Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 221
«Детский сад комбинированного вида»
650003. Кемерово, пр-т Ленинградский, 36 «в» тел./ факс 73-49-83

Кемерово 2022 год

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
МАДОУ № 221 «Детский сад
комбинированного вида»
Протокол № 4 от «25» мая 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МАДОУ № 221 «Детский
сад комбинированного вида» г. Кемерово
Приказ от по МАДОУ от «25» мая 2022 г. № 76
_____Е.А.Лобосова

Лобосова Елена
Александровна

Подписано цифровой подписью:
Лобосова Елена Александровна
Дата: 2022.10.10 12:05:02 +07'00'

Рабочая программа воспитателя
старшей группы компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи
(общим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи)

МАДОУ № 221
«Детский сад комбинированного вида»

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Составитель
Воспитатель
Никулина Наталья Ивановна
Высшая квалификационная категория

Кемерово 2022 год

Оглавление

Оглавление 3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ 4
1.1 Пояснительная записка 4
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы 5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы 5
1.1.3 Значимые для разработки программы характеристики. 7
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы. 10
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 11
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях) 11
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 13
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» 15
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» 19
2.1.4. Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие» 21
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие». 23
2.1.6 Парциальные программы, используемые в образовательной деятельности ..... 26.
2.1.7. Дополнительные образовательные общеразвивающие программы… .....
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей… 30
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»…… 30
Образовательная область «Познавательное развитие»…… 33
Образовательная область «Речевое развитие» 34
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 34
Образовательная область «Физическое развитие» 35
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. 36
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 39
2.5.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников 41
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ 48
3.1. Материально-техническое обеспечение программы 48
3.2.Обеспеченность методическим материалом и средствами обучения и воспитания 49
Программно – методический комплекс. 51
3.3 Режим дня 55
3.4. Расписание образовательной деятельности 58
3.6. Перспективное планирование на учебный год 61
3.7. Перспективное планирование итоговых мероприятий 70
3.8. Перспективное планирование работы с детьми по региональному компоненту. 71
3.9.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 72
Список литературы 79

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для детей старшей логопедической группы является общеразвивающей программой, составленной на основе адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи от 5 до 7 лет МАДОУ №221 «Детский сад комбинированного вида».

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Конституция РФ, ст.43,72;
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Приказ Министерства образования и науки Российской федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении СанПиН» 1.2.3685-21);
- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 221 «Детский сад комбинированного вида»;
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ № 221 «Детский сад комбинированного вида»;
- Положение о рабочей программе МАДОУ № 221 «Детский сад комбинированного вида».

Содержание Программы обеспечивает разностороннее развитие детей старшего дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Программа построена на гуманистических принципах личностно-ориентированной педагогики, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала.

Срок реализации программы 1 год.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценности здорового образа жизни;
- - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- - объединение обучения и воспитания в целостную образовательную деятельность на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту ребенка видам деятельности;
- - создание оптимальных психолого-педагогических условий для коррекции нарушений речи детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении рабочей программы;
- - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, воспитания и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа отвечает основным принципам, определенным ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

- - поддержка разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- - личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- - уважение личности ребёнка;
- - реализация программы в формах, специфических для детей данного возраста группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;
- - полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становитсяактивным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- **деятельностный подход**, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- **индивидуальный подход**, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- **личностно-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательной деятельности на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- **системный подход** - относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты образовательной деятельности: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства);
- **средовой подход**, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка;
- **дифференцированный подход** осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- **культурологический подход** - методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору на обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности;
- компетентностный подход - основным результатом образовательной деятельности является формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.

1.1.3 Значимые для разработки программы характеристики.

Краткая характеристика возрастных особенностей развития детей от 5 до 6 лет.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает
осознавать связи и зависимости в социальном поведении и
взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5¬6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

Дошкольники с нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционной логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не (помидор — яблоко не).*

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной *(играет с мячику).* Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши).* Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду).*

В речи тетей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки),* смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил).*

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы).*

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка).*

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето).*

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различение неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16—20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'],[Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения со-

гласных *{мак),* в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая)*

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано.* При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака.* Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков *звезда — вида.*

В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя.* Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет.* Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. — Клеки вефь.*

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы, шерсть* как *шесть).*

Общая характеристика детей третьим уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести)* или близкими по звуковому составу (*смола — зола).* Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в ре«и из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят).* Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить).*

Замены слов происходят как по смысловому, так и по луковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений *(мамина сумка).*

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия *(около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода *(висит ореха;* замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием

существительного женского рода (*зеркало — зеркалы, копыто — копыты);* склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду);* неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный *(солит сольи, нет мебеля);* неправильное соотнесение существительных и местоимений *(солнце низкое, он греет плохо);* ошибочное ударение в слове *(с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов *(сели, пока не перестал дождь* — вместо *сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении *(пьет воды, кладет дров);* неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода *(небо синяя),* реже — неправильное согласование существительных и глаголов *(мальчик рисуют).*

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто слово образование заменяется словоизменением (*снег — снеги).* Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования. причем образование слов является неправильным *(садовник — садник).*

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] -[Л]), к слову *свисток* - *цветы* (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение; отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).*

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса).* Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм.

Общая характеристика ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи)

ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи) — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФН — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Результаты освоения программы представлены в виде ориентиров дошкольного образования и представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативы и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты;
- у ребенка развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувств формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к различным видам труда; формирование основ безопасного поведения

Содержание психолого-педагогической работы

Направления деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
Старшая группа			
Присвоение дошкольниками культурных норм поведения и общения			
- Помогать освоению элементарных правил этикета - Способствовать развитию принятых норм взаимодействия в коллективных формах работы, правил жизни в обществе - Поддерживать совершенствование навыков самостоятельности, основных правил личной гигиены - Формировать и закреплять привычки к основам ЗОЖ	- Занятия - Наблюдения - Чтение художественной литературы - Досуги - Создание проблемных ситуаций -Поисково-творческие задания	- Рассказ и показ воспитателя - Беседы - Использование естественно возникающих ситуаций - Индивидуальная работа - Культурно-гигиенические процедуры	- Игровая деятельность - Дежурство - Самообслуживание - Ролевые игры - Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок - Продуктивная деятельность
Формирование отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, первоначальных основ патриотизма			
- Воспитывать доброжелательное отношение, доверие к близким взрослым и сверстникам - Обогащать представления о людях, их эмоциональных состояниях, деловых и личностных качествах... - Формировать нравственную основу патриотических	- Занятия - Наблюдения - Чтение художественной литературы - Досуги - Создание проблемных ситуаций - Поисково-творческие задания	- Рассказ и показ воспитателя - Беседы - Использование естественно возникающих ситуаций - Индивидуальная работа - Культурно-гигиенические процедуры	- Игровая деятельность - Дежурство - Самообслуживание - Ролевые игры - Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок - Продуктивная деятельность

чувств			
Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками			
- Создать условия для содержательного насыщенного общения - Помочь ребенку осознать себя членом детского коллектива - Воспитывать трудолюбие и ответственность - Содействовать налаживанию диалогического общения со сверстниками - Поощрять инициативность игрового поведения, проявление индивидуальности в коллективных играх	- Игры-занятия - Игры: сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические - Чтение художественной лит-ры. - Досуги, праздники - Проблемное общение, активизирующее игру	- Рассказ и показ воспитателя - Беседы - Поручения - Использование естественно возникающих ситуаций	- Самостоятельные игры различного вида - Инсценировка знакомых литер. произведений - Кукольный театр -Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества			
- Воспитывать интерес к труду взрослых, акцентируя его значимость - Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, стремление доводить начатое дело до конца - Приобщать к аккуратности, развивая бережное отношение к вещам... - Поощрять желание принимать посильное участие в различных видах творческой деятельности	- Разыгрывание игровых ситуаций - Игры-занятия, упражнения в структуре ручного труда, дежурства - Экскурсии - Поручения - Личный пример педагога, объяснение, - Коллективный труд: хоз-быт. в группе, в природе - Праздники, досуги - Экспериментальная деятельность - Трудовая мастерская	- Труд рядом, на участке, по занятиям - Работа в тематических уголках - Продуктивная деятельность по подготовке к праздникам	- Игры - Изготовление игрушек из бумаги, природного материала - Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, - Самостоятельные игры - Игры - инсценировки - Продуктивная деятельность - Ремонтная мастерская
Расширение представления об основах безопасного поведения			

-Формировать понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм - Знакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми, обучая основам правильного поведения при встрече с незнакомцем и бездомными животными -Передавать дошкольникам знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства - Развивать представления об опасных ситуациях и действиях при их возникновении	- Занятия - Игровые упражнения - Досуги, театрализация - Разыгрывание коротких познавательных текстов (стихов, рассказов, сказок) - Использование ИКТ и ТСО (презентации, видео- и мультфильмы) - Творческое задание - Работа с рабочей тетрадью - Пространственное Моделирование - Целевые прогулки - Встречи с представителями ГИБДД и ОГПН	- Игровые упражнения - Индивидуальная работа - Игры-забавы - Игры-драматизации - Беседы - Чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - Экскурсии - Активизирующее общение педагога с воспитанниками - Упражнения подражательного и имитационного характера	Игры: забавы, дидактические, подвижные, сюж-ролевые - Рассматривание иллюстраций и тематических картинок - Творческая деятельность - Работа в книжном уголке

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Направления	Осуществляемая образовательная деятельность

деятельности	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
Старшая группа			
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира			
- Способствовать осознанию того, что у каждого есть семья со своей историей и древом родных людей; - Формировать на основе художественных произведений, просмотра фильмов представления о специфике труда людей различных профессий; - Формировать элементарные представления о том, что пространство может быть изображено с помощью символов; - Знакомить воспитанников с разными способами передачи сообщений	- Занятия - Дидактические игры - Развивающие игры - Чтение - Целевые прогулки - Экскурсии - Продукт. деятельность - Видео просмотры - Проектная деятельность - Проблемные ситуации -Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)	- Беседа - Дидактические игры - Театрал. игры - Подвижные игры - Развивающие игры - Сюжетно-ролевые игры - Продуктивная деятельность - Организация тематических выставок - Создание мини-музея - КВН, викторины	- Дидактические игры - Режиссерские игры - Подвижные игры - Сюжетно-ролевые игры - Игры-эксперименты - Продуктивная деятельность
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях, многообразии стран и народов			
- Знакомить дошкольников с историческим прошлым Родины; - Привлекать к обсуждению некоторых важных общественных событий; - Продолжать знакомить с отечественной государственной символикой России, жизнью нескольких народов, их традициями	- Познавательные беседы - Моделирование - Настольные игры - Чтение - Творческие задания - Видеофильмы конструирование - Продуктивная деятельность	- Игра - Наблюдение - Упражнение - Объяснение - Напоминание - Развлечения - Познавательные викторины - КВН	- Рассматривание иллюстраций, - Дидактическая игра, - Изобразительная деятельность - Продуктивная деятельность, - Театрализация
Формирование первичных представлений о планете Земля, об особенностях природы			
- Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам	- Занятия - Интегрированные занятия - Экспериментирование	- Беседа - Проектная деятельность - Проблемно-поисковые ситуации	- Дидактические игры - Игры-эксперименты -Театрализованные игры - Подвижные игры - Развивающие игры

