-занятия - Игры: сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические - Чтение художественной лит-ры. - Досуги, праздники - Проблемное общение, активизирующее игру	- Рассказ и показ воспитателя - Беседы - Поручения - Использование естественно возникающих ситуаций	- Самостоятельные игры различного вида - Инсценировка знакомых литер. произведений - Кукольный театр -Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества			
- Воспитывать интерес к труду взрослых, акцентируя его значимость	- Разыгрывание игровых ситуаций - Игры-занятия, упражнения в	- Труд рядом, на участке, по занятиям - Работа в тематических уголках	- Игры - Изготовление игрушек из бумаги, природного материала

- Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, стремление доводить начатое дело до конца - Приобщать к аккуратности, развивая бережное отношение к вещам... - Поощрять желание принимать посильное участие в различных видах творческой деятельности	структуре ручного труда, дежурства - Экскурсии - Поручения - Личный пример педагога, объяснение, - Коллективный труд: хоз-быт. в группе, в природе - Праздники, досуги - Экспериментальная деятельность - Трудовая мастерская	- Продуктивная деятельность по подготовке к праздникам	- Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, - Самостоятельные игры - Игры - инсценировки - Продуктивная деятельность - Ремонтная мастерская
Расширение представления об основах безопасного поведения			
-Формировать понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм - Знакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми, обучая основам правильного поведения при встрече с незнакомцем и бездомными животными -Передавать дошкольникам знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства - Развивать представления об опасных ситуациях и действиях при их возникновении	- Занятия - Игровые упражнения - Досуги, театрализация - Разыгрывание коротких познавательных текстов (стихов, рассказов, сказок) - Использование ИКТ и ТСО (презентации, видео- и мультфильмы) - Творческое задание - Работа с рабочей тетрадью - Пространственное Моделирование - Целевые прогулки - Встречи с представителями ГИБДД и ОГПН	- Игровые упражнения - Индивидуальная работа - Игры-забавы - Игры-драматизации - Беседы - Чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - Экскурсии - Активизирующее общение педагога с воспитанниками - Упражнения подражательного и имитационного характера	Игры: забавы, дидактические, подвижные, сюж-ролевые - Рассматривание иллюстраций и тематических картинок - Творческая деятельность - Работа в книжном уголке

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

<u>Содержание психолого-педагогической работы</u>

Направления деятельности	**Осуществляемая образовательная деятельность**		
	в организованной детской деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**
Старшая группа			
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира			
- Способствовать осознанию того, что у каждого есть семья со своей историей и древом родных людей; - Формировать на основе художественных произведений, просмотра фильмов представления о специфике труда людей различных профессий; - Формировать элементарные представления о том, что пространство может быть изображено с помощью символов; - Знакомить воспитанников с разными способами передачи сообщений	- Занятия - Дидактические игры - Развивающие игры - Чтение - Целевые прогулки - Экскурсии - Продукт. деятельность - Видео просмотры - Проектная деятельность - Проблемные ситуации -Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)	- Беседа - Дидактические игры - Театрал. игры - Подвижные игры - Развивающие игры - Сюжетно-ролевые игры - Продуктивная деятельность - Организация тематических выставок - Создание мини-музея - КВН, викторины	- Дидактические игры - Режиссерские игры - Подвижные игры - Сюжетно-ролевые игры - Игры-эксперименты - Продуктивная деятельность
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях, многообразии стран и народов			
- Знакомить дошкольников с историческим прошлым Родины; - Привлекать к обсуждению некоторых важных общественных событий; - Продолжать знакомить с отечественной	- Познавательные беседы - Моделирование - Настольные игры - Чтение - Творческие задания - Видеофильмы конструирование - Продуктивная деятельность	- Игра - Наблюдение - Упражнение - Объяснение - Напоминание - Развлечения - Познавательные викторины - КВН	- Рассматривание иллюстраций, - Дидактическая игра, - Изобразительная деятельность - Продуктивная деятельность, - Театрализация

государственной символикой России, жизнью нескольких народов, их традициями			
Формирование первичных представлений о планете Земля, об особенностях природы			
- Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям; - Побуждать дошкольников к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления; - Знакомить с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. - Формировать элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. - Знакомить с разными состояниями вещества, с причинно-следственными связями; - Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы;	- Занятия - Интегрированные занятия - Экспериментирование - Проектная деятельность - Проблемно-поисковые ситуации - Чтение - Целевые прогулки - Экскурсии - Продуктивная деятельность - Видео просмотры - Организация тематических выставок - Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) - Конкурсы, КВН, викторины	- Беседа - Проектная деятельность - Проблемно-поисковые ситуации - Труд в уголке природы, огороде - Дидактические игры - Игры-эксперименты - Дидактические игры - Театрализованные игры - Подвижные игры - Развивающие игры - Сюжетно-ролевые игры - Продуктивная деятельность - Календарь природы	- Дидактические игры - Игры-эксперименты -Театрализованные игры - Подвижные игры - Развивающие игры - Сюжетно-ролевые игры - Продуктивная деятельность - Народные игры - Просмотры слайдов

- Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными			
Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях окружающего мира			
- Формировать умение воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между собой; - Создавать условия для использования сенсорных эталонов в продуктивных видах деятельности; - Формировать понятие количественного и порядкового счета в пределах 10; -Формировать умение определять количество предметов в группах, определять состав из отдельных единиц и из двух меньших чисел; -Знакомить с понятием «часть» и «целое» посредством практической деятельности; - Систематизировать предметы по выделенным признакам, выстраивая	- Интегрированные занятия - Проблемно-поисковые ситуации - Дидактические игры - Игровые упражнения - Игровые занятия - Использование художественного слова - Работа с демонстрационным, дидактическим материалом - Работа в парах - Работа в микрогруппах - Презентации - Решение логических задач - Проблемно-поисковые ситуации	- Проблемно-поисковые ситуации - КВН - Дидактические игры - Подвижные игры - Досуг - Игровые упражнения - Индивид. Работа - Работа с демонстрационным, дидактическим материалом - Экспериментирование - Викторины -Решение логических задач - Проблемно-поисковые ситуации	- Дидактические игры - Подвижные игры - Работа с демонстрационным, дидактическим материалом - Экспериментирование - Решение логических задач - Проблемно-поисковые ситуации

сериационные ряды; - Развивать умение воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между собой			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
- Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта; - Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование; - Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции; - Приобщать к созданию простых подвижных конструкций с новыми деталями.	- Занятия - Интегрированные занятия - Опыты, эксперименты - Творческие задания - Игровые задания - Выставки - Проектная деятельность - Проблемные ситуации	- Игры со строительным материалом - Дидактические игры - Игры с природным материалом - Развивающие игры - Творческие задания - Игровые задания - Проектная деятельность	- Игры со строительным материалом - Дидактические игры - Игры с природным материалом - Опыты, эксперименты - Творческие задания - Игровые задания

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы

Направления деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
Старшая группа			
Развитие речи как средства общения			
- Обогащать содержание общения со сверстниками и взрослыми; - Поддерживать зарождение монолога; - Развивать диалогическое общение; - Поддерживать интерес к рассказыванию	- Имитационные упражнения, пластические этюды - Сценарии активизирующего общения - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) - Коммуникативные тренинги - Совместная продуктивная деятельность - Работа в книжном уголке - Экскурсии - Проектная деятельность - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) - Образцы коммуникативных кодов взрослого - Коммуникативные тренинги - Тематические досуги - Гимнастики (мимическая, логоритмическая) - Игры со словом	- Самостоятельная художественно-речевая деят- сть - Сюжетно-ролевая игра - Игра-импровизация по мотивам сказок - Театрализованные игры - Игры с правилами - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность
Обогащение, уточнение и активизация словаря			
- Обеспечивать количественный рост и качественное совершенствование словаря - Формировать обобщающие наименования; - Активизировать использование образных слов, сравнений, эпитетов, точных глаголов	- Сценарии активизированного общения - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке - Игры-занятия	- Речевые дидактические игры - Наблюдения - Работа в книжном уголке - Чтение - Беседа - Досуги	- Совместная продуктивная и игровая деятельность - Словотворчество

	- Индивидуальная работа		
Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи			
- Поощрять стремление к грамматически правильной речи, формируя ее с усвоением способов построения связной речи; - Обучать разным способам образования глаголов, существительных, прилагательных; - Содействовать освоению трудных случаев словоизменения; - Содействовать активному использованию предложений разной структуры	- Сценарии активизирующего общения - Игры-занятия - Речевые задания и упражнения - Творческие задания - Экскурсии - Проектная деятельность - Познавательно-исследовательская деятельность - Театрализованная деятельность - Словотворчество	- Дидактические игры - Речевые тренинги (упражнения) - Беседа - Разучивание стихов - Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром - Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Досуги и праздники	- Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность - Словотворчество - Театрализованная деятельность
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха			
- Способствовать совершенствованию слухового восприятия, правильного произношения звуков, интонационной выразительности - Укреплять и развивать артикуляционный и голосовой аппарат - Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность, как предпосылку обучения грамоте	- Речевые упражнения, задания - Дидактические игры - Имитационные упражнения -Сценарии активизирующего общения - Словесные игры - Игровые упражнения - Проектная деятельность (звуковая модель слова) - Проблемно - поисковые ситуации	- Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) - Разучивание скороговорок и чистоговорок, четверостиший - Индивидуальная работа - Досуг	- Игра-импровизация по мотивам сказок - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность

2.1.4. Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающиму миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

<u>Содержание психолого-педагогической работы</u>

Направления	Осуществляемая образовательная деятельность

деятельности	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
Старшая группа			
Художественная литература и фольклор			
- Развивать интерес и потребность в постоянном чтении книг и их обсуждении со взрослыми и сверстниками	- Сценарии активизирующего общения - Коммуникативные тренинги - Совместная продуктивная деятельность - Проектная деятельность - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) - Образцы коммуникативных кодов взрослого - Тематические досуги - Игры со словом - Сюжетно-ролевая игра	- Игра - импровизация по мотивам сказок - Театрализованные игры - Игры с правилами - Игры парами (настольнопечатные) - Продуктивная деятельность
Изобразительная деятельность			
- Знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства - Содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования аппликации, лепки - Развивать художественное восприятие и творческое освоение цвета, формы, композиции - Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами	- Рассматривание предметов искусства - Беседа - Экспериментирование с материалом - Интегрированные занятия - Дидактические игры - Художественный досуг - Конкурсы - Выставки работ декоративно-прикладного искусства	- Интегрированная детская деятельность - Игра, игровое упражнение - Проблемная ситуация - Индивидуальная работа - Проектная деятельность - Создание коллекций - Выставка репродукций произведений живописи - Развивающие игры	- Самостоятельное художественное творчество - Игра - Проблемная ситуация
Художественное конструирование (из бумаги, природного материала)			
- Формировать обобщенные способы формообразования - Развивать творческие проявления детей, их инициативы - формировать умения анализировать природный материал как основу для получения выразительных образов - Совершенствовать	- Рассматривание предметов искусства - Беседа - Экспериментирование с материалом - Художественный труд - Интегрированные занятия - Конкурсы - Выставки работ декоративно-прикладного искусства	- Интегрированная детская деятельность - Игра, игровое упражнение - Проблемная ситуация - Индивидуальная работа - Проектная деятельность - Рассматривание чертежей и схем	- Самостоятельное художественное творчество - Игра - Проблемная ситуация

навыки изменения пространственного положения композиции			
Музыка			
Слушание - Развивать интонационно-мелодическое восприятие музыки - Развивать музыкальное восприятие и образное мышление средствами различных видов музыкальной деятельности *Пение* - Развивать детский певческий голос в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями - Развивать музыкальный слух, обогащая музыкально-слуховой опыт *Музыкальные движения* - Формировать умения воплощать в разнообразных движениях общее настроение музыкального произведения - Поддерживать индивидуальные творческие проявления *Игра на детских музыкальных инструментах* - Развивать звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство музыкального ритма в процессе игры на инструментах - Формировать предпосылки к деятельности подбора музыки на слух *Музыкальная игра-*	- Занятия - Праздники, развлечения - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок - Беседы с детьми о музыке - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Детский ансамбль, оркестр	*Использование музыки:* - На утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - Во время умывания - Во время прогулки (в теплое время) - В сюжетно-ролевых играх - Перед дневным сном - При пробуждении - На праздниках и развлечениях - Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения - Составление композиций танца – игра в детском ансамбле, оркестре	- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, использование ТСО - Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» - Придумывание простейших танцевальных движений -Инсценирование содержания песен, хороводов - Музыкально--дидактические игры - Игры-драматизации - Аккомпанемент в пении, танце и др.

драматизация - Вовлекать детей в игру со многими и разнохарактерными персонажами - Поддерживать стремления детей участвовать в игре, стимулируя творческие проявления			

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы

Направления деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
Старшая группа			
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)			
- Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; - Развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; - Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться; - Кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате	- Индивидуальная работа - Физкультурные занятия в зале и на воздухе - Спортивно-физкультурные досуги и праздники, в том числе на воде - Дни Здоровья - Ритмические танцевальные движения - Физкультурные минутки - Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе - Туристические походы (пешие) - Целевые прогулки	- Индивидуальная работа - Физкультурные занятия в зале и на воздухе - Утренняя гимнастика - Прогулка (утро/вечер) - «Гимнастика пробуждения» - Проблемные ситуации	- Самостоятельная двигательная деятельность детей - Игра - Игровые упражнения
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)			
- Закреплять умение легко ходить и бегать,	- Индивидуальная работа	- Индивидуальная работа	- Самостоятельная двигательная

энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий; - Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться; - Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести его при ходьбе; - Формировать навыки самостоятельного вхождения в воду: по трапу, скату; соскоком на ноги; спадом вперёд; - Совершенствовать навыки скольжения на груди и на спине, переворачиваясь с груди на спину и наоборот.	- Подвижные игры и игровые упражнения - Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе - Игры-занятия в бассейне - Спортивные, физкультурные досуги и праздники - Дни здоровья - «Школа мяча» - «Школа скакалки» - Неделя здоровья - Игры с элементами спортивных упражнений - Мини-туризм	- Физкультурные занятия в зале и на воздухе - Занятия в бассейне - Утренняя гимнастика - Прогулка (утро/вечер) - Проблемные ситуации	деятельность детей - Игровая деятельность - Игровые упражнения
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; - Поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны	- Индивидуальная работа - Подвижные игры и игровые упражнения - Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе - Ритмические, танцевальные движения - Каникулы - Продуктивная деятельность	- Индивидуальная работа - Утренняя гимнастика - Прогулка (утро/вечер)	- Самостоятельная двигательная деятельность детей - Игровая деятельность - Игровые упражнения - Подвижные народно-спортивные игры
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников			
- Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и требования, учитывать индивидуальные особенности воспитанников, оптимальный уровень двигательной активности	-Утренняя гимнастика игрового характера - Двигательная активность (подвижные игры) - Обучающие занятия - Наблюдения, игры - Действия с	- Использование различных естественно возникающих ситуаций - Беседы - Рассказ воспитателя	- Сюжетно-ролевые игры - Игры-упражнения - Рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок

	дидактическим материалом и игрушками, - Чтение худ. литературы		
Воспитание культурно-гигиенических навыков			
- Формировать потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - Расширять представления о значимости чистоты и режима дня для человека	- Беседы о личной гигиене - Наблюдения, игры - Действия с дидактическим материалом и игрушками - Чтение худ. литературы	- Использование различных естественно возникающих ситуаций - Беседы - Рассказ воспитателя	- Сюжетно-ролевые игры - Игры-упражнения - Рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма			
- Формировать представления о целостности человеческого организма	- Игровые занятия - Беседы - Рассказ воспитателя - Чтение худ. литературы - Рассматривание иллюстраций	- Использование различных естественно возникающих ситуаций - Беседы - Рассказ воспитателя	- Сюжетно-ролевые игры - Игры-упражнения - Рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья			
- Формировать представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	- В занятиях по ознакомлению с окружающим миром - Тематические беседы - Игры-предположения - Чтение художественной литературы - Праздники здоровья	- Использование различных естественно возникающих ситуаций - Беседы - Рассказ воспитателя	- Сюжетно-ролевые игры - Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками - Лепка. Рисование
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
- Знакомить воспитанников с понятиями «здоровье», «болезнь»; - Обучать заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании	- На занятиях по ознакомлению с окружающим миром - Тематические беседы - Дидактические игры - Игры-предположения - Чтение худ. литературы - Праздники здоровья	- Использование различных естественно возникающих ситуаций, - Беседы, - Рассказ воспитателя.	- Сюжетно-ролевые игры - Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками - Лепка. Рисование

2.1.6. Парциальные программы, используемые в образовательной деятельности

Реализация приоритетных направлений программы в работе МАДОУ № 221 «Детский сад комбинированного вида» осуществляется в процессе амплификации (обогащения) содержания образовательной деятельности через основную образовательную деятельность и реализацию

дополнительного образования путем использования парциальных и дополнительных общеразвивающих программ, не входящих в учебно-методический комплект образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Парциальные программы Направление развития	Название программы	Цели и задачи реализации приоритетных направлений	Формы реализации приоритетных направлений
Познавательное развитие	«Математические ступеньки», Е.В. Колесникова, 2007 г.	Цель: формирование математических представлений с целью развития у детей предпосылок учебных действий, введение детей в мир математической логики, формирование теоретического мышления, развитие математических способностей.	ООД с детьми (3-7 лет)
Художественно-эстетическое развитие	Программа по хореографии «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной	Цель: Развитие ребенка, формирование средствами музыки ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личностей.	ООД с детьми (3-7 лет)
Физическое развитие	Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	Цель: Обучение детей дошкольного возраста плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического развития.	ООД с детьми (3-7 лет)
Художественно-эстетическое развитие	Программа по изобразительному искусству «Природа и художник» Т.А. Копцевой.	Цель: Создать для ребенка первичный позитивный опыт познания, ввести его в мир изобразительного искусства, обучить первичным навыкам отображения предметной среды и воображаемых, сказочных образов. Приобщить через изобразительное, креативное творчество к	ООД с детьми (3-7 лет)

