Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 221
«Детский сад комбинированного вида»
650003. Кемерово, пр-т Ленинградский, 36 «в» тел./ факс 73-49-83

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
МАДОУ № 221 «Детский сад
комбинированного вида»
Протокол № 4 от «25» мая 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МАДОУ № 221 «Детский
сад комбинированного вида» г. Кемерово
Приказ от по МАДОУ от «25» мая 2022 г. № 76
_____Е.А.Лобосова

Лобосова Елена Александровна

Подписано цифровой подписью:
Лобосова Елена Александровна
Дата: 2022.10.10 12:08:09 +07'00'

Рабочая программа образовательной деятельности в первой младшей группе общеразвивающей направленности

МАДОУ № 221
«Детский сад комбинированного вида»

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Составитель
Воспитатели:
Панфилова Екатерина Сергеевна
Высшая квалификационная категория
Балабушко Мария Владимировна
Первая квалификационная категория

Кемерово 2022 год

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ		
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Цель и задачи реализации рабочей программы	5
1.3	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5
1.4	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	6
1.5	Планируемые результаты образовательной деятельности	7
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ		
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка в пяти образовательных областях	9
2.2	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
2.3	Образовательная область «Познавательное развитие»	12
2.4	Образовательная область «Речевое развитие»	13
2.5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	15
2.6	Образовательная область «Физическое развитие».	17
2.7	Дополнительные образовательные общеразвивающие программы	19
2.8	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	21
2.9	Способы и направления поддержки детской инициативы	24
2.10	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	26
2.11	Иные характеристики содержания программы	28
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Материально- техническое обеспечение программы	30
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	34
3.3	Режим дня	37
3.4	Особенности традиционных событий и праздников	41
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	42
	Список используемой литературы	45
	Приложение	47

1. Целевой раздел программы (обязательная часть)

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа для детей первой младшей группы общеразвивающей направленности является общеразвивающей программой, составленной на основе базовой основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ № 221 «Детский сад комбинированного вида»

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- - Конституция РФ, ст 43,72;
- - Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 30.04.2021, с изменениями и дополнениями, вступил в силу 01.06.2021);
- - Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организации» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28,01,2021 № 2 «Об утверждении СанПиН» 1.2.3685-21) ;
- - Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г № 1155);
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1014 от 30 августа 2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Основанная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 221 «Детский сад комбинированного вида».
- Положение о рабочей программы МАДОУ № 221

Рабочая программа состоит их трех разделов: целевого, содержательного, организационного.

В целевом разделе отражены вопросы целеполагания, постановки задач, основные подходы и принципы личностного развития дошкольников, возрастные особенности, целевые ориентиры программы.

Содержательный раздел представлен в табличном варианте, в виде годового еженедельного планирования образовательной деятельности по пяти образовательным областям, которые соответствуют стандарту. Формат изложения материала этого раздела представляет вариант нового поколения планирования рабочих программ.

В содержательном разделе представлен образец технологической карты с пояснениями по ее заполнению.

Организационный раздел включает в себя примерную организацию образовательного процесса и методическое обеспечение образовательного процесса.

1.2 Цель и задачи реализации рабочей программы

Цель программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценности здорового образа жизни;
- - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- - объединение обучения и воспитания в целостную образовательную деятельность на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту ребенка видам деятельности;
- - создание оптимальных психолого-педагогических условий для коррекции нарушений речи детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, воспитания и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая Программа отвечает основным принципам, определенным ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

- - поддержка разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- - личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
- - уважение личности ребёнка;
- - реализация Программы в формах, специфических для детей данного возраста группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка;
- - полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- - сотрудничество Учреждения с семьей;
- - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- - учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию программы являются:

- - **деятельностный подход**, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- - **индивидуальный подход**, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- - **личностно-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательной деятельности на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- - **системный подход** - относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты образовательной деятельности: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства);
- - **средовой подход**, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка;
- - **дифференцированный подход** осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- - **культурологический подход** - методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору на обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности;
- - **компетентностный подход** - основным результатом образовательной деятельности является формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.

1.4 Значимые для разработки программы характеристики

Особенности развития детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять

орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно **развивается активная речь детей**. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» – окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления **становится наглядно-действенная**. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Виды деятельности в раннем возрасте

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность

1.5. Планируемые результаты образовательной деятельности:

Рабочая образовательная программа 1 младшей группы обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 -3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие» и единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут и углубят и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в этой части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В программе «От рождения до школы», так же, как и в стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

- Целевые ориентиры для детей раннего возраста на этапе перехода к дошкольному возрасту:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов *(ложки, расчески, карандаша и пр.)* и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит *«спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)*; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности *(рисование, лепка, конструирование, аппликация)*.
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений *(бег, лазанье, перешагивание и пр.)*. С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувств формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к различным видам труда; формирование основ безопасного поведения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоты

Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Направления деятельности	**Осуществляемая образовательная деятельность**		
	в организованной детской деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**
Первая младшая группа			
Формирование начала общения и культурного поведения. Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания			
- Стимулировать вступление ребенка в контакт со сверстником, поощряя интерес к сверстнику - Учить элементарным способам общения - Развивать у детей самостоятельность при приеме пищи, одевании... - Создавать условия для знакомства с самим собой, и членами семьи	- Игры-занятия - Дидактические игры, - Использование искусственно созданных ситуаций, -Чтение художественной литературы	- Побуждение к диалогу, к ответам на вопросы - Использование естественно возникающих ситуаций, объяснения.	- Игры и действия с предметами с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром.
Развитие сюжетно - отобразительной игры			
- Обогащать реальный жизненный бытовой опыт детей - Создавать	- Игры-занятия, - Театрализованные, подвижные игры, дидактические игры, подвижные игры,	- Рассказ и показ воспитателя - Поручения - Использование естественно возникающих ситуаций	- Игра самостоятельная - Подражательные действия с предметами, орудиями,

условия для развития игры - Организовывать совместные с взрослым инсценировки знакомых детям ситуаций, текстов - Осуществлять педагогическую поддержку игры по ходу развития игрового сюжета	- Досуги, праздники, активизирующее игру - Создание проблемных ситуаций		дидактическими игрушками - Создание среды
Формирование основ безопасного поведения			
- Формировать навыки безопасного поведения в быту и развитие координации движений - Создавать безопасную окружающую среду - Создать атмосферу психологического комфорта, формируя навыки адаптивного поведения и общения с окружающими	- Обучающие игры с предметами - Театрализация (доступными видами театра) - - Организация практических действий детей и экспериментирование	- Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- Действия с предметами - Подвижные игры

2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

<u>Содержание психолого-педагогической работы</u>

Направления деятельности	**Осуществляемая образовательная деятельность**		
	в организованной детской деятельности	**в ходе режимных моментов**	**в самостоятельной детской деятельности**
Первая младшая группа			
Предметная деятельность			

- Формировать умения в различении сенсорных эталонов и их использование; - Развивать способность устанавливать тождества и различия однородных предметов; - Совершенствовать орудийно предметные действия	- Игровые занятия - Театрализованные игры - Развивающие игры -Чтение - Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке	- Индивидуальная беседа - Дидактические игры - Игры - эксперименты - Подвижные игры - Развивающие игры	- Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.) - Развивающие игры
Формирование представлений об окружающем мире			
- Знакомить с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями; - Продолжать расширять знания об окружающем мире, предметах и действиях с ними, явлениях живой и неживой природы; - Развивать в детях гуманные чувства	- Игровые занятия - Театрализованные игры - Развивающие игры - Чтение - Наблюдения за окружающей действительностью на прогулке	- Индивидуальная беседа - Дидактические игры - Игры – эксперименты - Подвижные игры - Развивающие игры	- Работа с наглядным материалом (рассматривание предметов домашнего обихода, вещей, посуда и т.п.) - Развивающие игры
Конструирование из строительного материала			
- Знакомить детей с простыми способами конструирования, развивая пространственные представления; - Организовывать совместное с детьми сюжетное конструирование	- Игровые занятия - Постройки для сюжетных игр - Игровые задания - Экспериментирование с игрушками, песком, водой	- Сюжетно-отобразительная игра - Мини-занятия - Развивающие игры	- Игры со строительным материалом - Развивающие игры - Действия с предметами

2.4 Образовательная область «Речевое развитие»

<u>Содержание психолого-педагогической работы</u>

Направления деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
Первая младшая группы			
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми			
- Развивать речь как	- Эмоционально-	- Во всех	- Игры-забавы