и явлениям; - Побуждать дошкольников к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления; - Знакомить с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их потребностью в пище, свете, тепле, воде. - Формировать элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. - Знакомить с разными состояниями вещества, с причинно-следственными связями; - Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагополучного состояния природы; - Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными	- Проектная деятельность - Проблемно-поисковые ситуации - Чтение - Целевые прогулки - Экскурсии - Продуктивная деятельность - Видео просмотры - Организация тематических выставок - Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) - Конкурсы, КВН, викторины	- Труд в уголке природы, огороде - Дидактические игры - Игры-эксперименты - Дидактические игры - Театрализованные игры - Подвижные игры - Развивающие игры - Сюжетно-ролевые игры - Продуктивная деятельность - Календарь природы	- Сюжетно-ролевые игры - Продуктивная деятельность - Народные игры - Просмотры слайдов
Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях окружающего мира			
- Формировать умение воспринимать предметы, выделять	- Интегрированные занятия - Проблемно-поисковые ситуации	- Проблемно-поисковые ситуации - КВН - Дидактические игры	- Дидактические игры - Подвижные игры - Работа с демонстрационным,

их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между собой; - Создавать условия для использования сенсорных эталонов в продуктивных видах деятельности; - Формировать понятие количественного и порядкового счета в пределах 10; -Формировать умение определять количество предметов в группах, определять состав из отдельных единиц и из двух меньших чисел; -Знакомить с понятием «часть» и «целое» посредством практической деятельности; - Систематизировать предметы по выделенным признакам, выстраивая сериационные ряды; - Развивать умение воспринимать предметы, выделять их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве, высоту звуков) и сравнивать предметы между	- Дидактические игры - Игровые упражнения - Игровые занятия - Использование художественного слова - Работа с демонстрационным, дидактическим материалом - Работа в парах - Работа в микрогруппах - Презентации - Решение логических задач - Проблемно-поисковые ситуации	- Подвижные игры - Досуг - Игровые упражнения - Индивид. Работа - Работа с демонстрационным, дидактическим материалом - Экспериментирование - Викторины -Решение логических задач - Проблемно-поисковые ситуации	дидактическим материалом - Экспериментирование - Решение логических задач - Проблемно-поисковые ситуации

собой			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
- Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта; - Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование; - Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции; - Приобщать к созданию простых подвижных конструкций с новыми деталями.	- Занятия - Интегрированные занятия - Опыты, эксперименты - Творческие задания - Игровые задания - Выставки - Проектная деятельность - Проблемные ситуации	- Игры со строительным материалом - Дидактические игры - Игры с природным материалом - Развивающие игры - Творческие задания - Игровые задания - Проектная деятельность	- Игры со строительным материалом - Дидактические игры - Игры с природным материалом - Опыты, эксперименты - Творческие задания - Игровые задания

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы

Направления деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности

Старшая группа			
Развитие речи как средства общения			
- Обогащать содержание общения со сверстниками и взрослыми; - Поддерживать зарождение монолога; - Развивать диалогическое общение; - Поддерживать интерес к рассказыванию	- Имитационные упражнения, пластические этюды - Сценарии активизирующего общения - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) - Коммуникативные тренинги - Совместная продуктивная деятельность - Работа в книжном уголке - Экскурсии - Проектная деятельность - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) - Образцы коммуникативных кодов взрослого - Коммуникативные тренинги - Тематические досуги - Гимнастики (мимическая, логоритмическая) - Игры со словом	- Самостоятельная художественно-речевая деят- сть - Сюжетно-ролевая игра - Игра-импровизация по мотивам сказок - Театрализованные игры - Игры с правилами - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность
Обогащение, уточнение и активизация словаря			
- Обеспечивать количественный рост и качественное совершенствование словаря - Формировать обобщающие наименования; - Активизировать использование образных слов, сравнений, эпитетов, точных глаголов	- Сценарии активизированного общения - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке - Игры-занятия - Индивидуальная работа	- Речевые дидактические игры - Наблюдения - Работа в книжном уголке - Чтение - Беседа - Досуги	- Совместная продуктивная и игровая деятельность - Словотворчество
Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи			
- Поощрять стремление к грамматически правильной речи, формируя ее с усвоением способов построения связной речи; - Обучать разным способам образования глаголов, существительных, прилагательных;	- Сценарии активизирующего общения - Игры-занятия - Речевые задания и упражнения - Творческие задания - Экскурсии - Проектная деятельность - Познавательно-исследовательская	- Дидактические игры - Речевые тренинги (упражнения) - Беседа - Разучивание стихов - Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром - Чтение сказок, рассматривание иллюстраций	- Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность - Словотворчество - Театрализованная деятельность

- Содействовать освоению трудных случаев словоизменения; - Содействовать активному использованию предложений разной структуры	деятельность - Театрализованная деятельность - Словотворчество	- Досуги и праздники	
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха			
- Способствовать совершенствованию слухового восприятия, правильного произношения звуков, интонационной выразительности - Укреплять и развивать артикуляционный и голосовой аппарат - Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность, как предпосылку обучения грамоте	- Речевые упражнения, задания - Дидактические игры - Имитационные упражнения -Сценарии активизирующего общения - Словесные игры - Игровые упражнения - Проектная деятельность (звуковая модель слова) - Проблемно - поисковые ситуации	- Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры - Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) - Разучивание скороговорок и чистоговорок, четверостиший - Индивидуальная работа - Досуг	- Игра-импровизация по мотивам сказок - Игра-драматизация - Театрализованная деятельность

2.1.4. Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание психолого-педагогической работы

Направления деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
Старшая группа			
Художественная литература и фольклор			
- Развивать интерес и потребность в постоянном чтении книг и их обсуждении со взрослыми и сверстниками	- Сценарии активизирующего общения - Коммуникативные тренинги - Совместная продуктивная деятельность - Проектная деятельность - Моделирование и	- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) - Образцы коммуникативных кодов взрослого - Тематические	- Игра - импровизация по мотивам сказок - Театрализованные игры - Игры с правилами - Игры парами (настольнопечатные) - Продуктивная деятельность

	обыгрывание проблемных ситуаций	досуги - Игры со словом - Сюжетно-ролевая игра	
Изобразительная деятельность			
- Знакомить с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства - Содействовать дальнейшему освоению базовых техник рисования аппликации, лепки - Развивать художественное восприятие и творческое освоение цвета, формы, композиции - Создавать условия для экспериментирования с художественными материалами	- Рассматривание предметов искусства - Беседа - Экспериментирование с материалом - Интегрированные занятия - Дидактические игры - Художественный досуг - Конкурсы - Выставки работ декоративно-прикладного искусства	- Интегрированная детская деятельность - Игра, игровое упражнение - Проблемная ситуация - Индивидуальная работа - Проектная деятельность - Создание коллекций - Выставка репродукций произведений живописи - Развивающие игры	- Самостоятельное художественное творчество - Игра - Проблемная ситуация
Художественное конструирование (из бумаги, природного материала)			
- Формировать обобщенные способы формообразования - Развивать творческие проявления детей, их инициативы - формировать умения анализировать природный материал как основу для получения выразительных образов - Совершенствовать навыки изменения пространственного положения композиции	- Рассматривание предметов искусства - Беседа - Экспериментирование с материалом - Художественный труд - Интегрированные занятия - Конкурсы - Выставки работ декоративно-прикладного искусства	- Интегрированная детская деятельность - Игра, игровое упражнение - Проблемная ситуация - Индивидуальная работа - Проектная деятельность - Рассматривание чертежей и схем	- Самостоятельное художественное творчество - Игра - Проблемная ситуация
Музыка			
Слушание - Развивать интонационно-мелодическое восприятие музыки - Развивать музыкальное восприятие и образное мышление средствами различных видов музыкальной	- Занятия - Праздники, развлечения - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок - Беседы с детьми о музыке - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	*Использование музыки:* - На утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - Во время умывания - Во время прогулки (в теплое время) - В сюжетно-ролевых играх	- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных

деятельности *Пение* - Развивать детский певческий голос в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями - Развивать музыкальный слух, обогащая музыкально-слуховой опыт *Музыкальные движения* - Формировать умения воплощать в разнообразных движениях общее настроение музыкального произведения - Поддерживать индивидуальные творческие проявления *Игра на детских музыкальных инструментах* - Развивать звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство музыкального ритма в процессе игры на инструментах - Формировать предпосылки к деятельности подбора музыки на слух *Музыкальная игра-драматизация* - Вовлекать детей в игру со многими и разнохарактерными персонажами - Поддерживать стремления детей участвовать в игре, стимулируя творческие проявления	- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Детский ансамбль, оркестр	- Перед дневным сном - При пробуждении - На праздниках и развлечениях - Инсценирование песен - Формирование танцевального творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения - Составление композиций танца – игра в детском ансамбле, оркестре	кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, использование ТСО - Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» - Придумывание простейших танцевальных движений -Инсценирование содержания песен, хороводов - Музыкально--дидактические игры - Игры-драматизации - Аккомпанемент в пении, танце и др.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и

мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы

Направления деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
Старшая группа			
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)			
- Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения; - Развивать быстроту, силу, выносливость, ловкость, гибкость; - Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон и спускаться; - Кататься на двухколёсном велосипеде, на самокате	- Индивидуальная работа - Физкультурные занятия в зале и на воздухе - Спортивно-физкультурные досуги и праздники, в том числе на воде - Дни Здоровья - Ритмические танцевальные движения - Физкультурные минутки - Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе - Туристические походы (пешие) - Целевые прогулки	- Индивидуальная работа - Физкультурные занятия в зале и на воздухе - Утренняя гимнастика - Прогулка (утро/вечер) - «Гимнастика пробуждения» - Проблемные ситуации	- Самостоятельная двигательная деятельность детей - Игра - Игровые упражнения
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)			
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры, бегать наперегонки, с преодолением препятствий; - Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп; - Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться; - Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и	- Индивидуальная работа - Подвижные игры и игровые упражнения - Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе - Игры-занятия в бассейне - Спортивные, физкультурные досуги и праздники - Дни здоровья - «Школа мяча» - «Школа скакалки» - Неделя здоровья - Игры с элементами спортивных упражнений	- Индивидуальная работа - Физкультурные занятия в зале и на воздухе - Занятия в бассейне - Утренняя гимнастика - Прогулка (утро/вечер) - Проблемные ситуации	- Самостоятельная двигательная деятельность детей - Игровая деятельность - Игровые упражнения

вести его при ходьбе; - Формировать навыки самостоятельного вхождения в воду: по трапу, скату; соскоком на ноги; спадом вперёд; - Совершенствовать навыки скольжения на груди и на спине, переворачиваясь с груди на спину и наоборот.	- Мини-туризм		
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам; - Поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны	- Индивидуальная работа - Подвижные игры и игровые упражнения - Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе - Ритмические, танцевальные движения - Каникулы - Продуктивная деятельность	- Индивидуальная работа - Утренняя гимнастика - Прогулка (утро/вечер)	- Самостоятельная двигательная деятельность детей - Игровая деятельность - Игровые упражнения - Подвижные народно-спортивные игры
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников			
- Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и требования, учитывать индивидуальные особенности воспитанников, оптимальный уровень двигательной активности	-Утренняя гимнастика игрового характера - Двигательная активность (подвижные игры) - Обучающие занятия - Наблюдения, игры - Действия с дидактическим материалом и игрушками, - Чтение худ. литературы	- Использование различных естественно возникающих ситуаций - Беседы - Рассказ воспитателя	- Сюжетно-ролевые игры - Игры-упражнения - Рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок
Воспитание культурно-гигиенических навыков			
- Формировать потребности в соблюдении навыков личной гигиены; - Расширять представления о значимости чистоты и режима дня для человека	- Беседы о личной гигиене - Наблюдения, игры - Действия с дидактическим материалом и игрушками - Чтение худ. литературы	- Использование различных естественно возникающих ситуаций - Беседы - Рассказ воспитателя	- Сюжетно-ролевые игры - Игры-упражнения - Рассматривание иллюстраций и тематических сюжетных картинок
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма			
- Формировать представления о целостности человеческого	- Игровые занятия - Беседы - Рассказ воспитателя - Чтение худ.	- Использование различных естественно возникающих	- Сюжетно-ролевые игры - Игры-упражнения - Рассматривание

