Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 221
«Детский сад комбинированного вида»
650003. Кемерово, пр-т Ленинградский, 36 «в» тел./ факс 73-49-83

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
МАДОУ № 221 «Детский сад
комбинированного вида»
Протокол № 4 от «25» мая 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующая МАДОУ № 221 «Детский
сад комбинированного вида» г. Кемерово
Приказ от по МАДОУ от «25» мая 2022 г. № 76
_____Е.А.Лобосова

Лобосова Елена Александровна

Подписано цифровой подписью:
Лобосова Елена Александровна
Дата: 2022.10.10 12:01:28 +07'00'

Рабочая программа воспитателя средней группы компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием

МАДОУ № 221
«Детский сад комбинированного вида»

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Составитель
воспитатель
Соловьёва Наталья Сергеевна
Высшая квалификационная категория

Кемерово 2022 год

Содержание

Название разделов программы	стр.
I. Целевой раздел образовательной программы	4
1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1 Цель и задачи реализации рабочей программы	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы	6
1.1.3 Значимые для разработки программы характеристики	9
1.2. Планируемые результаты образовательной деятельности	13
II. Содержательный раздел образовательной программы	17
2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)	17
2.1.1 Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»	18
2.1.2 Образовательная область: «Познавательное развитие»	22
2.1.3 Образовательная область: «Речевое развитие»	27
2.1.4 Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»	31
2.1.5 Образовательная область: «Физическое развитие»	37
2.1.6. парциальные программы, используемые в образовательной деятельности	39
2.1.7. Дополнительные образовательные общеразвивающие программы	41
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей	44
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	51
2.4.Способы поддержания детской инициативы	54
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	56
2.6. Иные характеристики содержания программы	63
III. Организационный раздел образовательной программы	66
3.1. Материально-техническое обеспечение программы	66
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	68
3.3. Режим дня	73
3.4 Особенности традиционных событий и праздников	76
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	83
Приложение (циклограмма)	90

1. Целевой раздел образовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы компенсирующей направленности (для детей с амблиопией и косоглазием) разработана в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования (для детей с амблиопией и косоглазием) МАДОУ №221 «Детский сад комбинированного вида».

Содержание Программы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 4-5 лет с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»
- Образовательная область: «Познавательное развитие»
- Образовательная область: «Речевое развитие»
- Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»
- Образовательная область: «Физическое развитие»
- Данная программа разработана воспитателями для детей с амблиопией и косоглазием в соответствии с требованиями нормативных документов:
- Конституция РФ, ст.43,72;
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21;
- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ №221 «Детский сад комбинированного вида»;
- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с амблиопией и косоглазием МАДОУ №221 «Детский сад комбинированного вида»;
- Положение о рабочей программе МАДОУ №221 «Детский сад комбинированного вида».

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с амблиопией и косоглазием 4-5 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех

специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанников.

Задачи реализации Программы:

– *сохранение* и *укрепление* физического и психического здоровья детей, формирование ценности здорового образа жизни;

– *обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

– *развитие* физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;

– *поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;

– *формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

– *формирование* предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;

– *вариативность использования* образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

– *обеспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- *формирование сенсорных эталонов,* обучение умению пользоваться сенсорными эталонами при анализе свойств и качеств предметов;

- *обучение умению выделять*, узнавать и называть предметы, предложенные для восприятия в разных модальностях (натуральный предмет, объемная модель, реальное, силуэтное и контурное изображения);

- *обучение ориентировке в пространстве,* моделированию предметно-пространственных отношений;

- *развитие зрительно-моторной координации,* формирование у детей автоматизированных навыков синхронности действия рук и глаз в различных видах деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа построена на основании следующих **принципов**:

- *развивающего образования,* целью которого является развитие ребенка (развивающий характер образования реализуется через деятельность ребенка в зоне ближайшего развития и является основой организации образовательного процесса в любом учреждении);

- *научной обоснованности и практической применимости* (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в практике дошкольного образования);

- *соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности* (позволять решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале);
- *интеграции* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- *комплексно-тематический принцип* построения образовательного процесса;
- *построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы* с детьми дошкольного возраста, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является *игра*;
- *системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней: коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей); профилактического; развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).
- *единство диагностики и коррекции.* Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы.
- *приоритетность коррекции каузального типа.* В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.
- *деятельностный принцип коррекции.* Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.
- *учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.* Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.
- *комплексность методов психологического воздействия.* Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей со зрительной патологией всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).
- *активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.*

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и

взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться, насколько последовательно реализуются дидактические принципы.