средство общения - Учить детей выполнять разнообразные поручения, дающие им возможность общаться со сверстниками и взрослыми.	практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные песни)	режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	- Дидактические игры - Подвижные игры
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогические и монологические форм)			
- Развивать понимание речи и активизацию словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении - Развивать умения по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.	- Дидактические игры - Продуктивная деятельность - Обучение, объяснение, напоминание, слушание	- Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей - Словотворчество
Звуковая культура речи			
- Упражнять детей в отчётливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов, нескольких фраз; - Развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание; - Формировать умения пользоваться	- Обучение, объяснение, повторение - Дидактические игры - Имитационные упражнения	- Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей

высотой и силой голоса			
Грамматический строй речи			
- Совершенствовать грамматическую структуру речи; - Формировать умения согласовывать существительные и местоимения с глаголом, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги; - Упражнять в употреблении нескольких вопросительных слов и несложных фраз	- Дидактические игры - Обучение, объяснение, напоминание - Продуктивная деятельность	- Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей
Связная речь			
- Формировать умения отвечать на простейшие и более сложные вопросы; - Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказать об изображённом на картине, о новой игрушке, о событии из личного опыта - Формировать умения повторять несложные фразы через игры-инсценировки; - Формировать умение слушать небольшие рассказы	- Показ настольного театра или работа с фланелеграфом - Рассматривание иллюстраций	- Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей - Игры парами
Художественная литература			
- Развивать интерес, эмоциональную отзывчивость к	- Занятия с использованием наглядности	- Повторное чтение художественной литературы	- Рассматривание иллюстраций - Игра,

содержанию литературных произведений, к иллюстрациям в книгах; - Развивать способность слушать чтение и рассказывание	- Чтение художественной литературы - Заучивание наизусть - Театрализованная деятельность - Игры-забавы	- Рассматривание иллюстраций - Использование художественного слова при формировании культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки) - Подвижная игра со словом - Хороводные игры - Пальчиковые игры - Игры-забавы	подражательные действия с дидактическими игрушками - Рассматривание книг художников - иллюстраторов - Работа с фланелеграфом - Игры с персонажами настольного театра

2.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<u>Содержание психолого-педагогической работы</u>

Направления деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
Первая младшая группа			
Чтение художественной литературы			
- Развивать интерес, эмоциональную отзывчивость к содержанию литературных произведений, к иллюстрациям в книгах - Развивать способность слушать чтение и рассказ	- Игры-занятия - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, приучение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него - Хороводные игры, пальчиковые игры - Образцы коммуникативных кодов взрослого - Игры-драматизации	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм - Игра-забава - Рассматривание иллюстраций к знакомым произведениям	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Игра-драматизация с использованием разных видов театров; - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
Изобразительная деятельность			
- Развивать интерес и желание к рисованию - Вызывать эмоциональные реакции на яркие цвета красок - Знакомить детей с разными видами	- Игры-занятия (рисование, лепка, аппликация) - Игры с предметами - Индивидуальная работа - Работа в Центре	- Использование различных естественно возникающих ситуаций - Игры с предметами - Рассматривание	- Наблюдение за взрослым - Рассматривание эстетически привлекательных объектов

изодеятельности: рисованием, лепкой, аппликацией (3-ий год жизни) - Обучать простейшим способам изображения с освоением технических навыков (3-й год жизни)	творчества - Рассматривание иллюстраций	эстетически привлекательных объектов природы, народных игрушек - Конструирование из песка	
Конструирование из бумаги			
- Формировать зачатки воображения, образного мышления - Создавать условия для детского экспериментирования с бумагой	- Игры-занятия - Игры с предметами - Индивидуальная работа - Рассматривание готовых композиций - Достраивание незавершённых образов	- Использование различных естественно возникающих ситуаций - Игры с предметами - Рассматривание эстетически привлекательных готовых поделок	- Использование готовых поделок
Музыка			
Слушание - Приобщать детей к внимательному слушанию музыки - Учить различать контрастные особенности звучания музыки *Подпевание и пение* - Вовлекать малышей в подпевание и пение специально подобранных песен - Учить петь без напряжения, естественным голосом, как со всеми детьми, так и индивидуально *Музыкальное движение* - Поддерживать и стимулировать самостоятельное проявление детской активности - Обучать основным, плясовым и игровым движениям *Музыкальная игра* - Вовлекать малышей	- Занятия - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни - Театры с музыкальным сопровождением - Слушание музыкальных произведений в группе (подпевание знакомых песен, попевок) - Детские игры, забавы, потешки - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности - Игры, хороводы	- Во время утренней гимнастики - Во время умывания - На других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - Дневной сон (колыбельные) - Во время прогулки (в теплое время) - При обыгрывании построек - В театрализованной деятельности	- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО - Экспериментирование со звуком

в сюжетные музыкальные игры, развивая физическую и эмоциональную сферу - Приучать слышать музыку и действовать согласно с ней			

2.6 Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание психолого-педагогической работы

Направления деятельности	Осуществляемая образовательная деятельность		
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности
Первая младшая группа			
Развитие физических качеств (скоростных. силовых, гибкости, выносливости и координации)			
- Развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника	- Индивидуальная работа - Игры-занятия - Физкультурные занятия в зале и на воздухе - Спортивно-физкультурные досуги и праздники - Дни здоровья - Ритмические танцевальные движения - Физкультурные минутки	- Индивидуальная работа - Утренняя гимнастика - Прогулка (утро/вечер) - «Гимнастика пробуждения» - Закаливание	- Игра - Игровые упражнения - Подвижные народно - Спортивные игры - Самостоятельная двигательная активность детей
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)			
- Совершенствовать навык ходьбы в различных направлениях, по кругу, с изменением темпа и направления, с переходом на бег, с перешагиванием, приставным шагом; - Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом; - Учить прыжкам на двух ногах на одном месте, с продвижением вперёд; - Учить безбоязненному	Индивидуальная работа - Подвижные игры и игровые упражнения - Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе - Игры-занятия в бассейне - Спортивные, физкультурные досуги и праздники - Дни здоровья - Игры-забавы	- Индивидуальная работа - Утренняя гимнастика - Прогулка - «Гимнастика пробуждения» - Закаливание	- Самостоятельная двигательная деятельность детей - Игра - Игровые упражнения - Подвижные народно спортивные игры

вхождению в воду, погружению лица, головы в воду, открыванию глаз в воде, доставанию игрушек со дна, лежанию на груди и на спине с одновременным выполнением движений руками и ногами, попытки скольжения, ныряния.			
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании			
- Развивать желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; - Развивать умение играть в игры, совершенствующие основные движения; - Учить выразительности движений.	- Игры-занятия - Индивидуальная работа - Подвижные игры и игровые упражнения - Физкультурные игры - Занятия в зале и на воздухе - Ритмические танцевальные движения	- Индивидуальная работа - Утренняя гимнастика - Прогулка (утро/вечер) - Игры-занятия - «Гимнастика пробуждения»	- Самостоятельная двигательная деятельность детей - Игра - Игровые упражнения - Подвижные народно спортивные игры
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей			
- соблюдать санитарно-гигиенические нормы и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	- Утренняя гимнастика игрового характера - Двигательная активность (подвижные игры) - Игровые занятия - Наблюдения, игры - Действия с дидактическим материалом и игрушками	- Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа	- Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность) - Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья			
- Формировать навыки ЗОЖ при проведении закаливания, массажа, физиотерапии, витаминотерапии, вакцинации.	- Выполнение назначенных оздоровительных и закаливающих процедур - Обучение навыкам точечного самомассажа.	- Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур	- Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками

2.7 Дополнительные образовательные общеразвивающие программы

Реализация приоритетных направлений Программы в работе МАДОУ № 221 «Детский сад комбинированного вида» осуществляется в процессе амплификации (обогащения) содержания образовательной деятельности через основную образовательную деятельность и реализацию дополнительного образования путем использования парциальных и дополнительных общеразвивающих программ, не входящих в учебно-методический комплект образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Парциальные программы Направление развития	Название программы	Цели и задачи реализации приоритетных направлений	Формы реализации приоритетных направлений
Познавательное развитие	«Математические ступеньки», Е.В. Колесникова, 2007 г.	Цель: формирование математических представлений с целью развития у детей предпосылок учебных действий, введение детей в мир математической логики, формирование теоретического мышления, развитие математических способностей.	ООД с детьми (3-7 лет)
Художественно-эстетическое развитие	Программа по хореографии «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной	Цель: Развитие ребенка, формирование средствами музыки ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личностей.	ООД с детьми (3-7 лет)
Физическое развитие	Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	Цель: Обучение детей дошкольного возраста плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического развития.	ООД с детьми (3-7 лет)
Художественно-эстетическое развитие	Программа по изобразительному искусству «Природа и художник» Т.А. Копцевой.	Цель: Создать для ребенка первичный позитивный опыт познания, ввести его в мир изобразительного искусства, обучить первичным навыкам отображения предметной среды и воображаемых,	ООД с детьми (3-7 лет)