организма	литературы - Рассматривание иллюстраций	ситуаций - Беседы - Рассказ воспитателя	иллюстраций и тематических сюжетных картинок
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья			
- Формировать представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье	- В занятиях по ознакомлению с окружающим миром - Тематические беседы - Игры-предположения - Чтение художественной литературы - Праздники здоровья	- Использование различных естественно возникающих ситуаций - Беседы - Рассказ воспитателя	- Сюжетно-ролевые игры - Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками - Лепка. Рисование
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
- Знакомить воспитанников с понятиями «здоровье», «болезнь»; - Обучать заботе о своем здоровье, осознанной необходимости лечения при заболевании	- На занятиях по ознакомлению с окружающим миром - Тематические беседы - Дидактические игры - Игры-предположения - Чтение худ. литературы - Праздники здоровья	- Использование различных естественно возникающих ситуаций, - Беседы, - Рассказ воспитателя.	- Сюжетно-ролевые игры - Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками - Лепка. Рисование

2.1.6 Парциальные программы, используемые в образовательной деятельности

Реализация приоритетных направлений программы в работе МАДОУ № 221 «Детский сад комбинированного вида» осуществляется в процессе амплификации (обогащения) содержания образовательной деятельности через основную образовательную деятельность и реализацию дополнительного образования путем использования парциальных и дополнительных общеразвивающих программ, не входящих в учебно-методический комплект образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Парциальные программы Направление развития	Название программы	Цели и задачи реализации приоритетных направлений	Формы реализации приоритетных направлений
Познавательное развитие	«Математические ступеньки», Е.В. Колесникова, 2007 г.	Цель: формирование математических представлений с целью развития у детей предпосылок учебных действий, введение детей в мир математической логики, формирование теоретического мышления, развитие математических способностей.	ООД с детьми (3-7 лет)

Художественно-эстетическое развитие	Программа по хореографии «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной	Цель: Развитие ребенка, формирование средствами музыки ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личностей.	ООД с детьми (3-7 лет)
Физическое развитие	Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	Цель: Обучение детей дошкольного возраста плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического развития.	ООД с детьми (3-7 лет)
Художественно-эстетическое развитие	Программа по изобразительному искусству «Природа и художник» Т.А. Копцевой.	Цель: Создать для ребенка первичный позитивный опыт познания, ввести его в мир изобразительного искусства, обучить первичным навыкам отображения предметной среды и воображаемых, сказочных образов. Приобщить через изобразительное, креативное творчество к искусству, способствовать развитию эстетической отзывчивости, формированию творческой и созидающей личности. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством изобразительного искусства.	ООД с детьми (3-7 лет)
Речевое развитие (логопедическая работа)	«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (2 ч.), Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, 2009 г.	Цель: Обучение артикуляционным движениям; способам сочетания звуков; ритмикоинтонационному оформлению слов и фраз различению реально произносимых в языке звуков от всех прочих определению признаков звуков, существенных для понимания слов и	ООД для детей с ФФН; индивидуальная работа с детьми на группах по рекомендации учителя-логопеда (пальчиковые игры, артикуляционные и др. игры)

		общения.	

2.1.7. Дополнительные образовательные общеразвивающие программы

Направление развития	Название программы	Цели и задачи реализации приоритетных направлений
Социально-педагогической направленности	Театр песочной терапии «Волшебный песок» для детей с 2 до 7 лет. (*Составитель*: Е.Н. Юрко педагог-психолог)	Программа направлена на профилактику и преодоление слабой эмоциональной устойчивости, нарушение самоконтроля во всех видах деятельности, агрессивности поведения детей путём развития, воспитания и коррекции сенсорно-перцептивной сферы через занятия с песком.
Художественной направленности	«Веселый каблучок» программа по ритмической пластике для детей с 3 до 7 лет. (*Составитель*: С.А. Трофимова педагог дополнительного образования - хореограф)	Целью программы является приобщение детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.
Художественной направленности	«Радуга талантов» студия креативного рисования для детей с 2 до 4 лет. *(Составитель:* Е.Ю. Феофанова педагог дополнительного образования)	Цель программы создать для ребенка первичный позитивный опыт познания, ввести его в мир изобразительного искусства, обучить первичным навыкам отображения предметной среды и воображаемых, сказочных образов. Приобщить через изобразительное, креативное творчество к искусству, способствовать развитию эстетической отзывчивости, формированию творческой и созидающей личности. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством изобразительного искусства.
Художественной направленности	«Домисолька» программа По развитию музыкальных способностей с 4 до 7 лет. *(Составитель:* • Н.А.Суржикова музыкальный руководитель)	Цель программы способствует: • развитию музыкальных способностей; • формированию вокальных, ритмических, пластических умений и навыков; • воспитанию эстетического вкуса; • готовности выражать своё отношение к музыкальному искусству; формированию ценностно-смысловых ориентаций и духовно-нравственных оснований, становлению самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.
Физкультурно-спортивной направленности	«Белая ладья» программа по обучению детей игре в шахматы для детей с 5 до 7 лет. (*Составитель*: В.П. Бельская педагог дополнительного образования)	Целью программы «Обучение детей игре в шахматы» является создание условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.
Социально-педагогической	«Эрудит» программа, направленная	Целью программы: является создание благоприятных условий для формирования основ

направленности	на формирование финансовой грамотности детей для детей 5-7 лет (*Составитель*: Е.В.Карпенко учитель-дефектолог).	финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста, формирование норм финансово-грамотного поведения, а так же подготовка к жизни в современном обществе.
Социально-педагогической направленности	«Скоро в школу» программа направленна подготовка к обучению в школе детей для детей 5-7 лет (*Составитель*: Е.В Карпенко учитель-дефектолог).	Цель программы: подготовка ребенка к школьной жизни, новой ведущей деятельности, развитие и коррекция познавательных и коммуникативных способностей ребенка, преодоление факторов дезадаптации за счет выравнивания стартовых возможностей каждого ребенка, позволяющих им в дальнейшем успешно усвоить программу начальной школы.
Физкультурно-спортивной направленности	«Русалочка» программа по обучению детей плаванию для детей с 3 до 7 лет. (*Составитель*: М.В. Зубанова инструктор по физической культуре (плавание))	Цель программы - обучение детей дошкольного возраста плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического развития.
Социально-педагогической направленности	«Читай-ка» программа по обучению детей чтению для детей с 5 до 7 лет. (*Составитель*: М.М. Чубаева учитель-логопед)	Цель программы - создание условий для осмысленного и осознанного чтения, развития речи, развития речевого слуха, развития мелкой моторики.
Социально-педагогической направленности	«Говоруша» программа по формированию фонематического восприятия и звукового анализа у детей 3 до 7 лет. (*Составитель*: И.В. Долганова, учитель-логопед О.Ю. Уланова учитель-логопед)	Программа направлена на: - Развитие и совершенствование звуковой и интонационной культуры речи, развитие артикуляционного аппарата; - Развитие умения чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения; -Развитие фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук; -Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: -Создание благоприятных условий для речевого развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностям и склонностями; -Стимулирование развития инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
Художественной направленности	«Мультяшкино» программа по созданию мультипликационных фильмов с нуля 5 до 7 лет. (*Составитель*: Е.С. Феофанова ПДО по ИЗО)	Мультипликация заключает в себе большие возможности для развития творческих способностей, сочетая теоретические и практические занятия, результатом которых является реальный продукт самостоятельного творческого труда детей. В процессе создания мультипликационного фильма у детей развиваются сенсомоторные качества, связанные с действиями руки

		ребенка, обеспечивающие быстрое и точное усвоение технических приемов в различных видах деятельности, восприятие пропорций, особенностей объемной и плоской формы, характера линий, пространственных отношений, цвета, ритма, движения

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы реализации Программы - это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации Программы - это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков.

Средства реализации Программы – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Патриотическое воспитание.
- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовое воспитание		

Поручения: - простые и сложные - эпизодические и длительные - коллективные и индивидуальные Дежурство (не более 20минут) Коллективный труд	***1 группа методов*** - формирование нравственных представлений, суждений, оценок: - создание у детей практического опыта трудовой деятельности - решение маленьких логических задач, загадок - приучение к размышлению, -эвристические беседы - беседы на этические темы - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций	Ознакомление с трудом взрослых Собственная трудовая деятельность Художественная литература Музыка Изобразительное искусство ТСО

	- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов - задачи на решение коммуникативных ситуаций - придумывание сказок. ***2 группа методов*** Создание у детей практического опыта трудовой деятельности: - приучение к положительным формам общественного поведения - показ действий - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение - организация интересной деятельности (общественнополезный характер) - разыгрывание коммуникативных ситуаций - создание контрольных педагогических ситуаций	
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		
Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная воспитателя сдетьми игра Совместная со сверстникамиигра (парная, в малой группе) ЧтениеБеседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов Дидактические игры	Сравнение, Моделирование ситуаций Повторение, Экспериментирование и опыты Игровые приемы Игры-драматизации Придумывание сказок	- объекты социального мира - предметы рукотворного мира -художественная литература - ТСО.
Патриотическое воспитание		
Ситуация моральноговыбора Чтение, беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Проектная деятельность Народные игры	Целевые наблюдения Приобщение к культурному наследию Знакомство с историей семьи, села, города Организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей	Художественная литература Музыка Кино Собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность ТСО

Дидактические игры		
Развитие игровой деятельности		
Творческие игры Игры с правилами Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная воспитателя с детьми игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Дидактические игры	Организация игр: дидактических, театрализованных, подвижных, народных, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций, игр с правилами, спортивных	Игровые атрибуты Театральные игрушки и костюмы ТСО

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с окружающим миром

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Формирование элементарных математических представлений		
Организованная образовательная деятельность Дидактические игры Игры путешествия вовремени Игры путешествия в пространстве Игры с числами и цифрамиИгры на логическое мышлениеБеседа Проблемная ситуация Конструирование	Практический метод: - выполнение разнообразных практических действий - широкое использование дидактических материалов - выработка навыков счета - организация специальных упражнений, - организация игр	Художественная литература Дидактический материал ТСО.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
Беседа Наблюдение Проблемная ситуацияЧтение Экспериментирование Рассматривание Исследовательская деятельность Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Создание коллекций Моделирование	Создание проблемных ситуаций Метод наблюдения Проектирование Элементарный опыт Игровой метод	Художественная литература Предметы окружающего мира Природные материалы ТСО
Ознакомление с окружающим миром		
Организованная образовательная деятельность РассматриваниеЧтение Беседа Обсуждение	Элементы трудовой деятельности Создание проблемных ситуаций Метод наблюдения Проектирование Игровой метод	Художественная литература Кино Изобразительная деятельность Музыка, предметы окружающего мира Природные материалы