		искусству, способствовать развитию эстетической отзывчивости, формированию творческой и созидающей личности. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством изобразительного искусства.	
Речевое развитие (логопедическая работа)	«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (2 ч.), Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, 2009 г.	Цель: Обучение артикуляционным движениям; способам сочетания звуков; ритмикоинтонационному оформлению слов и фраз; различению реально произносимых в языке звуков от всех прочих; определению признаков звуков, существенных для понимания слов и общения.	ООД для детей с ФФН; индивидуальная работа с детьми на группах по рекомендации учителя-логопеда (пальчиковые игры, артикуляционные и др. игры)

2.1.7. Дополнительные образовательные общеразвивающие программы

Направление развития	**Название программы**	**Цели и задачи реализации приоритетных направлений**
Социально-педагогической направленности	Театр песочной терапии «Волшебный песок» для детей с 2 до 7 лет. (*Составитель*: Е.Н. Юрко педагог-психолог)	Программа направлена на профилактику и преодоление слабой эмоциональной устойчивости, нарушение самоконтроля во всех видах деятельности, агрессивности поведения детей путём развития, воспитания и коррекции сенсорно-перцептивной сферы через занятия с песком.
Художественной направленности	«Веселый каблучок» программа по ритмической пластике для детей с 3 до 7 лет. (*Составитель*: С.А. Трофимова педагог дополнительного образования - хореограф)	Целью программы является приобщение детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности

		дошкольника посредством хореографического искусства.
Художественной направленности	«Радуга талантов» студия креативного рисования для детей с 2 до 4 лет. *(Составитель:* Е.Ю. Феофанова педагог дополнительного образования)	Цель программы создать для ребенка первичный позитивный опыт познания, ввести его в мир изобразительного искусства, обучить первичным навыкам отображения предметной среды и воображаемых, сказочных образов. Приобщить через изобразительное, креативное творчество к искусству, способствовать развитию эстетической отзывчивости, формированию творческой и созидающей личности. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством изобразительного искусства.
Художественной направленности	«Домисолька» программа По развитию музыкальных способностей с 4 до 7 лет. *(Составитель:* • Н.А.Суржикова музыкальный руководитель)	Цель программы способствует: • развитию музыкальных способностей; • формированию вокальных, ритмических, пластических умений и навыков; • воспитанию эстетического вкуса; • готовности выражать своё отношение к музыкальному искусству; формированию ценностно-смысловых ориентаций и духовно-нравственных оснований, становлению самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.
Физкультурно-спортивной направленности	«Белая ладья» программа по обучению детей игре в шахматы для детей с 5 до 7 лет. (*Составитель*: В.П. Бельская педагог дополнительного образования)	Целью программы «Обучение детей игре в шахматы» является создание условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.
Социально-педагогической направленности	«Скоро в школу» программа направленна подготовка к обучению в школе детей для детей 5-7 лет (*Составитель*: Е.В.Карпенко учитель-дефектолог).	Цель программы: подготовка ребенка к школьной жизни, новой ведущей деятельности, развитие и коррекция познавательных, математических и коммуникативных способностей ребенка, преодоление факторов дезадаптации за счет выравнивания стартовых возможностей каждого

		ребенка, позволяющих им в дальнейшем успешно усвоить программу начальной школы.
Физкультурно-спортивной направленности	«Русалочка» программа по обучению детей плаванию для детей с 4 до 7 лет. (*Составитель*: М.В.Зубанова инструктор по физической культуре (плавание))	Цель программы - обучение детей дошкольного возраста плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического развития.
Социально-педагогической направленности	«Читай-ка» программа по обучению детей чтению для детей с 5 до 7 лет. (*Составитель*: М.М. Чубаева учитель-логопед)	Цель программы - создание условий для осмысленного и осознанного чтения, развития речи, развития речевого слуха, развития мелкой моторики.
Социально-педагогической направленности	«Эрудит» программа направленна подготовка к обучению в школе детей для детей 5-7 лет (*Составитель*: Т.Ю.Павлова учитель-дефектолог)	Цель: формирование у детей математических представлений и явлений окружающего мира, в применении в образовательном процессе современных форм и методов обучения.
Социально-педагогическое	«Говоруша» программа по формированию фонематического восприятия и звукового анализа у детей 2 до 4 лет. (*Составитель*: О.С.Барсукова учитель-логопед)	Программа направлена на: - Развитие и совершенствование звуковой и интонационной культуры речи, развитие артикуляционного аппарата; - Развитие умения чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения; -Развитие фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук; -Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: -Создание благоприятных условий для речевого развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностям и склонностями; -Стимулирование развития инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

Художественной направленности	«Мультяшкино» программа по созданию мультипликационных фильмов с нуля 5 до 7 лет. (*Составитель*: Е.С. Феофанова ПДО по ИЗО)	Мультипликация заключает в себе большие возможности для развития творческих способностей, сочетая теоретические и практические занятия, результатом которых является реальный продукт самостоятельного творческого труда детей. В процессе создания мультипликационного фильма у детей развиваются сенсомоторные качества, связанные с действиями руки ребенка, обеспечивающие быстрое и точное усвоение технических приемов в различных видах деятельности, восприятие пропорций, особенностей объемной и плоской формы, характера линий, пространственных отношений, цвета, ритма, движения

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ

Реализация приоритетных направлений программы в работе МАДОУ № 221 «Детский сад комбинированного вида» осуществляется в процессе амплификации (обогащения) содержания образовательной деятельности через основную образовательную деятельность и реализацию дополнительного образования путем использования парциальных и дополнительных общеразвивающих программ, не входящих в учебно-методический комплект образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Парциальные программы Направление развития	Название программы	Цели и задачи реализации приоритетных направлений	Формы реализации приоритетных направлений
Познавательное	«Математические	Цель: формирование	ООД

развитие	ступеньки», Е.В. Колесникова, 2007 г.	математических представлений с целью развития у детей предпосылок учебных действий, введение детей в мир математической логики, формирование теоретического мышления, развитие математических способностей.	с детьми (3-7 лет)
Художественно-эстетическое развитие	Программа по хореографии «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной	Цель: Развитие ребенка, формирование средствами музыки ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личностей.	ООД с детьми (3-7 лет)
Физическое развитие	Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	Цель: Обучение детей дошкольного возраста плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического развития.	ООД с детьми (3-7 лет)
Художественно-эстетическое развитие	Программа по изобразительному искусству «Природа и художник» Т.А. Копцевой.	Цель: Создать для ребенка первичный позитивный опыт познания, ввести его в мир изобразительного искусства, обучить первичным навыкам отображения предметной среды и воображаемых, сказочных образов. Приобщить через изобразительное, креативное творчество к искусству, способствовать развитию эстетической отзывчивости,	ООД с детьми (3-7 лет)

		формированию творческой и созидающей личности. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством изобразительного искусства.	
Речевое развитие (логопедическая работа)	«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (2 ч.), Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, 2009 г.	Цель: Обучение артикуляционным движениям; способам сочетания звуков; ритмикоинтонационному оформлению слов и фраз; различению реально произносимых в языке звуков от всех прочих; определению признаков звуков, существенных для понимания слов и общения.	ООД для детей с ФФН; индивидуальная работа с детьми на группах по рекомендации учителя-логопеда (пальчиковые игры, артикуляционные и др. игры)

Дополнительные общеразвивающие программы

№	Название услуги	Краткое содержание
1.	**«Веселый каблучок»** - программа по ритмической пластике	Программа предназначена для работы с детьми **от 3 до 7 лет.** Целью программы является расширение музыкального кругозора, пополнение словарного запаса; умение выполнять простейший ритмический рисунок; через образы дать возможность выразить собственное восприятие музыки; развитие координации, гибкости, пластичности, выразительности и точности движений; умение ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой; координация и укрепление опорно-двигательного аппарата; приобщение к совместному движению с педагогом; воспитание у детей интереса к занятиям хореографией путем создания положительного эмоционального настроя; психологическое раскрепощение ребенка; воспитание умения работать в паре, коллективе; понимать и исполнять ритмические движения, названия которых даются педагогом на французском языке.