		сказочных образов. Приобщить через изобразительное, креативное творчество к искусству, способствовать развитию эстетической отзывчивости, формированию творческой и созидающей личности. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством изобразительного искусства.	
Речевое развитие (логопедическая работа)	«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (2 ч.), Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, 2009 г.	Цель: Обучение артикуляционным движениям; способам сочетания звуков; ритмикоинтонационному оформлению слов и фраз; различению реально произносимых в языке звуков от всех прочих; определению признаков звуков, существенных для понимания слов и общения.	ООД для детей с ФФН; индивидуальная работа с детьми на группах по рекомендации учителя-логопеда (пальчиковые игры, артикуляционные и др. игры)

Дополнительные общеразвивающие программы (платные) в младшей группе

Направление развития	**Название программы**	**Цели и задачи реализации приоритетных направлений**
Социально-педагогическое	Театр песочной терапии «Волшебный песок» для детей с 2 до 7 лет. (*Составитель*: Е.Н. Юрко педагог-психолог)	Программа направлена на профилактику и преодоление слабой эмоциональной устойчивости, нарушение самоконтроля во всех видах деятельности, агрессивности поведения детей путём развития, воспитания и коррекции сенсорно-перцептивной сферы через занятия с песком.
Художественное	«Радуга талантов» студия креативного рисования для детей с 2 до 4 лет. *(Составитель:* Е.Ю. Феофанова	Цель программы создать для ребенка первичный позитивный опыт познания, ввести его в мир изобразительного искусства, обучить первичным навыкам отображения предметной среды и воображаемых, сказочных образов. Приобщить через изобразительное, креативное творчество к искусству, способствовать развитию эстетической

	педагог дополнительного образования)	отзывчивости, формированию творческой и созидающей личности. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством изобразительного искусства.
Социально-педагогическое	«Говоруша» программа по формированию фонематического восприятия и звукового анализа у детей 3 до 7 лет. (*Составитель*: И.В. Долганова, учитель-логопед О.Ю. Уланова учитель-логопед)	Программа направлена на: - Развитие и совершенствование звуковой и интонационной культуры речи, развитие артикуляционного аппарата; - Развитие умения чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения; -Развитие фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук; -Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: -Создание благоприятных условий для речевого развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностям и склонностями; -Стимулирование развития инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2.8 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	**Виды деятельности, культурные практики**
Социально-коммуникативное развитие	*Игровая*: сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события Коммуникативная *Элементарная трудовая***:** самообслуживание и элементарный бытовой труд *Проектная деятельность*, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность *Природоохранная практика*, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, ИОС, ТРИЗ *Культурно-досуговая деятельность*
Познавательное развитие	*Познавательно-исследовательская деятельность* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) *Коммуникативная* *Игровая*: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры *Конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал *Проектная деятельность*, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование

	Культурно-досуговая деятельность
Речевое развитие	*Игровая:* словесные игры, игры с текстом, хороводы Коммуникативная Восприятие художественной литературы *Изобразительная деятельность* (рисования, лепки, аппликации) Проектная деятельность Театрализованная *Культурно-досуговая деятельность*
Художественно-эстетическое развитие	*Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд)* *Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)* *Коммуникативная* *Двигательная деятельность (овладение основными движениями)-изобразительная деятельность* *Проектная деятельность* *Театрализованная* *Культурно-досуговая деятельность*
Физическое развитие	*Двигательная деятельность (овладение основными движениями)* *Игровая деятельность: подвижные игры, народные игры* *Коммуникативная* *Проектная деятельность* *Культурно-досуговая деятельность*

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практиках

Возрастная категория детей	**Виды детской деятельности**	**Культурные практики**
Ранний возраст	- игры с составными и динамическими игрушками - общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого - восприятие смысла музыки, сказок, стихов - рассматривание картинок - двигательная деятельность	- предметная деятельность - познавательно - исследовательские действия с предметами - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) - действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка…) - самообслуживание

Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации основной образовательной деятельности с детьми:

- методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обусловливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы.

Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др. Основные формы работы здесь - подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.9 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательной деятельности ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей

1.	Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию
2.	Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные

	особенности и интересы детей конкретной группы
3.	В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми
4.	Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами
5.	Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения. Способствующей формированию таких качеств личности. Как активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

(2-3 года)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

1.	Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком
2.	Проектная деятельность
3.	Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
4.	Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
5.	Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов

	рукотворного мира и живой природы
6.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

2.10 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Перспективный план работы с родителями

Цель: Объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольников.
Задачи:

1. Распространять педагогические знания среди родителей;
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей;
3. Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

Месяц	**Форма работы**	**Содержание работы**
Сентябрь	Консультации	«Возрастные особенности детей раннего возраста» «Как помочь ребенку привыкнуть к детскому саду»
	Беседы	« Режим – главное условие здоровья малышей» « Что должно быть в шкафчике»
	Родительское собрание «Круглый стол»	«Приятно познакомится»
	Выставка семейного творчества	Выставка поделок
Октябрь	Консультации	«Воспитание культурно – гигиенических навыков»
	Оформление папки	«Как воспитывать самостоятельность?» «Алгоритм одевания, умывания»
	Беседа	«Маркировка одежды, обуви»
	«День добрых дел»	«Способы изготовления кормушек», стихи об осени, птицах для совместного чтения. «Кормление птиц зимой» Развешивание кормушек для прилетающих птиц.
	Оформление родительского уголка	Темы: «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Игрушки»
Ноябрь	Консультация	«Помогаем ребенку познавать мир»
	Беседа	«Роль семьи в развитии детей раннего возраста»
	Рекомендации	«Советы по воспитанию детей раннего возраста»
	Здоровый ребенок	« Правила питания детей» Советы родителям.
	Оформление родительского уголка	Темы: «Домашние животные»

Декабрь	Консультация	«Прогулки зимой» «Давайте поиграем» (пальчиковые игры)
	Беседа	«Поговори со мною мама» (о развитие речи)
	Родительский дневничок	«Мама, я сам» (памятки для родителей)
	Здоровый ребенок	«Что нужно знать при ОРВИ» (Советы родителям)
	Организация построек на участке	«Снежный городок»
	Новогодний утренник	«Новый год»
	Оформление родительского уголка	Темы: «Домашние животные»
Январь	Консультация	« Малыш и его игрушки»
	Беседа	«Закаливание в семье»
	Родительское собрание	«Игра в жизни ребенка раннего возраста»
	Здоровый ребенок	«Что нужно знать родителям о прививках»
	Рекомендации	«10 заповедей для родителей»
	Оформление родительского уголка	Темы: «Зима, зимние забавы», «Птицы зимой», «Заяц»
Февраль	Беседа	«Учим 2-3 летнего ребенка убирать за собой игрушки»
	Консультация	«Поиграем со своим ребенком по пути домой»
	Родительский дневничок Здоровый ребенок	«Воспитание ребенка: роль отца» (памятки для родителей) « Вредные привычки»
	«Шпаргалка для родителей»	«Советы психолога» (оформление папки)
	Оформление родительского уголка	Темы: «Волк», «Медведь», «Лиса»
Март	Консультация	«Прогулки весной» «Ладушки – ладушки» (О развитии ручной моторики)
	Утренник	«Мамочку свою я очень люблю»
	Беседа	«Как одеть ребенка на улицу, соблюдая тепловой режим»
	Родительский дневничок	«Научите детей узнавать цвет» (памятки для родителей)
	Здоровый ребенок	«Профилактика плоскостопия» (советы родителям)
	Оформление родительского уголка	Темы: «Наша мама», «Профессии», «Транспорт», «Посуда»
Апрель	Консультация	«Играйте вместе с нами»
	Беседа	«Занятия физическими упражнениями с ребенком дома»

	Памятки для родителей	« По соблюдению ПДД»
	День открытых дверей	Экскурсии по саду, открытые занятия.
	Здоровый ребенок	«Не оставляйте малышей одних» (советы родителям)
	Оформление фотовыставки	«Мы расскажем вам о том, как мы весело живем»
	Оформление родительского уголка	Темы: «Весна», «Одежда весной», «Обувь», «На нашем дворе»
Май	Консультация	«Капризы и упрямства ребенка»
	Родительское собрание	«Успехи наших малышей»
	Здоровый ребенок	Здоровье детей весной
	День добрых дел	Субботник на территории детского сада
	Родительский дневничок	«Солнце, воздух, вода и песок»
	Оформление родительского уголка	Темы: «Деревья, цветы», «Насекомые», «Лето»

2.11 Иные характеристики содержания программы

Процесс адаптации ребенка, во многом зависит от того, как сумеет воспитатель понять нужды, интересы, наклонности ребенка, своевременно снять эмоциональное напряжение, согласовать методику проведения режимных процессов с семьей. Для оптимизации процесса адаптации воспитатель может использовать:

• Наблюдение за ребенком;
• Беседы с родителями;
• Анкетирование;
• Развивающие игры.