НаблюдениеИгра Экскурсия Создание коллекций Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Целевые прогулки		ТСО

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие речи.
- Приобщение к художественной литературе

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Развитие речи		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа Игра-драматизацияЧтение Обсуждение Рассказ	Наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание) Словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа)	Общение взрослых и детей Культурная языковая среда Обучение родной речи на занятиях Художественная литература Различные виды искусства ТСО
Приобщение к художественной литературе		
Организованная образовательная деятельность ЧтениеБеседа Рассматривание Решение проблемныхситуаций Разговор с детьмиИгра Проектная деятельность Создание коллекций ОбсуждениеРассказ Инсценирование Ситуативный разговор Сочинение загадок Использование различныхвидов театра	Наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание) Словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа)	Художественная литература (оформление книжных уголков) Музыка Игровые атрибуты Наглядно-дидактический материал Изобразительная деятельность ТСО

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Изобразительная деятельность		
Организованная образовательная деятельность РассматриваниеИгра Организация выставокБеседа Творческое задание Решение проблемных ситуаций	Наглядный(рассматривание, наблюдение) Словесный (беседа, рассказ, художественное слово) Практический (прием повтора, выполнение формообразующих движений, выполнение задания)	Оборудование и материалы продуктивной зоны Различные виды искусства Музыка ТСО
Конструктивно-модельная деятельность		
Организованная образовательная деятельность РассматриваниеИгра Беседа Творческое задание Решение проблемныхситуаций Моделирование	Наглядный (рассматривание, показ действий) Словесный (рассказывание о постройках, поделках, беседа, ситуативный разговор) Практический (выполнение заданий, создание выставок)	Оборудование и материалы продуктивной зоны Природный материал Художественная литература Музыка ТСО
Музыкальная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Музыкально-дидактическаяигра Беседа Музыкальные упражненияТанец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра Развлечение	Слушание музыки Пение Организация игр Постановка танцев	Музыка Оборудование и атрибуты музыкальной зоны Различные виды искусства ТСО

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формы физического развития Самостоятельная двигательно-игроваядеятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры Утренняя гимнастика Корригирующая гимнастика Ритмика Спортивные игры, развлечения, праздники и	Наглядный - Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры). - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	Средства физического развития Двигательная активность, занятия физкультурой. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

соревнования Музыкальные занятия Кружки, секции Закаливающие процедуры Физминутки Физкультурные упражненияна прогулке Игровые беседы с элементами движений	Словесный - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. Практический - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей. При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;

- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	**Виды деятельности, культурные практики**
Социально-коммуникативное развитие	*Игровая*: сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события Коммуникативная *Элементарная трудовая***:** самообслуживание и элементарный бытовой труд *Проектная деятельность*, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность *Природоохранная практика*, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, ИОС, ТРИЗ *Культурно-досуговая деятельность*
Познавательное развитие	*Познавательно-исследовательская деятельность* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) *Коммуникативная* *Игровая*: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры *Конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал *Проектная деятельность*, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование *Культурно-досуговая деятельность*
Речевое развитие	*Игровая:* словесные игры, игры с текстом, хороводы Коммуникативная Восприятие художественной литературы *Изобразительная деятельность* (рисования, лепки, аппликации) Проектная деятельность Театрализованная *Культурно-досуговая деятельность*
Художественно-эстетическое развитие	*Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд)* *Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)* *Коммуникативная* *Двигательная деятельность (овладение основными движениями)-изобразительная деятельность* *Проектная деятельность* *Театрализованная* *Культурно-досуговая деятельность*
Физическое развитие	*Двигательная деятельность (овладение основными движениями)* *Игровая деятельность: подвижные игры, народные игры* *Коммуникативная* *Проектная деятельность* *Культурно-досуговая деятельность*

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практиках

Старший дошкольный возраст	- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста; - игры с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - восприятие художественной литературы и фольклора	- проектная деятельность; - простейшие опыты; - экспериментирование; - экологические практикумы; - экологически ориентированная трудовая деятельность; - природоохранная практика, акции; - природопользование; - коллекционирование, сбор гербариев, моделирование

Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации основной образовательной деятельности с детьми:

- методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обусловливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий

(нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы.

Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др. Основные формы работы здесь - подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательной деятельности ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае –

помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

1.	Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию
2.	Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы
3.	В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми
4.	Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами
5.	Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения. Способствующей формированию таких качеств личности. Как активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1.	Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком
2.	Проектная деятельность
3.	Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
4.	Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5.	Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

2.5.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Основные задачи взаимодействия воспитателя с семьей:

- Изучение отношения к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и в семье.
- Обмен опытом воспитания в детском саду и в семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях в решении данных задач.
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия воспитателей и родителей с детьми.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с воспитателями мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным

  стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

СЕНТЯБРЬ	• Сбор информации о семьях воспитанников. Подписание доверенностей о праве забирать ребенка другими лицами. • Оформление родительского уголка: информация о режиме дня, о сетке образовательной деятельности, оформление информационных стендов. • Родительское собрание «Новый учебный год». • Беседы. Индивидуальные встречи для решения возникающих вопросов по воспитанию и обучению дошкольников. • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой. • Консультация «Фонематический слух-основа правильной речи». • Выставка работ родителей и детей «Осенний калейдоскоп». • Рекомендации к проведению артикуляционных упражнений» • Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе». • Беседа о режиме дня в детском саду. • Беседа о необходимости прогулок с детьми в выходные дни. • Провести анкетирование родителей на тему «Давайте знакомится» • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • Консультация «Какие игрушки необходимы детям»
ОКТЯБРЬ	• Подготовить статью в информационную папку для родителей по теме: «Сюжетно ролевая игра в жизни ребенка» • Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. • Консультация приучаем ребенка к самостоятельности : «Я САМ!» • Индивидуальные беседы с родителями «Личная гигиена дошкольника» • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Информация для родителей «Плавание –это здоровье» • Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. • Выставка работ родителей и детей «Чудо овощ» • Беседа «Талант детей находится на кончиках их пальцев»». • Беседа как правильно одевать детей на прогулку. • Рекомендации о развитии речи ребенка дома. • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • Рекомендации о закреплении знаний детей о времени года "Осень" дома.

НОЯБРЬ	• Консультация на тему «Секреты воспитания вежливого ребенка». • Консультация на тему «Что делать, если ребенка дразнят» • Рекомендации о чтении сказок детям дома. • Творческая мастерская "Наши мамы рукодельницы» • Побеседовать с родителями на тему: «Ребенок говорит не правду». • Совместный труд по уборке листвы на участке • Индивидуальные беседы. «Как реагировать на неудачи ребенка». • Выставка детских рисунков ко Дню Матери. • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • Папка – передвижка. «Мамы разные нужны, мама разные важны». • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Привлечь родителей к изготовлению наглядности по ПДД.
ДЕКАБРЬ	• Беседа на тему «Продукты вместо лекарств». • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Консультация для родителей «Как научить ребенка причесываться» • Родительское собрание «Подготовка к новому году». • Индивидуальные встречи с родителями для решения возникающих вопросов по воспитанию и обучению дошкольников. • Привлечь родителей к изготовлению новогоднее украшение • Индивидуальная беседа с родителями «Новогодний утренник в детском саду • Рекомендации родителям о дневном отдыхе ребенка. • Беседа на тему «Как выбрать вид спорта?» • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • Детско-родительский проект «Семейное древо» • Брошюра «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». • Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, зимушка Зима!». • Подготовка группового помещения к Новогоднему празднику. • Беседа с родителями о правилах безопасности в новогодние праздники. • Информационные буклеты • Привлечь родителей к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.

ЯНВАРЬ	• Консультация на тему «Профилактика гриппа и вирусных заболеваний» • Индивидуальная беседа: «Одежда ребенка для детского сада». • Оформить статью в папку для родителей «Лег в кроватку на зарядку» • Консультация на тему «Воспитание сказкой» • Консультация «Первая помощь при обморожениях» • Беседа «К вопросу о семейных традициях». • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Индивидуальная беседа с родителями «Что такое закаливание» • Беседа «Трудовое воспитание ребенка в семье»» • Анкетирование «Эмоциональное взаимоотношения в семье». • Советы по обучению детей рассказыванию по картинке. • Беседа «Игры и упражнения на развитие мелкой моторики». • Помощь в очистке территории детского сада от снега. • Помощь в изготовлении снежных построек на групповом участке.
ФЕВРАЛЬ	• Консультация для родителей «Правила поощрения и наказания» • Консультация для родителей «Какие сказки читать ребенку на ночь». • Оформление стенда «Внимание – грипп!». • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Индивидуальные беседы с родителями «Советы врача» • Выставка поздравлений для родителей ко Дню Святого Валентина «От всего сердца». • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • Памятка для родителей «Советы родителям - делать или не делать?». • Консультация. «Безопасность зимних прогулок» • Оформить газету с рассказами детей «Папа – лучший друг!». • Спортивный праздник с участием пап. • Выставка детских рисунков «Мой папа». • Индивидуальные беседы «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ». • Беседа «Что делать, если ребенок боится темноты»» • Беседа «Правила поведения при пожаре». • Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима». • Помощь родителей в очистке территории детского сада от снега.

МАРТ	• Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки». • Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей. • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Организовать посиделки «Моя мама – мастерица» (знакомство с хобби мам и их дочек, с семейными традициями). • Индивидуальная беседа с родителями «Профилактика тревожности» • Консультация «Учим ребенка правилам безопасности ». • Беседа с родителями «Если ваш ребенок – левша». • Консультация на тему «Мальчик с девочкой дружил…». • Информационные буклеты • Детско-родительский проект по приготовлению блюд «Готовим дома» • Папка «Безопасность детей по ПДД» • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • Консультация «Волшебные точки на ваших ладонях». • Консультация «Безопасность ребенка, при перевозке в автомобиле» • Оформление родительского уголка на весеннюю тему.
АПРЕЛЬ	• Беседа на тему «Если ребенок слишком много капризничает и плачет». • Консультация «Экологическое воспитание». • Консультация «Что такое плоскостопие?» • Консультация для родителей «Земля - наш космический дом». • Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми. • Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности. • Индивидуальные беседы жизнедеятельности ребенка в группе • С участием родителей устроить выставку ко дню космонавтики. • Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке. • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Привлечь родителей к субботнику на участке группы. • Папка-передвижка «Родителям на заметку» • Привлечь родителей к благоустройству группового участка.

МАЙ	• Оформление стенда «Как рассказать нашим детям об этой войне?». • Приглашение ветерана Великой Отечественной войны • Организация выставки - поздравления ко Дню Победы. • Еженедельное оформление папок передвижек с рекомендациями по закреплению материала в соответствии с лексической темой • Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге». • Консультация «Игры, которые лечат». • Консультация «Приучаем ребенка к труду». • Оформление стенда «Вместе против террора» • Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара.) • Беседа «Безопасное детство». (Правила безопасности и умению находить выход из разных ситуаций: один дома, встреча с незнакомыми людьми, поведение во дворе и др.) • Консультация «Лето и безопасность ваших детей». • Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др. • Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни. • Рекомендации по совместной деятельности с детьми. • Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т.д.)

2.6. Иные характеристики содержания программы

Процесс адаптации ребенка, во многом зависит от того, как сумеет воспитатель понять нужды, интересы, наклонности ребенка, своевременно снять эмоциональное напряжение, согласовать методику проведения режимных процессов с семьей. Для оптимизации процесса адаптации воспитатель может использовать:

- Наблюдение за ребенком;
- Беседы с родителями;
- Анкетирование;
- Развивающие игры.