2.	**«Белая ладья»** обучение детей игре в шахматы	Программа предназначена для работы с детьми от 5 до 7лет. Педагогические, психологические и физиологические исследования, проводившиеся в Институте дошкольного воспитания АПН России, а также за рубежом, свидетельствуют о том, что потенциальные психофизиологические возможности усвоения знаний и общего развития у детей 5 -6 лет значительно выше, чем это предполагалось до сих пор. Предлагаемая дополнительная образовательная программа для детей старшего дошкольного возраста «Обучение детей игре в шахматы» направлена на интеллектуальное развитие детей, способствует совершенствованию психических процессов, становление которых особенно активно в младшем дошкольном возрасте. Целью программы является внедрения программы «Обучение детей игре в шахматы» является создание условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.
3.	Театр песочной терапии **«Волшебный песок» (по 4 человека, микро группа)**	Основной целью данной программы является стабилизация психоэмоционального состояния ребенка, развитие тактильных ощущений. Новизна дополнительной общеразвивающей программы заключается в её социально-педагогической направленности развития и коррекции эмоционально-волевой и познавательной сфер детей дошкольного возраста с использованием игр с песком и водой «Волшебный песок». Песочная терапия для детей позволяет ребенку по-настоящему выразить проблему, которую он в силу своего возраста не способен вербализовать и объяснить. К тому же, взаимодействие с песком само по себе обладает успокаивающим эффектом, способствует оптимизации и стабилизации эмоционального состояния.
4.	**«Русалочка» (подгрупповое обучение)** обучение детей плаванию	Программа предназначена для работы с детьми от 3 до 7 лет. Целью программы является создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников средствами оздоровительного

		плавания. Программа дополнительного образования дошкольников предусматривает реализацию индивидуальных особенностей детей, личностно - ориентированного подхода с использованием развивающих методов.
5.	**«Эрудит»**	Головоломка - идеальный тренажер для ума, развития логического и пространственного мышления, воображения, внимания и зрительной памяти, аккуратности и точности. Головоломки очень полезны детям, ведь их мозг только формируется, в нем еще нет стереотипов, вот, почему многие головоломки поддаются детям очень легко. Разгадывая головоломки, старшие дошкольники испытывают удовольствие от умственного напряжения, поиска правильного решения, знают, что такое радость победы. Эти качества необходимы для успешного обучения в школе, более чем умение считать, читать и писать. приобщение детей к решению головоломок, станет частью подготовки к школе. И дело не только в том, что они развивают усидчивость, способствуют подготовке руки к письму, но и формируют навык самоконтроля, так необходимый в будущей учебной деятельности.
6.	**«Скоро в школу»**	НУМИКОН – программа для обучения математическим навыкам детей дошкольного и школьного возраста, в которой используется мультисенсорный подход и применяются специальные наборы наглядно-практического материала. Шаблоны, включенные в набор «Нумикон», помогают детям установить связь между числом и величиной, которую оно обозначает. Когда при обучении используется только письменное обозначение чисел, добиться этого гораздо труднее. В процессе осуществления детьми различных действий с шаблонами у них формируется собственное представление о числах и величинах. На начальных этапах дети в игровой форме учатся сопоставлять название числа с соответствующим шаблоном, а затем с помощью этих шаблонов выполняются различные арифметические задания. Таким способом, у детей формируются собственное представление о числах, о соотношениях между ними и об арифметических операциях. Постепенно дети начинают все лучше и лучше понимать, что такое числа, и образы чисел перестают быть привязанными только к шаблонам «Нумикона». «Нумикон» помогает наглядно усвоить сложение и вычитание, поразрядное

		представление чисел, удвоение и деление пополам, приблизительное оценивание и многое другое. Детям нравится выполнять арифметические задачки благодаря привлекательным, ярким и разноцветным шаблонам «Нумикона», будь то индивидуально или в группах.
7.	**«Домисолька»**	Дополнительная общеразвивающая программа «Домисолька» художественной направленности имеет ознакомительный уровень, разработана для детей в возрасте от 4-7 лет Пение – основной вид музыкального искусства, которому последовательно обучают в детском саду. На любой ступени обучения детей учат правильному звукообразованию, ясному произношению, чистому, стройному пению и слитному звучанию (ансамблю, хору); формируют певческое дыхание. Освоение этих навыков – путь к выразительному исполнению. звитие мелодического слуха особенно интенсивно происходит в условиях обучения пению. Совместное пение развивает чувство коллективизма, создает условия для их эмоционального, музыкального общения. Сама суть хорового пения вырабатывает у хорового певца умение видеть, слышать, чувствовать состояние другого человека. Пение развивает у детей также привычку к длительному сосредоточению. Не быть внимательным просто нельзя, не получится стройного пения, не будет хора. В условиях совместного пения дети чувствуют себя хорошо. Человек, регулярно занимающийся пением, объективно укрепляет свое и физическое и психическое здоровье. Данная программа направлена на развитие у детей вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства
8.	**«Детская ЙОГА»**	Основной целью **программы** является сохранение и укрепление здоровья, улучшение физического развития, повышение защитных функций организма и общей работоспособности детей в рамках **дошкольного** образовательного учреждения посредством занятий хатха-йоги. **Программа** ***«Йога для детей»*** построена на обще дидактических принципах педагогики: систематичности (занятия проводятся регулярно, доступности (с учетом особенностей возраста, **прогрессирования** (возрастания физической нагрузки,а также принципах

		гуманистической педагогики: — без оценочной деятельности *(освобождение детей от страха делать ошибки)*; — сознательности и активности (предусматривает воспитание у детей инициативы, активности, самостоятельности в решении 6 поставленных перед ними задач, умения регулировать свое психофизическое состояние); — творческой деятельности (предусматривает возможность применения ребенком знаний и умений в нестандартной, новой для себя обстановке); — сотрудничества и кооперации (дается возможность выполнять движения как самостоятельно, так и в паре с кем-то или группой); — взаимодействия с родителями (семья во многом определяет отношение детей к физической культуре, их интерес к спорту, активность и инициативу). Родители — частые гости на занятиях, они участвуют в различных совместных физических досугах и праздниках. Их постоянно информируют о состоянии физического развития детей.
9.	**Детская анимационная студия «МультяшКино»**	В процессе создания мультфильма, ребята познакомятся с различными видами изобразительного искусства: дизайн, декоративно-прикладное творчество, рисунок, живопись, лепка. А так же, будут учиться: придумывать текст сценария, осуществлять выбор музыки, озвучивание. Процесс создания мультфильма, так же включает занятия: литературные, музыкальные, актерские, режиссерские, операторские. Программный материал реализуется в процессе организации декоративно-прикладной и художественной деятельности детей, речевых игр, речевой деятельности (сочинение сказки и создание по ее мотивам мультфильма, составление рассказов из личного опыта), изучение и овладение элементарными навыками анимационных техник. Формы подведения итогов реализации Программы: запись и последующая демонстрация мультфильмов, созданных воспитанниками анимационной студии « МультяшКино»
10.	**«Обучение чтению»**	Целью программы создание условий для осмысленного и осознанного чтения, развития речи, развития речевого слуха, развития мелкой моторики.

		Программа дополнительного образования дошкольников по обучению дошкольников чтению и подготовке руки к письму «Читай-ка» является актуальной, так как на современном этапе снижение возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать. У первоклассников, особенно в период адаптации к школе, наблюдается проблема низкой ручной умелости, что затрудняет овладение письменной речью. Поэтому программа «Читай-ка» направлена на то, чтобы помочь каждому ребёнку, в соответствии с его индивидуальными способностями освоить чтение поэтапно, составлять предложения с заданным количеством слов, пользуясь моделями, выделять на слух звук из слова и слога (звуковой анализ слова).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей. Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы реализации Программы - это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации Программы - это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков.

Средства реализации Программы – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Патриотическое воспитание.
- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
-

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовое воспитание		
Поручения: - простые и сложные, эпизодические и длительные; - коллективные и индивидуальные. Дежурство Коллективный труд.	**1 группа методов:** - формирование нравственных представлений, суждений,оценок: - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественнойлитературы; - рассматриваниеиллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач.	- ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; -художественная литература; - музыка; - изобразительное искусство; - ТСО.

	видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. **2 группа методов**: - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; - целенаправленноенаблюдение; - организация интересной деятельности (общественно - полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций.	
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		
Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная воспитателя сдетьми игра. Совместная со сверстникамиигра (парная, в малой группе). Чтение. Беседа. Наблюдение. Рассматривание. Педагогическая ситуация. Праздник. Экскурсия. Проектная деятельность. Просмотр и анализ мультфильмов. Дидактические игры.	Сравнение: - моделирование ситуаций; - повторение; - экспериментирование иопыты; - игровые приемы; - игры-драматизации; - придумывание сказок.	- объекты социального мира; - предметы рукотворного мира; -художественная литература; - ТСО.
Патриотическое воспитание		

Ситуация морального выбора Чтение, беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Проектная деятельность Народные игры Дидактические игры	- целевые наблюдения; - приобщение к культурному наследию; - знакомство с историей семьи, села, города; - организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей.	- художественная литература; - музыка; - кино; - собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность; - ТСО.
Развитие игровой деятельности		
Творческие игры Игры с правилами Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная игра воспитателя сдетьми Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Дидактические игры	- Организация игр: дидактических, театрализованных, подвижных, народных, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций, игр с правилами, спортивных.	- игровые атрибуты, - театральные игрушки и костюмы - ТСО.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с окружающим миром.