Сведения о ребенке воспитатель получает в процессе беседы с родителями, а также в ходе наблюдений за ребенком в первые дни его пребывания. Уже в процессе первых наблюдений воспитатель может получить достаточно важную информацию о степени «проблемности» ребенка, его темпераменте, интересах, особенностях общения со взрослыми и сверстниками и т.д. Однако наибольшее внимание следует уделить особенностям протекания процесса адаптации. Для этого на каждого ребенка ведется индивидуальный адаптационный лист, в котором ежедневно, с момента поступления ребенка в МАДОУ, фиксируются результаты наблюдения за ним по выделенным критериям. По окончании адаптационного периода лист передается педагогу-психологу, который прилагает его к карточке наблюдения за развитием ребенка. Ведение адаптационного листа позволяет отследить особенности привыкания малыша к условиям МАДОУ и наметить ряд облегчения адаптационного синдрома. Кроме того, в ходе бесед важно, чтобы воспитатель установил контакт с родителями, помог снять тревогу за малыша, информировал бы о протекании адаптационного периода, ориентировал на активное взаимодействие.

В первые дни пребывание ребенка в группе является минимальным. Утреннее кормление желательно проводить дома. Для детей, у которых уже сформировался ряд отрицательных

привычек, рекомендуется назначать в первые дни приходить только на прогулку. Укладывание спать желательно проводить на шестой день пребывания в детском саду. На девятый день рекомендуется родителям оставить ребенка на один-два дня дома (из-за снижения защитных сил организма). По отношению к детям, нуждающимся в тесном контакте с близкими людьми. Работа с семьей должна быть более глубокой и объемной. При этом необходимо помнить, что все вышеперечисленные мероприятия должны осуществляться с учетом особенностей привыкания ребенка к ДОУ. В процессе адаптации ребенка к ДОУ воспитателям рекомендуется:

• Использовать элементы телесной терапии (брать на руки, обнимать, поглаживать); Предлагать ребенку ложиться спать с любимой игрушкой;
• Проводить сказкотерапию, петь колыбельные песни;
• Использовать игровые методы взаимодействия с ребенком;
• Создавать у ребенка положительную установку на предстоящие режимные моменты;
• Использовать музыку как фактор, улучшающий эмоциональное состояние и самочувствие ребенка;
• Освобождать от профилактических прививок до окончания периода адаптации (не менее, чем на месяц);
• По возможности не производить в учреждении травмирующих медицинских манипуляций, которые могут вызвать отрицательные реакции у ребенка;
• Сохранение привычных для малыша воспитательных приемов (кормления, укладывания на сон и др.);
• Организация бодрствования с учетом их индивидуальных желаний (играть по одному или с другими детьми, участвовать в занятиях или нет и т.п.);
• Исключение специальных мер закаливания, обеспечение ребенку теплового комфорта;
• релаксационные игры (песок, вода) – релаксация – это снятие напряжения, расслабление, отдых.

При положительной оценке всех параметров эмоционального состояния и поведения ребенка период острой адаптации считается законченным, и с ребенком можно проводить оздоровительные и реабилитационные мероприятия.

Родители также должны обеспечить малышу в периоде адаптации щадящий режим (рациональное питание, дневной сон, более продолжительное время пребывания на свежем воздухе). Обстановка в семье должна быть спокойной, обращение родителей с ребенком особенно ласковым. Адаптация считается завершенной, если восстановлено все, что было нарушено с переходом от домашнего воспитания к общественному. Последним, как правило, восстанавливается контакт с детьми.

Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами совладения с трудными ситуациями, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт. Именно это позволяет ему легко входить во взаимодействие со сверстниками и понимать жизнеустройство (формировать картину мира), сообразно своему возрасту;

• принцип тесного взаимодействия и согласованности работы «команды» специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
• принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;
• принцип отказа от усредненного нормирования. Реализация данного принципа предполагает избегание прямого оценочного подхода при диагностическом обследовании уровня развития ребенка. Нормы – это не среднее, что есть (или стандартное, что необходимо), а то, что лучшее, что возможно в конкретном возрасте для конкретного ребенка при соответствующих условиях.

Совокупность всех условий воспитания и обучения детей дошкольного возраста позволяет обеспечить такой уровень развития ребенка, который помогает ему успешно и без больших потерь войти в школьную жизнь

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение программы

ГРУППОВАЯ КОМНАТА

Цель: Обеспечение комфортного проживания детьми периода дошкольного детства. Приобщение детей к социализации в обществе.
Для каждого ребенка оборудовано место (стол и стульчик) с параметрами в соответствии с требованиями СанПин 2.4.3049-13.

Наличие пособий, материалов и оборудования	***Кол-во***
Центр книги	
Цель: формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем.	
Детские книги по ООП ДОУ	30
Тематические альбомы для рассматривания	7
Книжки - раскраски	10
Стеллаж для книг	1
USB с записью литературных произведений для детей	1
Центр сенсорного развития	
Цель: развитие речи, сенсорного восприятия, мелкой моторики, воображения.	
Пирамидка большая	1
Пирамидки маленькие	2
Мозаика	5
Матрёшки	2
Настольные игры	25
Шнуровки	5
Бусы	1
Лото	5
Рамки, вкладыши с геометрическими фигурами	5
Центр конструирования и строительных игр	
Цель: развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения.	
Конструктор «Лего» мелкий	5
Конструктор «Лего» крупный	1
Конструктор деревянный мелкий	2
Мягкие объемные модули	10
Железная дорога	1
Транспорт (мелкие машинки)	20
Средние машины (грузовые, легковые)	5
Большие машины	4
Центр сюжетно-ролевых игр	
Цель: создание условий для творческой деятельности детей, развития фантазии; формирование игровых навыков и умений; воспитание дружеских взаимоотношений между детьми.	
Сюжетно-ролевая игра «Семья»	
Набор мебели для кукол	1
Куклы	10
Коляски для кукол	3
Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая	30
Гладильная доска	1

Утюг	2
Фартук	3
Поварской халат с шапочкой	1
Качели	1
Стул для кормления	1
Ванна для купания	2
Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»	
Набор парикмахера	2
Заколки, ободки, браслеты, бусы.	15
Сюжетно-ролевая игра «Больница»	
Набор доктора	1
Телефон	1
Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	
Лекарство (бутылочки)	5
Градусники	2
Мерные ложечки	2
Стаканчики	3
Центр Природы	
Цель: знакомство детей с доступными явлениями природы, с домашними животными и их детёнышами, с овощами и фруктами; наблюдения за комнатными растениями.	
Центр воды и песка	1
Комнатные растения	1
Коллекция камешков, ракушек, листьев	3
Муляжи фруктов и овощей	37
Коллекция сыпучих: фасоль, горох, манка	3
Фигурки диких и домашних животных	29
Дидактические игры	10
Альбомы: «зима», «весна», «лето», «осень»	4
Центр патриотического воспитания	
Цель: знакомство детей: с историей и достопримечательностями родного края, животными и растениями, транспортом; с государственными символами родной страны и города; развитие интереса и уважения детей к своей семье и своему дошкольному учреждению, труду людей разных профессий, достижениям известных людей города и страны.	
Матрёшка большая	1
Символ России «Берёза»	1
Музыкальный центр	
Цель: развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков.	
Магнитофон	1
Бубен малый	4
Бубенцы	4
Маракасы	4
Металлофон	1
Дудочка	1
Гитара	1
Телевизор	1
Погремушка - колокольчик	25
Театральный центр	
Цель: формирование навыков слушания; развитие творчества детей на основе литературных произведений.	
Ширма маленькая для настольного и кукольного театра	1
Пальчиковый театр	1