Сведения о ребенке воспитатель получает в процессе беседы с родителями, а также в ходе наблюдений за ребенком в первые дни его пребывания. Уже в процессе первых наблюдений воспитатель может получить достаточно важную информацию о степени «проблемности» ребенка, его темпераменте, интересах, особенностях общения со взрослыми и сверстниками и т.д. Однако наибольшее внимание следует уделить особенностям протекания процесса адаптации. Для этого на каждого ребенка ведется индивидуальный адаптационный лист, в котором ежедневно, с момента поступления ребенка в МАДОУ, фиксируются результаты наблюдения за ним по выделенным критериям. По окончании адаптационного периода лист передается педагогу-психологу, который прилагает его к карточке наблюдения за развитием ребенка. Ведение адаптационного листа позволяет отследить особенности привыкания малыша к условиям МАДОУ и наметить ряд облегчения адаптационного синдрома. Кроме того, в ходе бесед важно, чтобы воспитатель установил контакт с родителями, помог снять тревогу за малыша, информировал бы о протекании адаптационного периода, ориентировал на активное взаимодействие.

В первые дни пребывание ребенка в группе является минимальным. Утреннее кормление желательно проводить дома. Для детей, у которых уже сформировался ряд отрицательных привычек, рекомендуется назначать в первые дни приходить только на прогулку. Укладывание спать желательно проводить на шестой день пребывания в детском саду. На девятый день рекомендуется родителям оставить ребенка на один-два

дня дома (из-за снижения защитных сил организма). По отношению к детям, нуждающимся в тесном контакте с близкими людьми. Работа с семьей должна быть более глубокой и объемной. При этом необходимо помнить, что все вышеперечисленные мероприятия должны осуществляться с учетом особенностей привыкания ребенка к ДОУ. В процессе адаптации ребенка к ДОУ воспитателям рекомендуется:

- Использовать элементы телесной терапии (брать на руки, обнимать, поглаживать);
- Предлагать ребенку ложиться спать с любимой игрушкой;
- Проводить сказкотерапию, петь колыбельные песни;
- Использовать игровые методы взаимодействия с ребенком;
- Создавать у ребенка положительную установку на предстоящие режимные моменты;
- Использовать музыку как фактор, улучшающий эмоциональное состояние и самочувствие ребенка;
- Освобождать от профилактических прививок до окончания периода адаптации (не менее, чем на месяц);
- По возможности не производить в учреждении травмирующих медицинских манипуляций, которые могут вызвать отрицательные реакции у ребенка;
- Сохранение привычных для малыша воспитательных приемов (кормления, укладывания на сон и др.);
- Организация бодрствования с учетом их индивидуальных желаний (играть по одному или с другими детьми, участвовать в занятиях или нет и т.п.);
- Исключение специальных мер закаливания, обеспечение ребенку теплового комфорта;
- релаксационные игры (песок, вода) – релаксация – это снятие напряжения, расслабление, отдых. При положительной оценке всех параметров эмоционального состояния и поведения ребенка период острой адаптации считается законченным, и с ребенком можно проводить оздоровительные и реабилитационные мероприятия.

Родители также должны обеспечить малышу в периоде адаптации щадящий режим (рациональное питание, дневной сон, более продолжительное время пребывания на свежем воздухе). Обстановка в семье должна быть спокойной, обращение родителей с ребенком особенно ласковым. Адаптация считается завершенной, если восстановлено все, что было нарушено с переходом от домашнего воспитания к общественному.

Последним, как правило, восстанавливается контакт с детьми. Для успешного освоения детьми программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты (траектории развития) и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

При разработке индивидуального маршрута выделяются следующие принципы:

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;

- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами совладения с трудными ситуациями, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт. Именно это позволяет ему легко входить во взаимодействие со сверстниками и понимать жизнеустройство (формировать картину мира), сообразно своему возрасту;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;
- принцип отказа от усредненного нормирования. Реализация данного принципа предполагает избегание прямого оценочного подхода при диагностическом обследовании уровня развития ребенка. Нормы – это не среднее, что есть (или стандартное, что необходимо), а то, что лучшее, что возможно в конкретном возрасте для конкретного ребенка при соответствующих условиях.

Структура индивидуального образовательного маршрута включает следующие компоненты:

- общие сведения о ребенке (фамилия, имя, возраст, дата поступления в детский сад);
- сведения о родителях;
- взаимодействие ДОУ и семьи (участие ребенка и его семьи в праздниках, конкурсах и других видах деятельности);
- характер адаптации ребенка к условиям ДОУ;
- психологическое развитие ребенка;
- индивидуальный образовательный маршрут.

Таким образом, использование образовательных маршрутов, способствуют развитию природного потенциала каждого ребенка, являются педагогической поддержкой личностного самоопределения воспитанника. Совокупность всех условий воспитания и обучения детей дошкольного возраста позволяет обеспечить такой уровень развития ребенка, который помогает ему успешно и без больших потерь войти в школьную жизнь.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Помещение старшей группы расположено на втором этаже двухэтажного здания. Для проведения прогулок имеется прогулочный участок. В группе имеются следующие помещения:

- Групповая комната;
- Спальное помещение;
- Приёмная комната;
- Буфетная;
- Умывальная

Воспитанники старшей логопедической группы посещают:

- медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет)
- музыкальный
- физкультурный зал
- зимний сад
- бассейн

Перечень оборудования	
Помещения, их функциональное использование	***Оснащение***
Групповая комната	10 столов прямоугольной формы, 24 детских стула, 18 шкафов, 1стол большой, 2 табурета доска, телевизор зеркало.
Спальное помещение	20 детских кроватей, 2 шкафа для книг, шифоньер, рабочий стол, 2 стула.
Приёмная группы	Раздевальные шкафчики 22 шт., 5 лавочек. Шкаф. информационные стенды для родителей 5 шт., папки с документацией для родителей - 5 шт.
Умывальная комната	Шкаф. умывальные раковины детские 3 шт., шкаф с ячейками для полотенец 2 шт., раздельные кабинки 3 шт., унитазы детские 3 шт., душевой поддон, зеркало**.**
Объекты территории, их функциональное использование	***Оснащение***
Участок группы	Веранда песочница, скамейки детский столик с лавками, беседка
Спортивная площадка	Дорожки для бега. Футбольные ворота. Баскетбольные щиты.
Зона зеленых насаждений	Разнообразные зелёные насаждения (деревья и кустарники), газоны, клумбы.

3.2. Обеспеченность методическим материалом и средствами обучения и воспитания

Выбор программно-методического комплекса определяется на основе принципов:

- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой

образовательной области;

- учета особенностей развития контингента несовершеннолетних обучающихся;
- учета образовательного, профессионального ценза педагогов;
- Учета специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется педагогический процесс.

Материально-технические условия соответствуют требованиям ФГОС п.3.

Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
Игрушки	***Сюжетные (образные) игрушки:*** куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; ***Дидактические игрушки:*** народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; игрушки забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки – забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; ***Спортивные игрушки:*** Направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укрепления мышц ног, туловища (скакалки, самокат); Предназначенные для коллективных игр (настольные игры, пинг –понг);
	Музыкальные игрушки: Имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); Сюжетные игрушки с музыкальным устройством (наборы колокольчиков, бубенчиков); ***Театрализованные игрушки*:** Куклы – театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмов и элементов костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория; ***Технические игрушки:*** Фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы; ***Строительные и конструктивные материалы:***

	наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал; игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленные (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природные (шишки, желуди, ветки, солома, глина); ***Оборудование для опытов:*** микроскоп, лупа, колбы, пробки, емкости разного объема. ***Дидактический материал:*** Демонстрационный материал для детей «Несовершеннолетние обучающиеся и дорога» ***Демонстративный материал*** для занятий в группах «Осторожно огонь». Иллюстрационный материал, портреты поэтов, писателей наглядно-дидактическое пособие: «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и кустарники», «Транспорт», «Одежда», «Времена года», настольно - печатные игры.
Художественные средства	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, культуры, предметы декоративно- прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы.

Программно – методический комплекс.

Методические пособия

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду,

Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (5-6 лет)/ Ред.-сост. В. А. Вилюнова.

Наглядно-дидактические пособия

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.

Инклюзивная педагогика

Методические пособия

Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под ред. Т. В. Волосовец, Е.Ф. Кутеповой

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова В.И.,Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Очень важные профессии».

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Наглядно -дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Наглядно -дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»,

Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»; «Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные —домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки—друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (5-6 лет).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. (5-6 лет).

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра».

Серия «Народное искусство — детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа(5-6 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Парциальные программы

Математика в детском саду. Автор В. П. Новикова

Методические пособия

Математика в детском саду. Сценарии занятий: 5-6 лет.

Рабочие тетради

Математика в детском саду: 5-6 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Математика в детском саду. Демонстрационный материал: 3-7 лет.

Математика в детском саду. Раздаточный материал: 5-7 лет.

Художественное творчество и конструирование. Автор Л. В. Куцакова

Методические пособия

Художественное творчество и конструирование: 5-6 лет.

Юный эколог. Автор С. Н. Николаева

Методические пособия

Программа «Юный эколог»: 3-7 лет..

Система работы в старшей группе: 5-6 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Где в природе есть вода»; «Зачем пилят деревья»; «Зачем люди ходят в лес»; «Как лесник заботится о лесе»; «Кому нужны деревья»; «Лес — многоэтажный дом»; «Пищевые цепочки»; «Этого не следует делать в лесу».

Взаимодействие детского сада с семьей

Серия «Школа Семи Гномов» Пятый год

Счет, форма, величина Логика, мышление Дошкольные прописи Время, пространство. Уроки грамоты. Уроки этики. Как жили наши предки. Народы мира. Где живут предлоги. Чтение с увлечением. Экология для малышей. Тесты для подготовки к школе

3.3 Режим дня

МАДОУ № 221 «Детский сад комбинированного вида» работает в условиях полного рабочего дня (12 часов пребывания). Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7.00 – 19.00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

Продолжительность учебного года в 2022-2023 учебном году составляет 9 месяцев (36 недель) - начало учебного года 01 сентября 2022 г., окончание 29 мая 2023 г.

Особенности организации образовательного процесса в группе:

• Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и непродолжительное лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

• Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности) см. таблица 1.
2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня) см. таблица 2.