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Формирование элементарных математических представлений		
Организованная образовательная деятельность Дидактические игры Игры путешествия во времени Игры пространстве Игры с числами и цифрами Игры мышление Беседа Проблемная ситуация Конструирование	Практический метод: - выполнение разнообразных практических действий, - широкое использование дидактических материалов, - выработка навыков счета, - организация специальных упражнений, - организация игр.	- художественная литература, - дидактический материал, - ТСО.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		

Беседа Наблюдение Проблемная ситуация Чтение Экспериментирование Рассматривание Исследовательская деятельность Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Создание коллекций Моделирование	- создание проблемных ситуаций, - метод наблюдения, - проектирование, - элементарный опыт, - игровой метод.	-художественная литература, - предметы окружающего мира, - природные материалы, - ТСО.
Ознакомление с окружающим миром		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Чтение	- элементы трудовой деятельности, - создание проблемных ситуаций, - метод наблюдения,	-художественная литература, - кино, -изобразительная деятельность, - музыка, - предметы окружающего мира,
Обсуждение Наблюдение Игра Экскурсия Создание коллекций Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Целевые прогулки	- проектирование, - игровой метод.	- природные материалы, - ТСО.

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие речи.
- Приобщение к художественной литературе.

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Развитие речи		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения	- наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), - словесный (чтение, рассказывание, заучивание,	- общение взрослых и детей, - культурная языковая среда, - обучение родной речи на занятиях, -художественная литература, - различные виды искусства,

Беседа Игра-драматизация Чтение Обсуждение	пересказ. беседа)	
Приобщение к художественной литературе		
Организованная образовательная деятельность Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор Сочинение загадок Использование различных видов театра	- наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), - словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа)	-художественная литература (оформление книжных уголков), - музыка, - игровые атрибуты, - наглядно-дидактический материал, -изобразительная деятельность,

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность.

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Изобразительная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игра Организация выставок Беседа Творческое задание Решение проблемных ситуаций	- наглядный (рассматривание, наблюдение), - словесный (беседа, рассказ, художественное слово), - практический (прием повтора, выполнение формообразующих движений, выполнение задания).	- оборудование и материалыпродуктивной зоны, - различные виды искусства, - музыка, - ТСО
Конструктивно-модельная деятельность		

Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игра. Беседа Творческое задание Решение проблемных ситуаций Моделирование	- наглядный (рассматривание, показ действий), - словесный (рассказываниео постройках, поделках, беседа, ситуативный разговор), - практический (выполнение заданий, создание выставок)	- оборудование и материалы продуктивной зоны, - природный материал, -художественная литература, - музыка, - ТСО.
Музыкальная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Музыкально-дидактическая игра Беседа Музыкальные упражнения Танец. Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра Развлечение	слушание музыки, пение, организация игр, постановка танцев	- музыка, - оборудование и атрибуты музыкальной зоны, - различные виды искусства, - ТСО.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации	**Методы реализации**	**Средства реализации**
Формы физического развития Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры	**Наглядный** **- Наглядно-зрительные приемы** (показ физическихупражнений, использованиенаглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры).	**Средства физического развития** Двигательная активность,занятия физкультурой. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психогигиенические факторы

Утренняя гимнастика Корригирующая гимнастика Ритмика Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия Кружки, секции Закаливающие процедуры Физминутки Физкультурные упражнения на прогулке Игровые беседы с элементами движений	- **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни). - **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя). **Словесный** - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ,беседа; - словесная инструкция. **Практический** - повторение упражнений безизменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.	(гигиена сна,

Участниками образовательного процесса в Учреждении реализуются здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены становлением физической культуры детей, развитием физических качеств, двигательной активности, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для

оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей. При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	**Виды деятельности, культурные практики**
Социально-коммуникативное развитие	*Игровая*: сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события Коммуникативная *Элементарная трудовая***:** самообслуживание и элементарный бытовой труд *Проектная деятельность*, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность *Природоохранная практика*, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, ИОС, ТРИЗ *Культурно-досуговая деятельность*
Познавательное развитие	*Познавательно-исследовательская деятельность* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) *Коммуникативная* *Игровая*: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры *Конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал *Проектная деятельность*, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование *Культурно-досуговая деятельность*
Речевое развитие	*Игровая:* словесные игры, игры с текстом, хороводы Коммуникативная Восприятие художественной литературы *Изобразительная деятельность* (рисования, лепки, аппликации) Проектная деятельность Театрализованная *Культурно-досуговая деятельность*
Художественно-эстетическое развитие	*Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд)* *Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)* *Коммуникативная* *Двигательная деятельность (овладение основными движениями)-изобразительная деятельность* *Проектная деятельность* *Театрализованная* *Культурно-досуговая деятельность*
Физическое развитие	*Двигательная деятельность (овладение основными движениями)* *Игровая деятельность: подвижные игры, народные игры* *Коммуникативная* *Проектная деятельность* *Культурно-досуговая деятельность*

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практиках

Старший дошкольный возраст	- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста; - игры с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - восприятие художественной литературы и фольклора	- проектная деятельность; - простейшие опыты; - экспериментирование; - экологические практикумы; - экологически ориентированная трудовая деятельность; - природоохранная практика, акции; - природопользование; - коллекционирование, сбор гербариев, моделирование

Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации основной образовательной деятельности с детьми:

- методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обусловливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;

- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы.

Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др. Основные формы работы здесь - подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательной деятельности ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

1.	Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию
2.	Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы
3.	В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми
4.	Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами
5.	Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения. Способствующей формированию таких качеств личности. Как активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1.	Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком
2.	Проектная деятельность
3.	Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
4.	Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5.	Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

–

2.5.Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями).

СЕНТЯБРЬ	• Сбор информации о семьях воспитанников. Подписание доверенностей о праве забирать ребенка другими лицами. • Родительское собрание «Новый учебный год». • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой. • Еженедельное размещение информации о событиях в жизни группы «блог МАДОУ221» • Консультация «Фонематический слух-основа правильной речи». • Консультация «Возрастные особенности 5-7 лет». • Беседа «Этикет для малышей». • Рекомендации к проведению артикуляционных упражнений» • Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе». • Беседа о режиме дня в детском саду. • Антропометрические данные детей на 1 полугодие. • Беседа о необходимости прогулок с детьми в выходные дни. • Провести анкетирование родителей на тему «Давайте знакомится» • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • Информационные буклеты
ОКТЯБРЬ	• Подготовить статью в информационную папку для родителей по теме: «Сюжетно ролевая игра в жизни ребенка» • Консультация: «Обувь для детского сада». • Еженедельное размещение информации о событиях в жизни группы «блог МАДОУ221» • Консультация приучаем ребенка к самостоятельности : «Я САМ!» • Индивидуальные беседы с родителями «Личная гигиена дошкольника» • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Информация для родителей «Плавание –это здоровье» • Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. • Беседа. « Талант детей находится на кончиках их пальцев»». • Информационные буклеты • Беседа как правильно одевать детей на прогулку. • Рекомендации о развитии речи ребенка дома. • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • Привлечь родителей к участию в выставке из природного материала «А у нас на грядке!» • Рекомендации о закреплении знаний детей о времени года "Осень" дома.

НОЯБРЬ	• Еженедельное размещение информации о событиях в жизни группы «блог МАДОУ221» • Консультация на тему «Секреты воспитания вежливого ребенка». • Консультация на тему «Что делать, если ребенка дразнят» • Рекомендации о чтении сказок детям дома. • Творческая мастерская "Наши мамы рукодельницы» • Побеседовать с родителями на тему: «Ребенок говорит не правду». • Совместный труд по уборке листвы на участке • Индивидуальные беседы. «Как реагировать на неудачи ребенка». • Выставка детских рисунков ко Дню Матери. • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • Папка – передвижка. «Мамы разные нужны, мама разные важны». • Информационные буклеты • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Привлечь родителей к изготовлению наглядности по ПДД.
ДЕКАБРЬ	• Беседа на тему «Продукты вместо лекарств». • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Еженедельное размещение информации о событиях в жизни группы «блог МАДОУ221» • «Памятка для родителей от ребенка». • Консультация «О правилах пожарной безопасности». • Консультация для родителей «Как научить ребенка причесываться» • Родительское собрание «Подготовка к новому году». • Привлечь родителей к изготовлению новогоднее украшение • Индивидуальная беседа с родителями «Новогодний утренник в детском саду • Рекомендации родителям о дневном отдыхе ребенка. • Беседа на тему «Как выбрать вид спорта • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • Детско-родительский проект «Семейное древо» • Брошюра «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». • Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, зимушка Зима!». • Подготовка группового помещения к Новогоднему празднику. • Беседа с родителями о правилах безопасности в новогодние праздники. • Информационные буклеты • Привлечь родителей к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.