Куклы бибабо	30
Кукольный театр	1
Настольный театр	1
Шапочки - маски	20
Театр для фланелеграфа	1
Атрибуты для ряженья	8
Центр художественного творчества	
Цель: развитие продуктивной деятельности детей; развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству.	
Кисточки	27
Карандаши	27уп
Альбом	27
Бумага цветная	3
Картон белый	3
Картон цветной	3
Гуашь	15
Трафареты большие	12
Трафареты маленькие	24
Магнитная доска для рисования	4
Пластилин	27
Доски для лепки	20
Стеки	27
Центр экспериментирования	
Цель: формирование познавательной деятельности, наблюдательности, развитие любознательности.	
Коктейльные палочки	27
Емкости разного размера	10
Кинетический песок	1
Лейки	2
Формочки	10
Мыльные пузыри	20
Вата	1 уп
Центр физического развития	
Цель: - развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость и координация); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	
Массажные дорожки	5
Мячи резиновые разных размеров	26
Кольцеброс	2
Обруч	7
Гимнастические палки	7
Ленточки	20
Флажки	34
Мягкие мячики	30
Кегли	27
Мягкий модуль	9
Дуга	1
Корзина для баскетбола	1
Палочки с лентами	23
Кольцо	6

Кубики	54
Скакалка	3
Центр трудового воспитания	
Цель: воспитание потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.	
Лопаты	27
Грабли	27
Ведра	15
Центр уединения	
Цель: обеспечение условий для уединения детей для восстановления психологического комфорта	
Диван	1

Технические средства обучения и прочее оборудование

Наименование	***Кол-во***
Магнитофон LD	1
Телевизор	1
Принтер	1
Ламинатор PDA4 – 23ОС	1
Компьютер	1
Мольберт	1
USB (обучающие презентации)	2
DVD(обучающие фильмы, мультфильмы)	6
Пылесос Zelmer	1
Облучатель	1
Обогреватель	1

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения

Направления развития

Методики и пособия

1. Физическое развитие

Л.Н. Галигузова , С.Ю. Мещерякова Физическое развитие. Игры и занятия с детьми раннего возраста.
М.Ф. Литвинова «Играют непоседы» игры и упражнения для детей от 1.5 – 3 лет
Е.Н.Лункина «Растим малыша 2 – 3 лет»
П.А. Павлова , И. В. Горбунова «Расти здоровым малыш» программа оздоровления детей раннего возраста
Е.И. Подольская «Оздоровительная гимнастика» первая младшая группа
Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия /авт.сост. Е.И. Подольская.
С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2 3 лет»
Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 -3 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»;
Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

2. Познавательное развитие

К.Ю. Белая « Формирование основ безопасности у дошкольников»
М.Г, Борисенко, Н.А.Лукина В помощь маленькому мыслителю (Развитие элементарных математических представлений).
Н.Е.Веракса « Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников»
Г.И.Винникова Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий мир.
Комплект карточек «Развивающие прогулки для детей 1,5-3 лет»
Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 -7 лет: прогулочные карты /авт.сост. О.Р.Меремьянова.
И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Масленникова О.М. Экологические проекты в детском саду /О.М.Масленникова, А.А.Филиппенко.
Методическое пособие /Под ред. Г.М.Киселевой, Л.И.Пономаревой
Методическое сопровождение планирования игр-занятий по математическому развитию детей 2-3 лет на сентябрь - май/ авт.-сост. Н.А.Мурченко
О.В.Павлова «Познание предметного мира»
Помораева И.А. , Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» вторая группа раннего возраста
Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: Методическое пособие /Под ред. Парамоновой Л.А.
Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия /авт. Сост. Т.Н.Ильюшина.
Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий /авт.сост. Т.П.Высокова.
О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая группа раннего возраста
С.Н.Теплюк Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста.
Познание предметного мира: комплексные занятия. Первая младшая группа /авт.сост. З.А.Ефанова.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Н.Е.Вераксы , А.Н. Веракса Проектная деятельность дошкольников.
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

И.А.Помораева ,В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
О.А.Шиян Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.
Наглядно - дидактические пособия
Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Н.Е.Вераксы, А.Н. Веракса

<u>Наглядно-дидактические пособия</u>

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; « «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Насекомые»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты»; «Счет до 10»; « «Цвет»; «Форма».
Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».
Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Посуда». «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные —домашние питомцы»; «Животные средней полосы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки—друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»:
Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

3. Речевое развитие

Т.М.Блинкова «Развитие речи детей 2 -3 лет» планирование, конспекты занятий
Н.Е.Веракса , Т.С.Комарова , М.А. Васильева Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»
Г.И.Винникова Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность.
В.В,Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая группа раннего возраста
А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама – рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста
О.А.Новиковская Развитие речи для малышей в рассказах и веселых картинках /О.Новиковская
О.С.Рудик Развитие речи детей 2-4 лет в свободной деятельности. Методические рекомендации.
Л.И. Смирнова «Развитие речи у детей 2- 3 лет»

<u>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</u>

В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

<u>Наглядно-дидактические пособия</u>

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. В.В.Гербова
Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. В.В Гербова
Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

4.Социально-коммуникативное развитие

Л.В. Абрамова , И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» вторая группа раннего возраста
Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» вторая группа раннего возраста
Е.А.Савельева «Весёлые лошадки» стихотворные игры для детей 2 -3 лет

5.Художественно-эстетическое развитие

Н.Е. Веракса, Т. С. Комарова, Васильева М.А. «Комплексные занятия по изобразительной деятельности» по программе «От рождения до школы»
М.Б.Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.
Д.Н.Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.
Т.С.Комарова Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
Т.С.Комарова Развитие художественных способностей дошкольников.
Т.С.Комарова , М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
Королева Т.В. Занятия по рисованию с детьми 2-3 лет.
И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст
Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста. Авт.-сост. Е.В.Полозова.
Художественное творчество: комплексные занятия. Первая младшая группа / О.В.Павлова.
Е.А.Янушко Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.
Е.А.Янушко «Лепка и рисование с детьми раннего возраста»

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
О.АюСоломенникова Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Народное искусство — детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,
Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Хрестоматии

Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей /Сост. В.В.Гербова и др.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 -3 года.
Художественное слово в жизни дошкольника: методические рекомендации /сост. Л.В.Кемерова.

6.Парциальные программы

Р.М.Литвинова «Региональная культура»

7.Основная образовательная программа дошкольного образования

«От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, ред. 2014 года

3.3 Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

Режим дня
Организация режима пребывания детей от 2 до 3 лет в ДОУ
(холодный и теплый период года)

Режим дня	Холодный период года	Теплый период года
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.10	7.00-8.10 (на воздухе)
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20 (на воздухе)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00	8.50-9.00
1. Организованная образовательная деятельность	9.00-9.10 9.20-9.30	-
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.20	9.00-11.20 (ООД - физкультура, рисование, музыка во время прогулки 9.00-9.10 9.20-9.30)
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	11.20-11.40	11.20-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10	12.10-15.10
Подъем, воздушные процедуры	15.10-15.25	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15.25-15.40
2. Непосредственно образовательная деятельность (физкультура по подгруппам), игры	15.40-15.50 16.00-16.10	-
Самостоятельная деятельность, игры	16.10-16.20	15.40-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.50	16.20-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50-19.00	16.50-19.00

Система физкультурно-оздоровительной работы с детьми

Мероприятия	Время проведения	Периодичность
Утренняя гимнастика	Утром	Ежедневно
Прогулка и игры на воздухе	Утром и вечером	Ежедневно
Влажная уборка помещения	В течении дня	Ежедневно
Физкультминутки во время занятий	Во время занятий	Ежедневно
Питьевой режим	Пять раз в день	Ежедневно
Умывание	После прогулки	Ежедневно
Фитонциды (лук, чеснок)	Во время обеда	Во время эпидемии

Дыхательная гимнастика	Во время утренней зарядки, на физкультуре, на прогулке после сна	Ежедневно
Гимнастика после сна босиком в трусах и майках	После сна	Ежедневно
Выполнение режима проветривания помещения	По графику	Ежедневно
Выполнение оптимального двигательного режима	В течении дня	Ежедневно

Двигательный режим

Мероприятия	**Время проведения**	**Периодичность**
Подвижные игры	во время приёма детей	Ежедневно 8-10 мин
Подвижные игры	во время первой и второй прогулках	Ежедневно 8-10 минут
Утренняя гимнастика включает в себя корригирующие упражнения • общеразвивающие, • упражнения для укрепления мышц спины (профилактика нарушений осанки) • упражнения для укрепления стопы, голени (профилактика плоскостопия) • дыхательная гимнастика • упражнения для укрепления мышц глаз (профилактика близорукость	утром	Ежедневно 8-10 минут
Физкультминутки	Во время занятий	Ежедневно 5-7 мин.
Музыкально – ритмические движения.	Ежедневно в течение дня	Ежедневно 8-10 минут
Организованное образовательная деятельность по физическому развитию	2 в группе	2 раза в неделю 10 мин.
Подвижные игры: · сюжетные; · бессюжетные; · игры-забавы; · соревнования.	Ежедневно не менее двух игр	Ежедневно 8-10 мин.