Примерный распорядок дня в холодный период

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием и осмотр, детей свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00–8.10
Утренняя гимнастика, игры	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.40
Самостоятельная деятельность. Подготовка к занятиям	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв)	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10–15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливание	15.00–15.20
Полдник	15.20–15.35
Самостоятельная и организованная образовательная деятельность	15.35–16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Уход домой	17.00-19.00

Примерный распорядок дня в теплый период

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 -9.00
Игры	9.00– 9.35
Второй завтрак	9.35 – 9.40
Подготовка к прогулке	9.40 – 9.50
Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны)	9.55 – 12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.30
Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.30 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 - 15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50 – 16.40
Возвращение с прогулки, игры	16.40 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.20

Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.20 – 19.00

Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми

н\п	**Формы работы**	**Время проведения**	**Периодичность**
1	Утренняя гимнастика	утром	ежедневно
2	Гимнастика после сна	после сна	ежедневно
3	Точечный массаж	на занятиях	ежедневно
4	Артикуляционная гимнастика	утром, днем	ежедневно
5	Воздушные ванны и босохождение	занятия по физической культуре, после сна	ежедневно
6	Физкультурные занятия	днем	3 раза в неделю
7	Пальчиковая гимнастика	в течении дня	в течение дня
8	Витаминизация: соки, напитки	второй завтрак	ежедневно
9	Профилактические прививки		по плану
10	Профилактика плоскостопия	на занятиях, после сна	ежедневно
11	Профилактика осанки детей	во время занятий	ежедневно
12	Физкультминутки	во время занятий	ежедневно во время занятий
13	Подвижные игры	на прогулке, занятиях	ежедневно
14	Работа с родителя по профилактике оздоровительных мероприятий		в течении года
16	Прогулки на свежем воздухе (-20)	утро, вечер	ежедневно
17	Влажная уборка помещения	в течение дня	ежедневно
18	Пятиминутки здоровья	в течение дня	ежедневно
19	Питьевой режим	четыре раза в день.	Ежедневно
20	Водные процедуры	по режиму дня; в соответствии с гигиеническими требованиями	Ежедневно
21	Выполнение двигательного режима	в течении дня	Ежедневно
22	Музыкотерапия	на занятиях, свободная деятельность	Ежедневно
23	Коррекции поведения • «Сухой бассейн» • Упражнения на дыхание • Гимнастика для глаз • Психогимнастика	на занятиях, после сна, во время гимнастики	Ежедневно

Двигательный режим

Двигательный режим	Периодичность проведения	Длительность
Утренняя гимнастика	ежедневно	10-12 мин

Музыкальное занятие	2 раза в неделю	25 мин
Физкультурное занятие	3 раз в неделю	25 мин
Физкультминутка	ежедневно во время занятий	3-5 мин
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1-2 упр
Инд. раб. с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	
Физкультурный праздник	1раза в год	40 мин
Музыкальные праздники	4 раза в год	40 мин
Игры малой подвижности	ежедневно	15-20 мин
Логоритмические упражнения	1 -3 раза в неделю	10-15 мин
Пальчиковые игры	ежедневно	5-10 мин
Психогимнастика	1 -3 раза в неделю	5 мин
Подвижные игры	ежедневно	10-15 мин
Занятие по хореографии	2 раза в неделю	30 мин
Гимнастика после сна	ежедневно	5-7 мин
Артикуляционная гимнастика	ежедневно	10-15 мин
«Дорожка здоровья»	ежедневно	5-10 мин

Закаливание

- Умывание и мытье рук прохладной водой перед приемом пищи и после каждого загрязнения рук.
- Ходьба босиком по ребристым дорожкам и резиновым коврикам (после сна).
- Воздушные ванны до и после сна (по 5 – 10 минут).
- Оздоровительные прогулки, ежедневно (до 3 – 3,5 часов).
- Одежда по сезону.
- Солевые дорожки.

3.4. Расписание образовательной деятельности

Сетка образовательной деятельности помогает систематизировать работу с детьми в течение текущего месяца. Согласно требованию СанПиНа 2.4.1.-3049-13 о максимально допустимом объеме образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной й группе не превышает 25 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной и образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Расписание образовательной деятельности в старшей группе на 2022-2023 учебный год

Понедельник: 09.00. - 09.25 Ознакомление с окружающим миром
09.40. – 10.05 Хореография

Вторник: 09.00-09.25 Музыка
09.40 - 10.05 ФЭМП
11.20-12.20 Бассейн (по подгруппам)

Среда: 09.00 - 09.25 Знакомство с буквой
10.55 - 11.20 Хореография

2 половина дня
15.40-16.05 Физкультура
16.30-16.55 Рисование

Четверг: 09.00- 09.25 Музыка
09.35 -10.00 Развитие речи
11.30 –11.55 Физкультура

Пятница: 09.00 - 09.25 Аппликация/ Лепка
11.00 –11.25 Физкультура(на улице)

3.5. Комплексно – тематическое планирование

Перспективный тематический план основной образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности

	Недели	Темы по развитию лексико-грамматической стороны речи	Темы по развитию фонетико-фонематической стороны речи
Сентябрь	1	Мониторинг	
	2	Мониторинг	
	3	Детский сад	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках
	4	Игрушки	Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках
Октябрь	1	Осень	Звук и буква **У**
	2	Овощи	Звук и буква **А**
	3	Фрукты	Звук и буква **У - А**
	4	Сад – огород	Звук и буква **П**
Ноябрь	1	Лес, грибы, ягоды, деревья	Звук и буква **О**
	2	Перелётные птицы	Звук и буква **И**
	3	Одежда	Звук и буква **М**
	4	Обувь, одежда, головные уборы	Звук и буква **Н**
Декабрь	1	Ателье	Звук и буква **Т**
	2	Зима, зимние забавы	Звук **Ть**. Буква **Т**
	3	Мебель, части мебели	Звук и буква **К**
	4	Семья	Звук **Кь**. Буква **К**
	5	Новогодний праздник	Звуки **К – Кь**. Буква **К**
Январь	1	Мониторинг	
	2	Мониторинг	
	3	Зимующие птицы	Звук и буква **Б**
	4	Дикие животные	Звук **Бь.** Буква **Б**
Февраль	1	Почта	Звук и буква **Э**
	2	Транспорт	Звуки **Г – Гь**. Буква **Г**
	3	Комнатные растения	Звук **Ль**. Буква **Л**
	4	Наша армия	Звук и буква **Ы**
Март	1	Весна. День рождения весны.	Звук и буква **С**
	2	Праздник 8 марта	Звук **Сь**. Буква **С**
	3	Профессии	Звук и буква **Ш**
	4	Продукты питания	Звуки **С - Ш**
Апрель	1	Откуда хлеб пришёл?	Звуки **Х – Хь**. Буква **Х**
	2	Посуда	Звуки **В – Вь**. Буква **В**
	3	Мой дом. Прогулка по городу	Звук и буква **З**
	4	Домашние животные и их детёныши	Звук **Зь.** Буква **З**
Май	1	Наша страна. Мой родной край	Звук и буква **Ж**
	2	Человек	Звуки **З - Ж**
	3	Насекомые/ Мониторинг	Звуки **Д – Дь**. Буква **Д**
	4	Лето/ Мониторинг	Звуки **Ф – Фь**. Буква **Ф**

3.6. Перспективное планирование на учебный год

Планирование – это заблаговременное определение последовательности осуществления воспитательно - образовательной работы с указанием необходимых условий, средств, форм и методов.

Задачи:

- соблюдение оптимальной учебной нагрузки на детей (количество и длительность занятий соответствует требованиям СанПиНа 2.4.3049 - 13)
- соответствие планируемого педагогического процесса физиологическому росту и развитию детей (учитываются биоритмы, сложные занятия планируются во вторник, среду)
- учет медико-гигиенических требований к последовательности, длительности педагогического процесса и особенно к проведению различных режимных процессов.

Сентябрь			
Дни недели	1неделя 2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	Мониторинг	Ознакомление с окружающим миром «Детский сад» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Что предмет расскажет о себе» Хореография
Вторник		Музыка ФЭМП «Образование числа 5.Счет до 5» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Образование числа 5. Счет до 5» Обучение плаванию
Среда		Знакомство с буквой «Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках» Хореография Физическая культура Рисование
Четверг		Музыка Развитие речи «Мы - воспитанники старшей группы Физическая культура	Музыка Развитие речи «Составление рассказа «Как мы играли» Физическая культура
Пятница		Аппликация «Пирамидка Физическая культура(на улице)	Лепка «Робот» Физическая культура(на улице)

Октябрь				
Дни недели	1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром «Осенины» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Во саду ли, в огороде» (овощи) Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Во саду ли, в огороде»(фрукты) Хореография	Ознакомление с окружающим мир «Лес и луга нашей родины» Хореография
Вторник	Музыка ФЭМП «Множества. Пространственные отношения: слева, справа» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Образование числа 6.Счет до 6» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП Образование числа 7.Счет до 7. Сравнение предметов» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Счет в пределах 6 и 7. Сравнение предметов» Обучение плаванию
Среда	Знакомство с буквой «Звук и буква У» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звук и буква А» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звук и буква У - А» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звук и буква П» Хореография Физическая культура Рисование
Четверг	Музыка Развитие речи: «Составление рассказа на тему «Осень наступила» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Пересказ описательного рассказа об овощах с опорой на схему» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием сюжетных картин» Физическая культура
Пятница	Аппликация «Осень золотая» Физическая культура(на улице)	Лепка «Овощи на тарелке» Физическая культура(на улице)	Аппликация «Ваза с фруктами» Физическая культура(на улице)	Лепка «Гроздь винограда» Физическая культура(на улице)

Ноябрь				
Дни недели	1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром «Прогулка по лесу» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Пернатые друзья» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Наряды куклы Тани» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «В гостях у художника» Хореография
Вторник	Музыка ФЭМП «Образование числа 8.Счет до 8. Пространственные отношения вперед, назад» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Образование числа 9.Счет до 9. Закрепление представления о геометрических фигурах» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Порядковое значение чисел 8 и 9. Сравнение предметов по величине» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Образование числа 10. Закрепление представления о частях суток» Обучение плаванию
Среда	Знакомство с буквой «Звук и буква О» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звук и буква И» Хореография Физическая Культура Рисование	Знакомство с буквой «Звук и буква М» Хореография Физическая Культура Рисование	Знакомство с буквой «Звук и буква М» Хореография Физическая Культура Рисование
Четверг	Музыка Развитие речи «Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Лебеди» с использованием сюжетных картин» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Составление «Как солнышко ботинок нашло» Физическая культура

Пятница	Аппликация «В лес за грибами» Физическая культура(на улице)	Лепка «Филин» Физическая культура(на улице)	Аппликация «Украсим рукавички» Физическая культура(на улице)	Лепка «Свитер для Хрюши» Физическая культура(на улице)	
Декабрь					
	1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром «В гостях у кастелянши» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Зимние явления в природе» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Предметы облегчающие труд человека» Хореография	Ознакомление с окружающим миром « Моя семья» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Игры во дворе» Хореография Физическая культура Музыка
Вторник	Музыка ФЭМП «Совершенствовать навыки счета в пределах 10.Сравнение предметов Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Счет в пределах 10. Знакомство с цифрами 1 и 2» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Цифра 3. Знакомство с названиями дней недели» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Сравнение чисел в пределах 5. Знакомство с цифрой 4.» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Закрепить умение последовательно называть дни недели. Счет до 10» Обучение плаванию
Среда	Знакомство с буквой «Звук и буква Т» Хореография Физическая Культура Рисование	Знакомство с буквой «Звук Ть. Буква Т» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звук Ть. Буква Т» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звук Кь. Буква К» Хореография Физическая Культура Рисование	Знакомство с буквой «Звуки К – Кь. Буква К Хореография Физическая культура Рисование
Четверг	Музыка Развитие речи «Пересказ рассказа Н. Носова «Заплатка» Физическая Культура	Музыка Развитие речи «Пересказ рассказа «Общая горка» Физическая Культура	Музыка Развитие речи «Пересказ русской народной сказки «Три медведя» Физическая Культура	Музыка Развитие речи «Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин Физическая Культура	Музыка Развитие речи «Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением Физическая Культура

Пятница	Аппликация «Нарядное платье» Физическая культура(на улице	Лепка «Снеговик» Физическая культура(на улице	Аппликация «Мебель для зайчат» Физическая культура(на улице	Лепка «Мама в платье» Физическая культура(на улице	Аппликация «Новогодняя открытка» Физическая культура(на улице