ЯНВАРЬ	• Консультация на тему «Профилактика гриппа и вирусных заболеваний» • Индивидуальная беседа: «Одежда ребенка для детского сада». • Оформить статью в папку для родителей «Лег в кроватку на зарядку» • Консультация на тему «Безопасность ребенка при перевозке в автомобиле». • Консультация на тему «Воспитание сказкой» • Беседа «К вопросу о семейных традициях». • Еженедельное размещение информации о событиях в жизни группы «блог МАДОУ221» • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Индивидуальная беседа с родителями «Что такое закаливание» • Беседа «Трудовое воспитание ребенка в семье»» • Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций». • Информационные буклеты • Мастер – класс для родителей «Изготовление чесночных бус, кулонов для профилактики заболеваний верхних дыхательных путей». • Анкетирование «Эмоциональное взаимоотношения в семье». • Советы по обучению детей рассказыванию по картинке. • Беседа «Игры и упражнения на развитие мелкой моторики». • Помощь в очистке территории детского сада от снега. • Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.
ФЕВРАЛЬ	• Консультация для родителей «Правила поощрения и наказания» • Консультация для родителей «Какие сказки читать ребенку на ночь». • Оформление стенда «Внимание – грипп!». • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Индивидуальные беседы с родителями «Советы врача» • Выставка поздравлений для родителей ко Дню Святого Валентина «От всего сердца». • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • Памятка для родителей «Советы родителям - делать или не делать?». • Консультация. «Безопасность зимних прогулок» • Информационные буклеты • Оформить газету с рассказами детей «Папа – лучший друг!». • Спортивный праздник с участием пап. • Выставка детских рисунков «Мой папа». • Индивидуальные беседы «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ». • Беседа «Что делать, если ребенок боится темноты»» • Еженедельное размещение информации о событиях в жизни группы «блог МАДОУ221» • Беседа «Правила поведения при пожаре». • Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима». • Помощь родителей в очистке территории детского сада от снега.

МАРТ	• Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки». • Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей. • Еженедельное размещение информации о событиях в жизни группы «блог МАДОУ221» • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Организовать посиделки «Моя мама – мастерица» (знакомство с хобби мам и их дочек, с семейными традициями). • Индивидуальная беседа с родителями «Профилактика тревожности» • Консультация «Учим ребенка правилам безопасности ». • Беседа с родителями «Если ваш ребенок – левша». • Консультация на тему «Мальчик с девочкой дружил…». • Информационные буклеты • Детско-родительский проект по приготовлению блюд «Готовим дома» • Папка «Безопасность детей по ПДД» • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • Консультация «Волшебные точки на ваших ладонях». • Организовать заседание родительского комитета по теме «Подготовка к выпускному балу». • Памятка для родителей «Заповеди Монтессори». • Консультация «Безопасность ребенка, при перевозке в автомобиле» • Оформление родительского уголка на весеннюю тему. • Еженедельное размещение информации о событиях в жизни группы «блог МАДОУ221»
АПРЕЛЬ	• Беседа на тему «Если ребенок слишком много капризничает и плачет». • Консультация «Экологическое воспитание». • Антропометрические данные детей на II полугодие. • Консультация «Что такое плоскостопие?» • Информационные буклеты • Консультация для родителей «Земля - наш космический дом». • Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми. • Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности. • Еженедельное размещение информации о событиях в жизни группы «блог МАДОУ221» • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • С участием родителей устроить выставку ко дню космонавтики. • Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке. • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Привлечь родителей к субботнику на участке группы. • Папка-передвижка «Родителям на заметку» • Привлечь родителей к благоустройству группового участка.

МАЙ	• Оформление стенда «Как рассказать нашим детям об этой войне?». • Приглашение ветерана Великой Отечественной войны • Организация выставки - поздравления ко Дню Победы. • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге». • Фото вернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей». • Консультация «Игры, которые лечат». • Консультация «Приучаем ребенка к труду». • Еженедельное размещение информации о событиях в жизни группы «блог МАДОУ221» • Оформление стенда «Вместе против террора» • Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара.) • Беседа «Безопасное детство». (Правила безопасности и умению находить выход из разных ситуаций: один дома, встреча с незнакомыми людьми, поведение во дворе и др.) • Фотоотчет «Мое любимое место в Кемерово» • Пополнение фотографий в групповой альбом • Информационные буклеты • Консультация «Лето и безопасность ваших детей». • Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др. • Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни. • Рекомендации по совместной деятельности с детьми. • Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т.д.) • Организовать и провести выпускной вечер «До свидания, детский сад!»

2.6 Иные характеристики содержания рабочей программы

Адаптация ребѐнка к условиям дошкольного образовательного учреждения становится настоящим испытанием не только для малыша, но и для членов его семьи. Именно поэтому подготовку к поступлению в Учреждение необходимо проводить не только с детьми, но и с родителями, чтобы облегчить процесс адаптации, предупредить возникновение адаптационного синдрома, а также поделиться с родителями педагогическими знаниями о воспитании и обучении детей раннего и младшего дошкольного возраста.

При построении адаптационных мероприятий учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.

Содержание работы делится на блоки:

1. *Знакомство с правилами* поведения в Учреждении. Педагоги знакомят детей с ритуалом приветствия, прощания, учат общаться с окружающими детьми и взрослыми. А также с гигиеническими требованиями: мыть руки, убирать игрушки, складывать одежду в шкаф, ставить стул и т.д. При этом педагоги стараются вызвать положительное отношение детей и родителей к соблюдению необходимых правил поведения в детском коллективе.
2. *Музыкально-художественная деятельность* детей. Как правило, дети впервые знакомятся с музыкальными инструментами, учатся слышать музыку, двигаться под

музыку. Педагоги побуждают детей к элементарным музыкально-творческим проявлениям.

3. *Продуктивная деятельность*, в ходе которой педагог способствует развитию сенсорных ориентировок, содействует появлению ассоциативных образов. Вызывается интерес к художественному творчеству.
4. *Двигательная деятельность*. Развитие движений – детей упражняют в ходьбе, удержании равновесия, бросании и ловле, лазанье, прыжках, беге. Главной задачей педагогов является развивать положительный настрой на занятия физкультурой, тренировать малышей правильно взаимодействовать во время двигательной деятельности.
5. *Предметная деятельность* – ведущая деятельность в раннем возрасте. Малыши знакомятся с понятиями «количество», «форма», «цвет», учатся группировать предметы, учатся использовать вспомогательные средства, простейшие орудия. Действия взрослых направлены на то, чтобы вызвать интерес ребѐнка к различным предметам и материалам, желание их исследовать, действовать с ними. Учат малышей действовать индивидуально и элементарно взаимодействовать с другими по поводу игрового материала.
6. *Коммуникативная деятельность*. Педагоги содействуют развитию понимания речи, а также вызыванию речевой реакции. Пополняют активный словарь малыша на основе расширения представлений об окружающей действительности.
7. *Игровая деятельность*. Педагоги создают условия для наглядного познания ребѐнком окружающего мира. Учат детей отражать в игровой деятельности смысловые связи, обыгрывать доступные пониманию сюжеты под руководством взрослого, отражая в сюжете отдельные игровые действия.
8. *Восприятие художественной литературы* – вид деятельности, который используется в интеграции с другими видами детский деятельности.
9. *Консультации для родителей*. Чтобы облегчить процесс адаптации, предупредить возникновение адаптационного синдрома, нужно поделиться с родителями педагогическими знаниями о воспитании и обучении детей раннего и младшего дошкольного возраста, познакомить их с возможными трудностями адаптации малыша к условиям дошкольного учреждения, дать советы по их предупреждению и преодолению. При этом учитывается то, что необходимо не только познакомить родителей с теоретическими аспектами, но научить практическим приѐмам организации детской деятельности и совместной деятельности ребѐнка с взрослым.

Индивидуализация образовательного процесса

Под индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) в Учреждении понимается учебный план, обеспечивающий освоение основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного воспитанника.

Индивидуальный образовательный маршрут является составной частью Программы и призван:

– обеспечить учет индивидуальных особенностей образования отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);

– обеспечить освоение Программы детьми при наличии трудностей обучения или

находящихся в особой жизненной ситуации.

Основными целями использования в образовательном процессе индивидуального образовательного маршрута является:

– осуществление индивидуально-дифференцированного подхода к каждомуребенку;
– формирование познавательных интересов и потребностей ребенка;
– создание для ребенка ситуации успеха.