Физические упражнения и игровые задания: · артикуляционная гимнастика; · пальчиковая гимнастика;	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору	Ежедневно 6-8 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	10 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.
Закаливание Умывание и мытье рук прохладной водой Ходьба босиком по ребристым дорожкам и резиновым коврикам Воздушные ванны Оздоровительные прогулки	Перед приемом пищи и после каждого загрязнения рук. После сна До и после сна Ежедневно	Ежедневно Ежедневно 5-10 минут Ежедневно 5-10 минут До 3.5 часов

Расписание ООД

Сетка организованной образовательной деятельности помогает систематизировать работу с детьми. Согласно требованию СанПиНа 2.4.1.-3049-13длительность в младшей группе не превышает 10 минут. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Понедельник	1.Физическая культура 2. Музыка	9.00 – 9.10 15.30-15.40
Вторник	1. Развитие речи 2. Ознакомление с окружающим	9.00 – 9.10 15.30 – 15.40
Среда	1.Музыка 2.Рисование	9.00 – 9.10 15.30 – 15.40
Четверг	1.РЭМП 2. Развитие речи	9.00 – 9.10 15.30 – 15.40
Пятница	1.Физическая культура 2.Лепка	9.00 – 9.10 15.30 – 15.40

Комплексно-тематическое планирование

Сентябрь	1-2 неделя	Обследование
	3 неделя	Игрушки
	4 неделя	Мой дом, семья
Октябрь	1 неделя	Осень
	2 неделя	Части тела
	3 неделя	Овощи
	4 неделя	Фрукты
Ноябрь	1 неделя	Домашние животные: «Кошка с котятами»
	2 неделя	Домашние животные: «Собака со щенятами»
	3 неделя	Домашние животные: «Корова с теленком»
	4 неделя	Домашние животные: «Лошадь с жеребенком»
Декабрь	1 неделя	Домашние животные: «Коза с козлятами»
	2 неделя	Домашние животные: «Петушок с семьёй»
	3 неделя	Домашние животные: «Утка с утятами»
	4 неделя	Праздник ёлки
Январь	2неделя	Зима
	3 неделя	Зимние забавы
	4 неделя	Дикие животные: «Заяц»
Февраль	1неделя	Дикие животные: «Волк»
	2 неделя	Дикие животные: «Лиса с лисятами»
	3 неделя	Дикие животные: «Медвежья семья»
	4 неделя	Птицы зимой
Март	1 неделя	Наша мама
	2 неделя	Транспорт
	3 неделя	Профессии
	4 неделя	Посуда

Апрель	1 неделя	Весна
	2 неделя	Одежда весной
	3 неделя	Обувь
	4 неделя	На нашем дворе
Май	1 неделя	Мебель
	2 неделя	Деревья, цветы
	3 неделя	Насекомые
	4 неделя	«Лето»

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Каждой неделе соответствует определенная лексическая тема, которая отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Завершение тематической недели демонстрируется в итоговом мероприятии (выставка продуктивной деятельности, фотоотчет, стенгазета, представление).

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать

задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Месяц	Праздники или традиционное мероприятие.
Сентябрь	«Солнышко-ведрышко», Презентация детского сада, День безопасности (четвертая пятница месяца).
Октябрь	Неделя фольклорных праздников «Осеннины». День безопасности (четвертая пятница месяца).
Ноябрь	День безопасности (четвертая пятница месяца).
Декабрь	Пришла волшебница зима. Новый год.
Январь	Зимние забавы. День безопасности (четвертая пятница месяца)
Февраль	Спортивные мероприятия для всей семьи. День безопасности (четвертая пятница месяца).
Март	8 марта – Международный женский день. Проводы зимы (Масленица). 22 марта – День воды
Апрель	1 апреля – День птиц 7 апреля – День здоровья 15 апреля- День экологических знаний
Май	9 мая - День победы 15 мая - Международный день семьи.
Июнь	1 июня - День защиты детей 12 июня - День России, день города. День безопасности (четвертая пятница месяца).
Июль	Земля наш общий дом. День безопасности (четвертая пятница месяца).
Август	День Шахтера. День безопасности (четвертая пятница месяца).

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Модель предметно развивающей среды группы с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Организация развивающей предметно-пространственной среды строится с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в соответствии с возрастными особенностями и интересами воспитанников.

Принципы развивающей предметно- пространственной среды	
Содержательная насыщенность	• насыщенность среды соответствует возрастным возможностям и содержанию программы; • Образовательное пространство оснащено

	средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соотвествующими материалами, в том числе расходными игровым , спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем • Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования, инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают : • -игровую, познавательную, и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными материалами (в том числе вода и песок); • Двигательную активность • Возможность самовыражения детей.
Трансформируемость	• Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
Полифункциональность	• Воспитанники имеют возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, напимер, детской мебели, матов и т.д
Вариативность	• В наличии детского сада и группы имеются различные пространства (для игры, конструирования и т.д)
Доступность	• Воспитанники имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды активности;
Безопасность	• Все элементы предметно-пространственной среды надежны и безопасны в использовании

Развивающие центры в групповом помещении

Центр	Оснащение	Основное предназначение
Центр физкультуры и оздоровления	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия ползанья и т.д
Центр позновательного развития	Создавать условия для появления познавательной активности детей	Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности; материалов для сенсорного образования, наглядного материала

Центр речевого развития	Активизация речи, пополнение словаря	Наличие , окрыток, альбомов, фотографий по темам для рассматривания; картотеки речевых игр; Различные виды театров и атрибутов
Центр художественно-эстетического развитя	Создать условия для творческого самовыражения, созерцания и восприятия красоты природы, музыки	Наличие литературы по искусству, различных конструкторов, строительного материала, дидактических игр, музыкальных игр
Центр социально-коммуникативного развития	Создавать условия для участия родителей в жизни группы	Наличие фотоальбомов, наглядной информации для родителей, игрушек, атрибутов, пособий сделанных педагогами совместно с детьми и родителями

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. *Богуславская, 3. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / 3. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. -М.: Просвещение, 1991.
3. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М.: Просвещение, 1988.
4. *Воспитание* и обучение детей в первой младшей группе детского сада / под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007.
6. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: планы занятий / В. В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
7. *Дети* и дорога: метод, комплект для воспитателей детских садов. - М., 1994.
8. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин: Валгус, 1976.
9. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М.: Детская литература, 1975.
10. *Дошкольное* воспитание: журн. - 1990. -№ 8; 1991. -№ 2, 7.
11. *Душное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М.: ДОСААФ, 1981.
12. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир: программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
13. *Елисеева, Л. Н.* Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. -М.: Просвещение, 1982.
14. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников: кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М.: Просвещение, 1993.
15. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
16. *Казакова, Т. Г.* Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): пособие воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова. - М.: Просвещение, 1985.
17. *Кирилова, О.* С. Красный — стой, зеленый — можно. Желтый светит — осторожно: для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кирилова, Б. П. Гучков. - Волгоград: Семь ветров, 1995.
18. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. - М.: Просвещение, 1973.
19. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность: метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей. - Ростов н/Д.: Феникс, 2004.
20. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
21. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М.: Малыш, 1984.
22. *Кутакова, Л. В.* Конструирование и ручной труд в детском саду: программы и методические рекомендации / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

23. *Максаков, А. И.* Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом: пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1983.
24. *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М.: Педагогика, 1975.
25. *Методические* рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
26. *От рождения* до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
27. *Работа* с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения: метод, разработки / сост. О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград: Перемена, 1998.
28. *Соломенникова, О. А.* Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада: конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
29. *Соло.менникова, О. А.* Экологическое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
30. *Степаненкова, Э. Я.* Дошкольникам - о правилах дорожного движения: пособие для воспитателей детского сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М.: Просвещение, 1979.
31. *Теплюк, С. К* Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Перспективное планирование на учебный год

Принципы перспективного планирования:

Соблюдение оптимальной учебной нагрузки на детей (количество и длительность занятий соответствует требованиям СанПиНа 2.4.3049 - 13

Соответствие планируемого педагогического процесса физиологическому росту и развитию детей (учитываются биоритмы, сложные занятия планируются во вторник, среду).