Январь				
Дни недели	1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	Мониторинг		Ознакомление с окружающим миром «Покормите птиц» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Берегите животных!» Хореография
Вторник			Музыка ФЭМП «Знакомство с цифрами с цифрой 5 и 6.Различать плоскостные и объемные фигуры» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Знакомство с цифрами с цифрой 7 и 8. Закреплять пространственные отношения » Обучение плаванию
Среда			Знакомство с буквой «Звук и буква Б» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звук Бь. Буква Б» Хореография Физическая культура Рисование
Четверг			Музыка Развитие речи «Составление описательного рассказа о зимующих птицах с использованием схемы» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Пересказ рассказов по рассказам Е.Чарушина «Кто как живет. Заяц. Белка. Волк. Физическая культура
Пятница			Аппликация «Сказочная птица» Физическая культура(на улице	Лепка «Обитатели зимнего леса» Физическая культура(на улице

Февраль				
Дни недели	1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром «Коллекционер бумаги» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Игры во дворе» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Мир комнатных растений» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Российская армия» Хореография
Вторник	Музыка ФЭМП «Знакомство с цифрами с цифрой 9. Знакомство с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Знакомство с цифрами с цифрами от 1 до 9. Знакомство с количественным составом числа 5 из единиц» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Счет в прямом и обратном порядке в пределах 5. Деление предмета на равные части» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Счет до 10. Сравнение предмета с помощью условной мерки» Обучение плаванию
Среда	Знакомство с буквой «Звук и буква Э» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звуки Г – Гь. Буква Г Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звук Ль. Буква Л» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звук и буква Ы Хореография Физическая культура Рисование
Четверг	Музыка Развитие речи «Пересказ рассказа «Как мы общаемся», составленного по отдельным сюжетным картинам» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Составление рассказа по сюжетной картинке «В живом уголке» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра» Физическая культура
Пятница	Аппликация «Праздничный конверт» Физическая культура(на улице)	Лепка «Грузовая машина» Физическая культура(на улице0	Аппликация «Нарцисс» Физическая культура(на улице)	Лепка «Танк» Физическая культура(на улице)

Март				
Дни недели	1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром «Весенняя страда» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Цветы для мамы» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Профессия-артист» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Что предмет расскажет о себе» Хореография
Вторник	Музыка ФЭМП «Цифра 0. Ориентировка в пространстве. Состав числа 5» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Число 10. Деление круга на части. Дни недели» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Часть и целое. Счет в пределах 10.» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Деление круга на части. Пространственные отношения» Обучение плаванию
Среда	Знакомство с буквой «Звук и буква С» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звуки Сь. Буква С» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звук и буква Ш» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звуки С - Ш» Хореография Физическая культура Рисование
Четверг	Музыка Развитие речи «Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин» Рисование	Музыка Развитие речи «Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку» Рисование	Музыка Развитие речи «Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы» Рисование	Музыка Развитие речи «Пересказ – инсценировка сказки «Колосок» серии с использованием серии сюжетных картин» Рисование
Пятница	Аппликация «Уж верба вся душистая» Физическая культура(на улице)	Лепка «Филимоновский олешек» Физическая культура(на улице)	Аппликация «Клоун - циркач» Физическая культура(на улице)	Лепка «Пирожное» Физическая культура(на улице)
	Апрель			
	1неделя	2 неделя	3 неделя	4неделя

Понедельник	Ознакомление с окружающим миром «Природный материал» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «В мире метала» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Моя семья» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Как животные помогают человеку» Хореография
Вторник	Музыка ФЭМП «Деление квадрата на 4 части. Ориентировка на листе бумаги. Закрепить знание цифр от 0 до 9» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Ориентировка на листе бумаги» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Сравнение предметов по величине. Закреплять умение делить круг. Квадрат на 2 и 4 части» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Совершенствовать умение составлять число из 5 единиц; последовательно называть дни недели» Обучение плаванию
Среда	Знакомство с буквой «Звуки Х – Хь. Буква Х» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звуки В - Вь. Буква В» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звук и буква З» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звуки Зь. Буква З» Хореография Физическая культура Рисование
Четверг	Музыка Развитие речи «Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел?» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Составление рассказа по сюжетной картине «Один дома» с придумыванием начала рассказа» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок» Физическая культура
Пятница	Аппликация «Хлеб наше богатство» Физическая культура(на улице)	Лепка «Чашки» Физическая культура(на улице)	Аппликация «Строим дом» Физическая культура(на улице)	Лепка «Овечка» Физическая культура(на улице)

Май				
Дни недели	1неделя	2 неделя	Мониторинг\ 3 неделя	Мониторинг/ 4 неделя
Понедельник	Ознакомление с окружающим миром «Россия – огромная страна» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Мои друзья» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Экологическая тропа» Хореография	Ознакомление с окружающим миром «Солнце-воздух и вода-наши верные друзья» Хореография
Вторник	Музыка ФЭМП «Работа по закреплению пройденного материала Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Работа по закреплению пройденного материала» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Работа по закреплению пройденного материала» Обучение плаванию	Музыка ФЭМП «Работа по закреплению пройденного материала» Обучение плаванию
Среда	Знакомство с буквой «Звук и буква Ж» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звуки З-Ж» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звуки Д- Дь. Буква Д» Хореография Физическая культура Рисование	Знакомство с буквой «Звуки Ф - Фь. Буква Ф Хореография Физическая Культура Рисование
Четверг	Музыка Развитие речи «Составление рассказа «Границы Родины- на замке» по серии сюжетных картин» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Пересказ басни Л. Толстого «Старый дед и внучка» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы» Физическая культура	Музыка Развитие речи «Составление рассказа «Лето красное пришло…» по сюжетной картине» Физическая культура
Пятница	Аппликация «Улица горда Физическая культура(на улице)	Лепка «Веселый гном» Физическая культура(на улице)	Аппликация «Божья коровка» Физическая культура(на улице)	Лепка «Во поле береза стояла» Физическая культура(на улице)

3.7. Перспективное планирование итоговых мероприятий

Итоговое мероприятие – это совместная деятельность взрослых и детей, которая позволяет синтезировать знания детей по определенной теме. Проведение в конце тематического периода такого мероприятия позволит детям в интересной форме обобщить и закрепить полученные знания, применить их в практической деятельности, активизировать познавательные и коммуникативные навыки детей, сформировать положительные взаимоотношения между воспитанниками, умение взаимодействовать в коллективе, а педагогу понять насколько хорошо усвоен материал.

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Коллективная работа «Что такое лето?»	Путешествие по стране Красивой речи	Объёмная аппликация «Что можно подарить другу?»	Изготовление игрушек для игр с ветром
Октябрь	познавательный досуг «Золотая осень»	Тематическая игра «Что можно купить в овощном магазине»	В гостях у волшебного квадрата «Яблоко»	Совместно детско-родительская выставка к из природного материала «А у нас на грядке!»
Ноябрь	«У медведя во бору грибы, ягоды беру» (лепка из глины)	Коллективный коллаж «Сказочная птица»	Аппликация «Оденем куклу на прогулку»	Творческая мастерская "Наши мамы рукодельницы»
Декабрь	Ателье для кукол	Рисование коллективной работы «Снег, снег кружится , белая вся улица»	Объёмные поделки «Мебель для гномов»	Детско-родительский проект «Семейное древо» / Изготовление гирлянд и игрушек для новогоднего праздника
Январь	Аппликация из ткани «Мешочки для секретов»	изготовление игрушки-забавы «Клоуны»	Изготовление игрушек «Ворона» на основе цилиндра»	Лепка по сказке (коллективная) «Три медведя»
Февраль	конструирование «Письмо из цветочного города»	Объёмная поделка «Автобус для гномов»	«Забавные человечки из кружков»	Аппликация из сыпучих материалов «Маленький солдат»
Март	развлечение «Весна идет»	Изготовление открыток «Любимой мамочке»	«Панно с цветами»	Проект по приготовлению блюд «Готовим дома»
Апрель	Игровое упражнение «Отгадай загадку, нарисуй отгадку»	Лепка (коллективная) «Чайный сервиз для кукол»	развлечение по ПДД «Приключение Чудика на улицах города»	Изготовление открытки «Кошечки и собачки»
Май	Фотоотчет «Мое любимое место в Кемерово»	развлечение «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья»	Коллективная работа «Бабочки на лугу»	Комплексное занятие «Встречаем лето»

3.8. Перспективное планирование работы с детьми по региональному компоненту.

Актуальность проблемы патриотического воспитания не вызывает сомнений. В период общественной нестабильности, стирании границ национальной принадлежности, нивелировании нравственно-гражданских ценностей важно возрождать вечные понятия «Родина», «род», закладывать основы патриотизма. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это любовь к родным местам, гордость за свой народ, готовность подчинить личные интересы интересам отечества, ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своей страны.

Дошкольный возраст – период становления личности, когда закладывается фундамент ценностного отношения к окружающему миру, которое постепенно переходит от любви к своей семье, к любви к родному городу и родной стране.

Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края.

Цель**:** развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа на примере Кемеровской области. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

Задачи:

- развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Кемеровской области;
- дать знания детям о родном городе, крае: символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация;
- воспитывать патриотические чувства: любовь к родным – городу, краю, Родине, уважение к своему прошлому и настоящему, познакомить с историей происхождения города;
- актуализировать и закреплять знания дошкольников о многонациональном населении нашего края, воспитывать толерантное отношение к различным культурам, развивать навыки общения
- развивать эмоционально - ценностное отношение к семье, дому, стране;
- дать элементарные знания о флоре и фауне Кемеровской области;
- знакомство с художниками, поэтами, композиторами Кемеровской области, воспитывать любовь к прекрасному, уважение к людям искусства, своим землякам, воспитывать чувства гордости за своих земляков.
- оказание необходимой помощи семьям воспитанников в вопросах патриотического воспитания детей.
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды

Сентябрь			
1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Беседа «Моя малая родина». Чтение стихов, знакомство с картой Кузбасса	Беседа «Символы Кемеровской области»	Чтение стихотворений о Кузбассе	Рассматривание альбома «Архитектурные достопримечательности города Кемерово»
Октябрь			
Выставка рисунков «Мой город осенью»	Рассматривание герба и флага Кемеровской области. Символика городов Кузбасса.	Слушание « Гимн Кемеровской области». Дидактическая игра «Узнай наш флаг»	Беседа «Лес наше богатство».

Ноябрь			
Беседа «Растительный мир Кузбасса»	Знакомство с птицами Кузбасса.	Познавательно-исторический час «От Щегловска к Кемерово»	Рассматривание национальных костюмов «Многонациональный Кузбасс»
Декабрь			
Просмотр презентации «Родина» По стихотворению З.Александровой	интерактивное Путешествие в «Музей-заповедник «Томская писаница»	Презентация «Семь чудес Кузбасса»	Музеи города «Кемерово»
Январь			
Беседа «Народные праздники»	Чтение произведений детских писателей и поэтов Кемеровской области	Зимующие птицы города Кемерово. Дидактическая игра «Чей хвост?»	Знакомство с Красной книгой Кузбасса. Дидактическая игра «Что в лесу растет, кто в лесу живет»
Февраль			
Беседа «Известные люди Кузбасса»	«Привет тебе, мой край родной»	Просмотр презентации «Символика нашего края»	Заучивание стихотворения «Город мой стоит в Сибири»
Март			
Рассматривание альбома «Виды Кемерово»	Просмотр презентации «памятные места города Кемерово»	Чтение стихов о шахтерском труде	Просмотр фото «Кемерово. Вчера»
Апрель			
Чтение стихотворения о хлебе, о сельских тружениках «Солнышко в хлебе»	Просмотр альбома «Чем занимаются люди Земли Кузнецкой?	Презентация «Мой город – Кемерово». Рассматривание открыток с видами родного города	Знакомство с Красной книгой Кузбасса. Дидактическая игра «Что в лесу растет, кто в лесу живет»
Май			
Фотоотчет «Мое любимое место в Кемерово»	Работа с альбомом «Люди земли Кузбасской»	Слушание «Гимн Кемеровской области»	Кроссворд «Моя родина»

3.9.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Модель предметно развивающей среды группы с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Организация развивающей предметно-пространственной среды строится с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в соответствии с возрастными особенностями и интересами воспитанников.