Социальное партнѐрство

С целью повышения качества образовательных услуг в течение учебного года дошкольное образовательное учреждение поддерживает партнѐрские отношения с образовательными, культурными и социальными организациями города:

- ГОО «Кузбасский региональный центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Здоровье и развитие личности»;
- ГКУГ «Кемеровская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих детей»;
- Кемеровский педагогический колледж;
- Кемеровский государственный университет;
- МБОУ ДПО «Научно-методический центр» г. Кемерово;
- КРИПК и ПРО г. Кемерово;
- МБУ «Клубы по месту жительства»;
- Учебно-методический центр безопасности дорожного движения для детей и юношества;
- ОГИБДД управления МВД России по г. Кемерово;
- «Дошколѐнок Кузбасса»;
- Кемеровский городской шахматный клуб им. М.И. Найдова;
- Всероссийское общество слепых;
- Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 20;
- Государственная филармония Кузбасса им. Б.Т. Штоклова;
- Музыкальный театр Кузбасса им. А. Боброва;
- Детский театр «Музыкальная шкатулка»;
- Кемеровский областной краеведческий музей.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Помещение подготовительной группы расположено на втором этаже двухэтажного здания. Для проведения прогулок имеется прогулочный участок. В группе имеются следующие помещения:

- Групповая комната;
- Спальное помещение;
- Приѐмная комната;
- Буфетная
- Умывальная

Воспитанники подготовительной группы посещают:

- медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет),
- музыкальный, физкультурный зал,
- кабинет учителя-дефектолога, логопеда, психолога;
- кабинет медико-педагогической коррекции (ортоптический)

Перечень оборудования	
Помещения, их функциональное использование	**Оснащение**
Групповые комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания	Детская мебель: столы, стулья. Музыкальный центр Центр книги Театральный центр Экологический центр. Центр опытно-экспериментальной деятельности «Наша лаборатория» Центр ИЗО-деятельности Центр нравственно-патриотического воспитания. Центр физкультуры и оздоровления. Логопедический центр Центр безопасности Центр познавательного развития Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастнымиособенностями детей. Строительный центр Игровой центр Коррекционный уголок Уголок психологической разгрузки (уединения) Макеты Мебель согласно росту детей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный

	материал, материал по изо-деятельности (краски, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и
	картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок. Диагностический материал. Документация педагога на группе
Спальное помещение Дневной сон. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика после сна. Эмоциональная разгрузка	. В спальнях установлены 4-ярусные кровати. Сюжетно-ролевые игры в соответствии с возрастом детей: «Магазин», «Стройка», «Шофѐр», «Больница», «Кухня», «Салон красоты» и др Оборудование для прохождения босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями сказок, музыкальных произведений, звуков природы
Приѐмная группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимныхмоментов. Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа сродителями	В приѐмных установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, папки - передвижки для родителей, выставки детскоготворчества, выносной материал для прогулок Стенды: «Меню» «С вашими детьми работают» «Для Вас родители» «Наш вернисаж» «Логопед советует» «Уголок безопасности» «Темы недели»
Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд, связанный с водой	Кабинки Унитазы детские Раковины детские Раковина взрослая Ногомойка Подсобное помещение для хозинвентаря Шкафчики с ячейками для детских полотенец
Объекты территории, функциональное использование	**Оснащение**

Участок группы Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Закаливание детей: различные виды гимнастик, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны. Консультативная работа с родителями. Совместные прогулки с родителями	Участок для прогулок: песочница крытая, автомобиль легковой, спортивный комплекс, веранда, гимнастическая лестница лестница-дуга, стойка баскетбольная, цветник,огород.
Зона зелѐных насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых.	Разнообразные зелѐные насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники, огород.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Методические пособия

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду,

Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилюнова.

Наглядно-дидактические пособия

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.

Инклюзивная педагогика

Методические пособия

Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под ред. Т. В. Волосовец, Е.Ф. Кутеповой

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В.И.,Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Очень важные профессии».

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Наглядно -дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Наглядно -дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»,

Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»; «Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»;

«Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки—друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра».

Серия «Народное искусство — детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Парциальные программы

Математика в детском саду. Автор В. П. Новикова

Методические пособия

Математика в детском саду. Сценарии занятий: 6-7 лет.

Рабочие тетради

Математика в детском саду: 6-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Математика в детском саду. Демонстрационный материал: 3-7 лет.

Математика в детском саду. Раздаточный материал: 5-7 лет.

Художественное творчество и конструирование. Автор Л. В. Куцакова

Методические пособия

Художественное творчество и конструирование: 6-7 лет.

Юный эколог. Автор С. Н. Николаева

Методические пособия

Программа «Юный эколог»: 3-7 лет..

Система работы в подготовительной группе: 6-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Где в природе есть вода»; «Зачем пилят деревья»; «Зачем люди ходят в лес»; «Как лесник заботится о лесе»; «Кому нужны деревья»; «Лес — многоэтажный дом»; «Пищевые цепочки»; «Этого не следует делать в лесу».

Взаимодействие детского сада с семьей

Серия «Школа Семи Гномов» Седьмой год

Счет, форма, величина Логика, мышление Дошкольные прописи Время, пространство. Уроки грамоты. Уроки этики. Как жили наши предки. Народы мира. Где живут предлоги. Чтение с увлечением. Экология для малышей. Тесты для подготовки к школе

3.3. Режим дня

Примерный распорядок дня подготовительной группы №9

7.00-8.00	Приём, осмотр детей, самостоятельная деятельность детей. Игровая деятельность.
8.00-8.50	Индивидуальная работа, индивидуальные занятия с учителем-логопедом, игровая деятельность. Утренняя гимнастика
8.20-8.40	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, самостоятельная деятельность детей. Завтрак.
8.40-10.40	Подготовка к занятиям, занятия, занятия со специалистами
10.20-10.40	Гигиенические процедуры, второй завтрак.
10.40-12.10	Игры, подготовка к прогулке, прогулка
12.10-12.50	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед.
12.50-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.20	Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры
15.20-15.40	Гигиенические процедуры, подготовка к полднику, полдник.
15.40-16.50	Подготовка к занятиям, занятия, коррекционный час, самостоятельная деятельность детей, игры.
16.50-18.20	Самостоятельная деятельность детей, игры. Гигиенические процедуры, подготовка к ужину. Ужин
18.20-19.00	Самостоятельная деятельность детей, игры. Прогулка, уход детей домой.

Режим дня (в тёплый период)

Время проведения	Режимные моменты

7.00 -8.35	Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика (на улице), дежурство
8.35 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00 – 9.35	Игры, самостоятельная деятельность
9.35 – 9.40	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
9-55 – 12.20	Игры, подготовка к прогулке, прогулка
12.20 – 12.40	Возвращение с прогулки, водные процедуры
12.40 – 13.10	Подготовка к обеду, обед
13.10 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.10	Постепенный подъём, воздушные процедуры
15.10 – 15.25	Подготовка к полднику, полдник
15-25 - 16.40	Подготовка к прогулке, прогулка
16.40 -17.00	Возвращение с прогулки, игры
17.00 – 17.20	Подготовка к ужину, ужин
17.20 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой

3.4. Особенности традиционных событий и праздников.

месяц	недели	Темы по развитию лексико-грамматической стороны речи	Темы по развитию фонетико-фонематической стороны речи
сентябрь	1-3	Мониторинг	
	3	Осень	Звук и буква У
			Звук и буква А
	4	Деревья осенью	У, А
			Звук и буква И
Октябрь	1	Овощи	Звуки П, Пь. Буква П
			Звуки К, Кь. Буква К
	2	Фрукты	Звуки Т , Ть. Буква Т
			Дифференциация К -Т
	3	Насекомые	Дифференциация П –Т – К
			Звук и буква О
	4	Перелетные птицы	Звуки Х , Хь. Буква Х
			Дифференциация К - Хь
Ноябрь	1	Грибы. Ягоды.	А, У, И, Ы, О
	2	Домашние животные	Звуки М, Мь , Буква М
			Звуки Н, Нь, Буква Н
	3	Дикие животные	Дифференциация Н – М
			Звук и буква Б
	4	Одежда. Обувь. Головные уборы.	Звук Бь
			Дифференциация П – Б
	5	Дикие животные зимой	Звуки С, Сь буква С
			Звуки С, Сь. Буква С
Декабрь	1	Зима	Звук и буква З
	2	Мебель	Дифференциация З –Зь
	3	Посуда	Дифференциация С-С, Сь – Зь
	4	Новый год	Звуки В, Вь. Буква В
Январь	1-2	Каникулы	
	3	Животные жарких стран	Звуки Д, Дь. Буква Д
	4	Семья	Дифференциация Т –Д,Ть – Дь
			Звук и буква Г
Февраль	1	Инструменты	Звук Гь
			Дифференциация Г - К
	2	Речные, морские и аквариумные обитатели	Звук и буква Э
			Звук и буква Й
	3	День защитника Отечества	Звук и буква Е
			Звук и буква Я
	4	Транспорт	Звук и буква Ш

			Дифференциация Ш - С
Март	1	Весна	Звук и буква Ж
			Дифференциация Ж - З
	2	Мамин праздник	Дифференциация Ж - Ш
			Дифференциация Ш–Ж – С - З
	3	Перелетные птицы весной	Звук и буква Л
			Звук Ль
	4	Растительный и животный мир весной	Дифференциация Л - Ль
			Звук и буква Ц
Апрель	1	Наша страна. Родной край	Дифференциация Ц-С
			Звук и буква Ю
	2	Профессии	Звук и буква Р
			Звук Рь
	3	Наш дом. Город Кемерово	Дифференциация Р –Рь
			Дифференциация Р – Л
	4	Сад. Огород. Лес (весной)	Звук и буква Ч
			Дифференциация Ч – Ть
Май	1	Человек. Части тела	Дифференциация Ф – Фь
			Дифференциация Ф – В
	2	День победы	Звук и буква Щ
			Дифференциация Щ – Ч
	3	Школа / мониторинг	Дифференциация Щ – Ть
			Дифференциация Щ–Ч - - Сь - Ть
	4	Лето / мониторинг	Мягкие и твердые согласные
			Глухие и звонкие согласные

3.5 Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

ПРИЕМНАЯ

Цель: формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться; формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом; педагогическое просвещение родителей воспитанников, консультативная помощь семье.