Учет лексической темы недели.

Основная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию осуществляется по плану музыкального руководителя Приложение № 3, основная образовательная программа по физическому развитию осуществляется по плану руководителя по физической культуре.

Месяц	**Организационно образовательная деятельность**	**Тема**
Сентябрь 1 неделя	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные движения: прыжки на двух ногах, проползание заданного расстояния.
	Музыка	
	Лепка	«Что это такое?»
	Музыка	
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные движения: прыжки на двух ногах (закрепление)
2 неделя	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные движения: проползание заданного расстояния до предмета, прыжки на двух ногах на месте с хлопками.
	Музыка	
	Рисование	«Разноцветные шары»
	Музыка	
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные движения: прыжки на двух ногах на месте с хлопками (закрепление)
3 неделя	Ознакомление с окружающим миром	Рассматривание большого и маленького мишек.
	Музыка	
	ФЭМП	«Мишка у нас в гостях»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные движение: катание мяча двумя руками воспитателю
	Развитие речи	Стихотворение А. Барто «Мишка»

	Музыка	
	Развитие речи	Игрушки. Мишка.
	Рисование	« Что за палочки такие?»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные движения: прыжки на двух ногах, проползание заданного расстояния.
	Лепка	«Пряники для мишки»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные движения: прыжки на двух ногах, проползание заданного расстояния.
4 неделя	Ознакомление с окружающим миром	« Дружная семья»
	Музыка	
	ФЭМП	«У бабушки в гостях»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные движения: подпрыгивание на двух ногах с хлопками, прокатывание мяча одной рукой воспитателю (закрепление
	Развитие речи	Показ настольного театра по русской народной сказке «Репка»
	Музыка	
	Развитие речи	Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять»
	Рисование	«Раскрасим репку»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения со стульчиками. Основные движения: проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча
	Лепка	«Украсим мышку горошком»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения со стульчиками. Основные движения: проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча (закрепление)
Октябрь 1 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Осень Золотая»
	Музыка	
	ФЭМП	«Осенние листочки»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные движения: Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребёнка, прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу (закрепление).
	Развитие речи	«Летают листья, кружатся»
	Музыка	

	Развитие речи	Дидактическое упражнение: «Кто что ест?» «Скажи «а»
	Рисование	« Листочки танцуют»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с платочками. Основные движения: подпрыгивание до ладони воспитателя, находящегося выше поднятых рук ребенка, подползание под веревку.
	Лепка	«Мы в лесок пойдем, мы грибок найдем»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с платочками. Основные движения: подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка, прокатывание мяча одной или двумя руками под дугу.
2 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Покажи у куклы»
	Музыка	
	ФЭМП	«У кого такие синие глаза?»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения с платочками. Основные движения: Подпрыгивание до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребёнка, прокатывание мяча одной рукой, бег за мячом (закрепление).
	Музыка	
	Развитие речи	Дид.упр: «Поручения», «Д.упр.: «Вверх-вниз»
	Рисование	«Наши ручки»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с платочками. Основные движения: Подпрыгивание до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребёнка, прокатывание мяча по дугой и проползание за ним
	Лепка	«Покормим курочку»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с платочками. Основные движения: пропозание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди стоящей игрушки, прокатывание мяча одной рукой, бег за мячом (закрепление).
3 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Бабушка Арина в гостях у ребят
	Музыка	
	ФЭМП	«Огурчики и помидорчики»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения с платочками. Основные движения: прыжки на двух ногах, с

		небольшим продвижением вперёд (закрепление)
	Развитие речи	«Овощи»
	Музыка	
	Развитие речи	«Ранним – рано поутру»
	Рисование	«Помидор»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с платочками. Основные движения: подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка, катание мяча в паре с воспитателем и друг другу.
	Лепка	«Морковки для зайчика»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с платочками. Основные движения: прыжки на двух ногах, с небольшим продвижением вперед, подползание под скамейку.
4 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«В гостях у бабушки Арины»
	Музыка	
	ФЭМП	«Знакомство с фруктами»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения со стульчиками. Основные движения: подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка, прокатывание мяча между предметами (закрепление).
	Развитие речи	«Фрукты»
	Музыка	
	Развитие речи	«Стихотворение В.Берестова «Больная кукла»
	Рисование	«Яблоки для ежика»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения со стульчиками. Основные движения: проползание в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча.
	Лепка	«Яблоки»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения со стульчиками. Основные движения: подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка
	Ознакомление с окружающим миром	«Кошка с котятами»
Ноябрь	Музыка	

1 неделя	ФЭМП	«Кошка с котятами. Сравнение игрушек кошки и котенка»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные движения: прыжки на двух на месте с мячом в руках, прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками (повторение).
	Развитие речи	« Уж ты, котя-коток»
	Музыка	
	Развитие речи	В. Сутеев. «Кто сказал мяу?» Повторение потешки «Пошёл котик на Торжок»
	Рисование	«Котята играют с клубочками»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные движения: прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой), проползание в два вертикально стоящих друг за другом обруча.
	Лепка	«Бублики для кота»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные движения: прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках, прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками
2 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Собака со щенятами»
	Музыка	
	ФЭМП	«Помоги собачке найти свою будку»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные движения: подпрыгни до игрушки, подползание под гимнастическую палку. «Догони мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его). (Повторение).
	Развитие речи	«Инсценировка сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?
	Музыка	
	Развитие речи	«Ты, собачка, не лай!»
	Рисование	«Раскрась коврик»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные движения: подпрыгни до игрушки, Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками)
	Лепка	Угощение для собачки
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с кубиками. Основные движения: подпрыгни до игрушки, подползание под гимнастическую палку. «Догони мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его).
3 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Корова с телёнком»

	Музыка	
	ФЭМП	«Корова и теленок (сравнение)»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения с погремушками. Основные движения: «Попрыгай как мячик» (по сигналу). Закрепить ходьбу в прямом направлении.
	Развитие речи	«Уж как я свою коровушку люблю»
	Музыка	
	Развитие речи	«У лесного родничка, пили воду два бычка»
	Рисование	«Нарисуем травку»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с погремушками. Основные движения: перепрыгивание через веревку на двух ногах, прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой
	Лепка	«Травка для коровы»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с погремушками. Основные движения: подползание под скамейку. «Подпрыгни как мячик»(по сигналу)
4 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Лошадь с жеребёнком»
	Музыка	
	ФЭМП	«Лошадь с жеребенком (сравнение)
	Физкультура на воздухе	Общеразвивающие упражнения с погремушками. Основные движения: подпрыгни до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка. «Прокати мяч и догони его» (повторение)
	Развитие речи	«Еду-еду на лошадке»
	Музыка	
	Развитие речи	рассказ Л.Н.Толстого «Был у Пети и у Маши конь»
	Рисование	« Раскрасим коню хвост»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с погремушками. Основные движения: «Попрыгай как мячик (по сигналу). Закрепить ходьбу в прямом направлении
	Лепка	«Лошадка: цок-цок-цок»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с погремушками. Основные движения: подпрыгни до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребёнка. «Прокати мяч и догони его»

Декабрь **1 неделя**	Ознакомление с окружающим миром	«Козлята и волк»
	Музыка	
	ФЭМП	РЭМП «Коза с козлятами (сравнение)»
	Физкультура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: «Пройди по мостику». Прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперёд.
	Развитие речи	«Я козочка ме-ке-ке»
	Музыка	
	Развитие речи	«Русская народная песенка «Коза – дереза»
	Рисование	« Большие и маленькие следы»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с погремушками. Основные движения: перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу, скатывание мяча с горки
	Лепка	«Веточки для козы».
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с погремушками. Основные движения: проползание в заданном направлении, перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу
2неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Курочка-пеструшечка»
	Музыка	
	ФЭМП	«Петушок с семьей (сравнение)»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперёд, перешагни через предмет.
	Развитие речи	«Курочка Рябушечка»
	Музыка	
	Развитие речи	«Дружная семья»
	Рисование	« Желтые комочки»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: перелезание через валик, катание мяча двумя руками воспитателю
	Лепка	«Зернышки для петушка»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: проползание в вертикально стоящий обруч, катание мяча двумя руками друг другу

3неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Утка с утятами»
	Музыка	
	ФЭМП	«Большой домик и маленький домик»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: прыжки на двух ногах на месте и продвигаясь вперёд, закрепить бег в прямом направлении.
	Развитие речи	«Утка с утятами»
	Музыка	
	Развитие речи	Чтение потешки «Наши уточки с утра» Д/и «Кто пришел? Кто ушел?»
	Рисование	«Нарисуем речку для уточки»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: «Лови мяч», прыжки на двух ногах, слегка продвигаясь вперед с хлопками
	Лепка	«Червячки для уточки»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: «Перелезь через бревно» (через гимнастическое бревно, лежащее на полу), прокатывание мячей двумя руками воспитателю.

4неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Скоро Новогодний праздник»
	Музыка	
	ФЭМП	«Найди каждому снеговику елку»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные движения: «Брось мяч» (бросать мяч в указанном ориентирном направлении,) перешагивание через предмет.
	Развитие речи	«Как зверята к празднику готовились»
	Музыка	
	Развитие речи	«Маленькой елочке холодно зимой»
	Рисование	«Шары для елки»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные движения: проползание в воротца, прокатывание мяча двумя руками воспитателю
	Лепка	«Нарядим нашу ёлочку»
	Физическая культура в помещении	Общеразвивающие упражнения с флажками. Основные движения: пропозание под скамейку, прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу

Январь 2неделя	Ознакомление с окружающим миром	Рассматривание картины «Зимой на прогулке»
	Развитие речи	«Зима»
	Музыка	
	ФЭМП	Фонари в зимнем парке»
	Лепка	«Снеговичок»
	Музыка	
	Развитие речи	«Холодно»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные движения: Подпрыгивание до игрушки. «Пройди по дорожке».
	Рисование	«Вот зима, кругом бело»
3 неделя	Ознакомление с окружающим миром	Рассматривание картины «Зимние забавы».
	Развитие речи	Стихотворение Н.Саксонской «Где мой пальчик?»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«Будем кататься на лыжах»
	Лепка	Слепим снежки»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	Рассказ Я.Тайца «Поезд»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные движения: Подпрыгивание до игрушки. «Пройди по дорожке» (закрепление).
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	«Нарисуй лыжню»
4неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Знакомство с игрушечным зайцем». Игра «Найди пару»
	Развитие речи	«Стихотворение А.Барто «Зайка»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«Чьи ушки длиннее, чей хвостик короче?»
	Лепка	«Морковка для зайчонка»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	Русская народная песенка «Заяц Егорка»

	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: прыжки на двух ногах. «Брось мяч» (бросать мяч в указанном с помощью ориентира).
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	«Следы зайца на снегу»
Февраль 1неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Знакомство с волком»
	Развитие речи	Рассматривание картинки «Кто живет в лесу»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«Чудесный мешочек»
	Лепка	«Слепим колобка для волка»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	РНС «Козлятки и волк»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: подпрыгивание до игрушки, прыжки на двух ногах.
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	«Спрячь зайку от волка»
2 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Лиса с лисятами»
	Развитие речи	«Русская народная песенка «Бежала лесочком лиса с кузовком»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«Помоги лесным жителям найти свой дом»
	Лепка	«Кузовок для лисички»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	Сказка В. Бианки «Лис и мышонок»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: подпрыгивание до игрушки, прыжки на двух ногах (закрепление).
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)

	Рисование	« Сушки и печенье для лесного магазина».
3неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Медвежья семья»
	Развитие речи	Сказка Л.Н.Толстого «Три медведя»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«Такие разные предметы»
	Лепка	«Миски для медведей»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	Театрализованный показ сказки «Теремок»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: «Скати с горки» (скатывание с горки вслед за мячом), подпрыгивание до игрушки.
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	«Украсим тарелочку»
4неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Птицы зимой»
	Развитие речи	Русская народная песенка «Чики, чики…»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«Большие и маленькие мячики»
	Лепка	«Ягоды для птичек»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	Составление рассказа «Как мы птичек кормили»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: «Скати с горки» (скатывание с горки вслед за мячом), подпрыгивание до игрушки (закрепление).
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	«Нарисуем птичкам зернышки»
Март 1 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Что подарим маме»
	Развитие речи	«Мама дорогая крепко любит вас»

	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«Это – я, это – мамочка моя».
	Лепка	«Оладушки для любимой мамочки».
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	«Стихотворение Н.Сынгаевского «Помощница»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: бег между двумя линиями, перешагивание через предметы).
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	«Цветы для мамочки».
2неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Рассматривание игрушечных машин. Игра «Покатаем игрушки».
	Развитие речи	Стихотворение А.Барто «Грузовик»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	Ознакомление детей с качеством и свойствами предметов. Игра «Пароход»
	Лепка	«Самолет»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	«Рассказ воспитателя «На чем люди ездят?»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: бег между двумя линиями, перешагивание через предметы) (закрепление).
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	«Машины едут по дороге»
3неделя	Ознакомление с окружающим миром	Кто нам помогает? Игра «Кто что делает»
	Развитие речи	«Кому что нужно? (повар, шофер, врач)
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«Что делает повар?»
	Лепка	«Лепёшки большие и маленькие»

	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	«Составление рассказа «Шофер ведет грузовую машину»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: ходьба, огибая предметы, «Перешагни через палку».
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	«Колёса для машины»
4 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Кукла Маша обедает»
	Развитие речи	«Чайная посуда. Куклы у нас в гостях»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«Веселые матрешки»
	Лепка	«Тарелка для каши»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	Игрушки и посуда. Для чего нужны игрушки и посуда.
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: ходьба, огибая предметы, «Перешагни через палку» (закрепление).
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	«Тарелочки и блюдца с полосками»
Апрель 1 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Признаки весны. Оденем кукол на прогулку»
	Развитие речи	Стихотворение А.Бродского «Солнечные зайчики»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«Ручьи и лужи»
	Лепка	«Солнечные лучики»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	«Весна. Кораблик»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов).

		Основные движения: подпрыгивание до предмета, «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя).
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	«Плачущие сосульки»
2 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку.»
	Развитие речи	«Знакомство с демисезонной одеждой»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
	Лепка	««Помпон для шапки»»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: подпрыгивание до предмета, «Мишки идут по лесу» (имитировать походку медведя) закрепление.
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	«Шарф для кошки»
3 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Хитрые башмачки »
	Развитие речи	«Стихотворение «Сапожник» (перевод с польского в обработке Б.Заходера).
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«Большая и маленькая обувь»
	Лепка	«Щетка для обуви»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	«В обувном магазине. Какая бывает обувь»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога.

	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	«Раскрась ботиночки»
4неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Чья мама, чей малыш?»
	Развитие речи	«На птичьем дворе»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«Домашние животные и их детеныши (сравнение)
	Лепка	«Яйцо»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	Стихотворение А.Барто «Кто как кричит?»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета, ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога (закрепление).
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	«Горох для петуха»
Май 1неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Мебель в нашей группе»
	Развитие речи	«Устроим кукле комнату». Д/у на произношение звуков «Д» и ДЬ»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«Мои гости – три медведя»
	Лепка	«Угощение для куклы»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	Русская народная сказка «Маша и медведь»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: прыжки на двух ногах , как можно дольше с мячом в руках, «Мой весёлый звонкий мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его).

	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	«Дорисуй ножки стола»
2 неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Что растет за окном? Игра «Какие бывают деревья?»
	Развитие речи	«Что есть на нашем участке? Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«Выкладываем, перекладываем, собираем» (повторение)
	Лепка	«Одуванчик»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	РНС, обработка М.Булатова «Как коза избушку построила»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: прыжки на двух ногах , как можно дольше с мячом в руках, «Мой весёлый звонкий мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его) закрепление.
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	« Одуванчики-цветы, словно солнышки желты»
3неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Мир насекомых»
	Развитие речи	«Насекомые. Жук»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«Насекомые и цветы»
	Лепка	«Божья коровка»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	Стихотворение К. Чуковского «Путаница»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: бросание мяча взрослому, ходьба огибая предметы.
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)

	Рисование	«Украсим бабочке крылышки»
4неделя	Ознакомление с окружающим миром	«Что растет за окном?» «Какие бывают деревья?»
	Развитие речи	Сказка «Земляничка» Н.Павловой
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	ФЭМП	«К нам пришли гости»
	Лепка	«Солнечные лучики»
	Музыка	Осуществляется по плану музыкального руководителя (приложение 3)
	Развитие речи	Русская народная потешка «Огуречик – огуречик»
	Физическая культура на воздухе	Общеразвивающие упражнения (без предметов). Основные движения: прыжки с места на двух ногах до зрительного ориентира, «Мой весёлый звонкий мяч» (прокатить мяч двумя руками и догнать его.
	Физическая культура в помещении	Осуществляется по плану руководителя по физической культуре (приложение 4)
	Рисование	« Лето звонкое пришло»