Принципы развивающей предметно-пространственной среды	
Содержательная насыщенность	▪ Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. ▪ Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем ▪ Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке)обеспечивают: -игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); -двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; -эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; -возможность самовыражения детей
Трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Полифункциональность	▪ Воспитанники имеют возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; ▪ В наличии РППС имеются природные материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.
Вариативность	В наличии детского сада и группы имеются различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудования, обеспечивающие свободный выбор детей; Для стимуляции игровой, двигательной, познавательной и исследовательской активности детей в группе педагоги обеспечивают периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов.
Доступность	Воспитанники имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; Все материалы исправны и сохранны
Безопасность	Все элементы предметно-пространственной среды надёжны и безопасны в использовании

Развивающие центры в групповом помещении

Центр	*Основное предназначение*	*Оснащение*
Центр физкультуры и оздоровления	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для бросания и ловли, для ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Центр игровой деятельности (центр сюжетно-ролевых игр)	Центр позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми. Центр размещается в удобном для детей месте, чтобы дети чувствовали себя владельцами игрушек, имели свободный доступ к художественным материалам, наглядности	Имеются атрибуты для сюжетно-ролевых игр: наборы игрушек и предметов, помогающих отразить социальный быт (мебель, посуда, орудия труда, куклы, фигурки животных – взрослых и детенышей, предметы-заместители). Сюжеты, которые дети могут развернуть в данном центре, разнообразны: «Семья», «Магазин» (продуктовый, игрушек, одежды), «Детский сад», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Салон красоты», «Кухня», «Строители», «Моряки», «Гараж», «Кафе», «Автомастерская», «Цирк», «Почта», «Зоопарк Сафари», «Путешествие на дачу» и т.д.
Центр ПДД	Основной целью организации деятельности в центре по правилам дорожного движения с детьми является приобретение теоретических знаний и формирование устойчивых практических умений и навыков безопасного поведения на улице и дорогах.	Дидактический материал: «Советы светофора», «Уроки безопасности», «Дорожные знаки», «Веселые перекрестки», лото «Дорожные знаки», «Транспорт», «Один дома», «Осторожно пожар», «Транспорт». Наборы машинок, знаков, фигурки человечков, малый строительный материал. Подобрана детская художественная литература: рассказы, стихи, загадки, «Дорожная азбука».
Центр патриотического воспитания.	Расширять и накапливать представления о семье, о стране, о крае, об истории родного города, в котором они проживают.	Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Кемерово, Москвы, России. Карта Кемерово Альбом «Наш город».

		Книги «История Кузбасса», «Природа Кузбасса» Демонстрационный материал герб, флаг, гимн России Альбом «Панорамы Родины» Глобус, детские атласы, Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Охота на мамонта» и т. п.).
Центр познавательно-исследовательской деятельности	Обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры.	Материалы для наблюдений и экспериментирования: весы, микроскопы, емкости с сыпучим, жидким, твердыми веществами, мерными ложечками, сосудами для опытов. Составлена картотека опытов, есть инструкции, алгоритмы, различные схемы, модели, «Научная тетрадь». Оборудование для экспериментов: лупы, магниты, микроскоп, различные ёмкости, природные наполнители и др. Дидактические игры: «Когда это бывает», «Их чего мы сделаны», «Береги живое», «В саду, в поле, в огороде», «Почемучки», «Парочки», «Тайны живой природы», «Где растет огурчик», «Что в моей корзинке», «Времена года», «В саду, на поле, в огороде», «Что где находится», «Кто и что (живое и неживое)», «Земля и солнечная система» и др. энциклопедическая литература. Весь материл доступный, меняется в зависимости от времени года, согласно комплексно-тематического планирования и событийной жизни группы и ДОУ.
Центр труда и уголок дежурства	Формировать ответственное отношение за порученное дело; воспитывать заботу друг о друге, желание оказать помощь младшему воспитателю, работать аккуратно и старательно; уметь правильно сервировать стол.	В уголке дежурного оформлен стенд «Мы дежурим», находится всё необходимое для работы: фартуки, шапочки, совки, подносы. Размещен список группы, алгоритм сервировки стола, карточки схемы на каждого ребенка. Вазочки для салфеток и хлебницы находятся в доступном месте, чтобы детям было удобно самостоятельно

		брать их и убирать после использования. В средней группе каждый дежурный обслуживает один стол.
Центр ФЭМП	Деятельность в центре направлена на развитие логико-математических представлений о математических свойствах и отношениях; развитие инициативности и активности детей.	Мелкая, средняя и крупная мозаика и схемы выкладывания узоров нее. Мелкий конструкторы типа «Lego». Игра «Танграм». Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. Игрушки-трансформеры, геометрические бусы, игрушки-шнуровки различной сложности. Кубики с изображениями. Шашки и шахматы. Дидактические игры «Развиваем логику», «Ловцы жемчуга» Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Цифры и счет», «Кубики «Загадка»», математический планшет, кубики Никитина, «Геоконструктор» игры, разработанные в центре Воскобовича). Схемы и планы (групповая комната, групповой участок). Рабочие тетради «Математика». Наборы объемных геометрических фигур. Счеты, счетные палочки. Учебные приборы (весы, часы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол). Математические лото и домино.

Центр конструирования.	В центре строительно-конструктивных игр дети закрепляют навыки коллективной работы, распределяют обязанности (роли), планируют процесс строительства постройки.	В центре находятся разные конструкторы: крупный строительный материал, деревянные конструкторы, пластмассовые конструкторы, конструктор - дупло, конструктор - лего, автодорога, конструктор «Смешарики»; схемы, альбомы моделей построек. Имеются разные наборы строительного материала: конструктора (мелкие, крупные, «Лего», деревянные, пластмассовые и др.); разнообразный настольный конструктор, дополнительные детали конструктора, схемы образцы построек, фотоальбомы (архитектурные сооружения и детские постройки)
Центр развития речи	Способствовать развитию речи ребёнка дошкольного возраста, обеспечивать возможности самостоятельной индивидуальной речевой деятельности ребёнка,	Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания («Мыльные пузыри», надувные игрушки). Предметные картинки и сюжетные картинки. «Алгоритмы», схемы, мнемотаблицы. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, флажки). Дидактические игры.
Музыкально театральный центр	Способствует развитию индивидуальных возможностей детей в музыкальном и театральном творчестве, помогает развивать нравственные качества личности.	Здесь размещается ширма, различные виды театров. Насыщенность центра разнообразными театрами: теневой театр, наборы резиновых игрушек по сказкам, пальчиковый театр, театр на прищепках, перчаточный театр, театр Би-ба-бо, деревянный театр и др., помогает детям создавать свои сказки и истории, использовать декорации, сделанные совместно со взрослыми. Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно. Музыкальные

		инструменты.
Центр изобразительного творчества	Формирует у детей умения творить прекрасное в своей повседневной жизни. Деятельность в центре позволяет ребенку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить свое отношение к ним. Он способствует развитию творчества, фантазии, закрепляет навыки, полученные на занятии.	Расположен материал для изобразительной и творческой деятельности детей (цветная бумага, альбомы, трафареты, кисти, краски, карандаши, восковые мелки, стеки, пластилин, клеёнки, баночки для воды, неоформленный материал: листья, палочки, ватные диски, ватные палочки, и т.д.). Оснащение центра происходит в соответствии с темой недели. Наглядно - иллюстрационный материал: образцы декоративно-прикладного творчества; пооперационные карты по рисованию, лепке, аппликации; альбомы с репродукциями картин; раскраски. Для закрепления цвета и формы центр пополняется дидактическими играми: «Контуры», тренажер «Форма и цвет», «Волшебные шарики»
Центр художественной литературы	Деятельность детей в этом центре развивает познавательные и творческие способности средствами детской художественной литературы.	Здесь представлены книги в соответствии с основной образовательной программой и тематическим планированием: сказки, стихи, юмористические книги с яркими смешными картинками, книги, которые дети приносят из дома. Так же представлены портреты поэтов и писателей. книжки-малышки, альбомы для рассматривания, книги и иллюстрационный материал по краеведению. В наличии любимые книги детей, книги, которые дети приносят из дома, для чтения всему детскому коллективу группы.

Список литературы

1. - Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
3. - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. *От рождения* до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
5. *Арапова-Пискарева, Н. А* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
6. *Богуславская, З. В.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. -М.: Просвещение, 1991.
7. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М.: Просвещение, 1988.
8. *Воспитание* и обучение детей в первой младшей группе детского сада / под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
9. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007.
10. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: планы занятий / В. В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
11. *Гомзяк, О.* С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк. - М.: Издательство Гном, 2017. – 160 с.
12. *Дети* и дорога: метод, комплект для воспитателей детских садов. - М., 1994.
13. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин: Валгус, 1976.
14. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М.: Детская литература, 1975.
15. *Дошкольное* воспитание: журн. - 1990. -№ 8; 1991. -№ 2, 7.
16. *Душное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М.: ДОСААФ, 1981.
17. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир: программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
18. *Елисеева, Л. Н.* Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1982.
19. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников: кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М.: Просвещение, 1993.
20. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
21. *Казакова, Т. Г.* Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): пособие воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова. - М.: Просвещение, 1985.

22. *Кирилова, О.* С. Красный — стой, зеленый — можно. Желтый светит — осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кирилова, Б. П. Гучков. - Волгоград: Семь ветров, 1995.
23. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. - М.: Просвещение, 1973.
24. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность: метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей. - Ростов н/Д.: Феникс, 2004.
25. *Колдина, Д.Н.* Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.- М: Мозаика – синтез, 2011. – 56 с.: цв. вкл.
26. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
27. *Короткова, Е.А.* Рисование, аппликация, конструирование в детском саду. /Е. А. Короткова; худож. Е.А. Афоничева – Ярославль: Академия развития, 2009.- 128 с.
28. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М.: Малыш, 1984.
29. *Кутакова, Л. В.* Конструирование и ручной труд в детском саду: программы и методические рекомендации / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
30. *Максаков, А. И.* Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом: пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1983.
31. *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М.: Педагогика, 1975.
32. *Малышева, А. Н.* Аппликация в детском саду / А. Н. Малышева, Н.В. Ермолаева; худож. Е.А. Афоничев, В.Н. Куров. - Ярославль: Академия развития, 2007. – 144 с.
33. *Методические* рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
34. *Работа* с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения: метод, разработки / сост. О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград: Перемена, 1998.
35. *Соломенникова, О. А.* Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада: конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
36. *Соло.менникова, О. А.* Экологическое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
37. *Степаненкова, Э. Я.* Дошкольникам - о правилах дорожного движения: пособие для воспитателей детского сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М.: Просвещение, 1979.
38. *Теплюк, С. К* Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.