Наличие пособий, материалов и оборудования	***Кол-во***
Маркированные шкафчики для детской одежды	29
Шкаф обувной	1
Информационный стенд «Наше творчество»	1
Информационный стенд «Наша жизнь»	1
Информационный стенд «Будь здоров!»	1
Информационный стенд «Галерея талантов»	1
Информационный стенд «Это интерестно»	1
Информационный стенд «Визитная карточка»	1
Информационный стенд «Режим дня»	1
Информационный стенд «Информация для родителей»	1
Информационный стенд «Советы специалистов»	1
Информационный стенд «Приятного Аппетита»	1
Скамейка для сидения при одевании	7
Ковёр	2
Корзина с сезонным выносным материалом	1
Информационная папка – раскладушка	3
Часы «Паровозик»	1
Навесное зеркало	1
Осветительные приборы	3
Стол-тумба	1
Решетка радиатора	1

ГРУППОВАЯ КОМНАТА

Цель: Обеспечение комфортного проживания детьми периода дошкольного детства. Приобщение детей к социализации в обществе.

Для каждого ребенка оборудовано место (стол и стульчик) с параметрами в соответствии с требованиями СанПин 2.4.3049-13.

Наличие пособий, материалов и оборудования	*Кол-во*
Центр художественной и познавательной литературы.	
Цель: формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем.	
Детские книги по ООП ДОУ	35
Тематические альбомы для рассматривания	8
Подставка под книги	1
Центр сенсорного развития	
Цель: развитие речи, сенсорного восприятия, мелкой моторики, воображения.	
Развивающие игры	35
Центр конструирования и строительных игр	
Цель: развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения.	
Конструктор «Лего» мелкий	1
Конструктор «Лего» крупный	2
Конструктор из губок	1
Техно-конструктор	1
Конструктор по тематике(зоопарк, транспорт, ферма)	4
Мелкий конструктор	5
Подъёмный кран	1
Центр сюжетно-ролевых игр	
Цель: создание условий для творческой деятельности детей, развития фантазии; формирование игровых навыков и умений; воспитание дружеских взаимоотношений между детьми.	
Сюжетно-ролевая игра «Семья»	
Одежда	8
Набор посуды	1
Продукты (пластмассовые, вязанные)	15
Мебель для дома	7
Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»	
Набор парикмахера	1
Заколки, ободки, браслеты, бусы.	15
Одежда парикмахера	1
Сюжетно-ролевая игра «Больница»	
Халат	1
Медицинские инструменты	14
Сюжетно-ролевая игра «Шофёры»	
Машины	18
Рули	4
Костюм светофора	5
Фуражка и жезл регулировщика	1
Книги по тематике	10
Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	
Атрибуты для игры (касса, карточки, сумки, сетки, товары, корзины, тележки)	35
Стелаж -магазин	1
Центр Природы	
Цель: знакомство детей с доступными явлениями природы, с домашними животными и их детёнышами, с овощами и фруктами; наблюдения за комнатными растениями.	
Инвентарь для ухода для комнатных растений	10
Коллекции (тканей, открыток, аквариумных рыбок, марок, фантиков, открыток, значков)	7
Календарь природы	1
Книги по тематике	3
Комнатные растения	21
Инструкция по уходу за комнатными растениями	1

Аквариум	1
Полки для цветов	4
Шкаф для пособий(3-х ярусный)	1
Шкаф для учебно развивающих пособий	1
Стол лента комбинированный	1
Учебная зона	1
Информационный стенд «Схема посадки детей за столами»	1
Информационный стенд «Наши дежурные»	1
Настенные часы	1
5-ти этажная полка для пособий	1
Жалюзи	2
Подставки под пособия	5
Диван детский с ящиком	1
Стол большой	1
Стол малый(на колёсиках)	1
Табурет	2
Стол детский	10
Стул детский	30
Кварц	1
Центр патриотического воспитания	
Цель: знакомство детей: с историей и достопримечательностями родного края, животными и растениями, транспортом; с государственными символами родной страны и города; развитие интереса и уважения детей к своей семье и своему дошкольному учреждению, труду людей разных профессий, достижениям известных людей города и страны.	
Флаг РФ	1
Портрет президента РФ, губернатора КО	2
Развивающие игры	3
Иформационные папки	4
Книги по тематике	2
Музыкальный центр	
Цель: развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков.	
Музыкальные инструменты	16
Сборники с детскими песенками, произведениями известных композиторов, звуками природы, с голосами животных и птиц	8
Театральный центр	
Цель: формирование навыков слушания; развитие творчества детей на основе литературных произведений.	
Ширма маленькая для настольного и кукольного театра	1
Куклы - «Бибабо»	13
Пальчиковый театр	30
Маски	20
Карнавальные костюмы	18
Центр художественного творчества	
Цель: развитие продуктивной деятельности детей; развитие детского творчества; приобщение к Рисованиебразительному искусству.	
Пособия для рисования, лепки, аппликации	В достаточном количестве
Центр экспериментирования	
Цель: формирование познавательной деятельности, наблюдательности, развитие любознательности.	
Колбочки, баночки, трубочки для экспериментов, зеркала, воздушные шары, соль, сахар, мука, ситячко, и т.д.	В достаточном количестве
Лупы	3
Весы с гирями	1
Информационная папка «Наука опытным путём»	1
Коллекции	7

Тематические альбомы	3
Дидактические игры	5
Микроскоп	1
Книги	8
Центр физического развития	
Цель: - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость и координация); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	
Спортивные игры(кегли, мячи, скакалки, классики, мешочки для метания)	5
Массажные дорожки	7
Центр трудового воспитания	
Цель: воспитание потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.	
Тазы для стирки одежды кукол	3
Инвентарь для уборки (Совочки, тряпочки, прищепки, щетки, лопатк, грабли, сушилка для кукольной одежды, перчатки)	16
Центр уединения	
Цель: обеспечение условий для уединения детей для восстановления психологического комфорта	
Мягкие коврики для отдыха и расслабления	6
Тактильные игрушки	
Игры, музыка для релаксации	8
Книги	15

СПАЛЬНЯ

Цель: Обеспечение детям полноценного сна и отдыха, восстановления физических сил и бодрости. Для каждого ребенка оборудовано спальное место с индивидуальным комплектом постельного белья, матрасом и подушкой в соответствии с требованиями СанПин 2.4.3049-13.

Наличие пособий, материалов и оборудования	***Кол-во***
Центр сюжетно-ролевых игр	
Цель: создание условий для творческой деятельности детей, развития фантазии; формирование игровых навыков и умений; воспитание дружеских взаимоотношений между детьми.	
Кровати детские 4-х ярусные	7
Стол рабочий	1
Стул	2
Ноутбук	1
Принтер	1
Информационный стенд «Баюшки-баю»	1
Книжный шкаф	1
Шкаф для пособий	1
Игровое пособие «Салон красоты»	1
Игровое пособие «Кухня»	1
Игровое пособие «Магазин»	1
Игровое пособие «Больница»	1
Детский стул(пластмассовый)	4
Кукольная коляска	2
Пылесос	1
Жалюзи	2
Полка настенная	1

Корзина для мусора	1

ТУАЛЕТНАЯ КОМНАТА

Цель: Приобщение детей к здоровому образу жизни. Обучение навыкам самообслуживания, умение содержать свое тело в чистоте и порядке. Развитие культурно-гигиенических навыков в соответствии с требованиями СанПин 2.4.3049-13.

Наличие мебели и оборудования	***Кол-во***
Маркированные шкафчики для ручных и ножных полотенец	6
Унитаз	2
Поддон с душем	1
Шкаф хозяйственный	1
Шкаф-пенал для пособий	1
Таз для мытья игрушек	2
Ведро большое 10л.	2
Ведро малое 5л.	2
Выносной материал	28

Технические средства обучения
и прочее оборудование

Наименование	***Кол-во***
Магнитофон vitek	1
ТелевРисованиер erisson	1
Ноутбук asus	1
Принтер epson	1
DVD (обучающие фильмы, мультфильмы)	3