- *развитие динамичности восприятия.* В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.
- *продуктивность обработки информации.* Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.
- *развитие и коррекция высших психических функций*. Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.
- *обеспечение мотивации к учению.* Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.
- *концентрический.*

Самыми широко применяемыми **подходами** к формированию Программы:

– *Системный подход.* Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

– *Личностно-ориентированный подход.* Сущность: личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

– *Деятельностный подход.* Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

– *Индивидуальный подход.* Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

– *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

– *Компетентностный подход* основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

– *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

Одной из значимых характеристик для разработки рабочей программы являются возрастные особенности детей, посещающих среднюю группу. В возрасте 4 - 5 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры дошкольников являются действия сигрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в среднем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В среднем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концусреднего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в

пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 - 4 слова и 5 - 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В среднем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В среднем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Основные характеристики дошкольников 4-5 лет с амблиопией и косоглазием

Соответственно, ***характеристикой, значимой для разработки программы являются особенности развития детей с нарушением зрения (амблиопия и косоглазие).***

Общая характеристика детей с пониженным зрением

Это дети с пограничным зрением между слабовидением и нормой, то есть дети с остротой зрения от 0,5 (50%) до 0,8 (80%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками. Если у ребенка имеются только функциональные нарушения зрения, то, чаще всего, его зрение (в том числе и остроту зрения) с помощью лечения можно восстановить. По остроте зрения в период лечения эти дети оказываются чаще всего в подкатегории «Дети с пониженным зрением». Большую их часть составляют дети с амблиопией и косоглазием. Дети с остротой зрения 0,9 -1,0 (90% —100%) относятся к нормально видящим.

Общая характеристика детей со слабовидением

К этой категории относятся дети с остротой зрения от 0,05 (5%) до 0,4 (40%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками. Зрение детей с тяжелыми органическими поражениями зрительного анализатора, в том числе в сочетании и с функциональными нарушениями, как правило, можно улучшить незначительно. Поэтому по остроте зрения они, в основном, попадают в подкатегорию «Слепые» или «Слабовидящие».

Общая характеристика незрячих детей

К этой группе относятся тотально слепые. При абсолютной слепоте на оба глаза полностью отсутствуют зрительные ощущения. Слепые со светоощущением. Дети, у которых светоощущение с правильной проекцией, могут правильно показать направление света, а дети, у которых светоощущение с неправильной проекцией, не могут указать, откуда падает свет. Слепые, у которых имеется светоощущение и цветоощущение, то есть они могут не только отличать свет от тьмы, но и научиться различать цвета. Слепые дети, у которых имеются тысячные доли от нормальной остроты зрения (примерно от 0,005 до 0,009). В комфортных условиях они видят движения руки перед лицом, на очень близком расстоянии могут различать цвета, контуры и силуэты предметов. В медицинских картах такая острота зрения фиксируется как 0,005 или движения руки перед лицом. Слепые с форменным (предметным) остаточным зрением. К этой группе относятся дети, острота зрения которых варьируется в пределах 0,01 —0,04. В тифлолитературе их называют частично видящими или частично зрячими.

Дети с ***амблиопией и косоглазием*** *имеют специфические особенности в развитии, влияющие на освоение АООП ДО:*

1) Страдает точность, полнота зрительного восприятия, наблюдается неспособность глаза выделять точное местоположение объекта в пространстве, его удалённость, выделение объёмных признаков предметов (Л.И. Плаксина);

2) Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ у детей с амблиопией и косоглазием происходит сложнее, они носят замедленный характер. Отсюда отмечается общая обеднённость предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей за счёт неточности, фрагментарности, замедленности зрительно – пространственной ориентировки (Л.С. Сековец, Е.Н. Подколзина, Л.И. Плаксина).

3) Из-за ограничения чувственного опыта у детей с монокулярным видением (при амблиопии и косоглазии) возникают значительные затруднения предметно-практической и словесной ориентировки в пространстве. Отсутствуют четкие представления о своём теле и связи между пространственным расположением парно-противоположных направлений своего тела с их словесными обозначениями. Отмечается неустойчивость и фрагментарность пространственных представлений о своём теле, а это в свою очередь делает невозможным практическую ориентировку «на себе» (Л.И. Плаксина);

4) Значительно снижено, в сравнении с детьми с нормальным зрением, овладение обобщающими словами и уровень выделения общих признаков предметов. А это в свою очередь затрудняет формирование предметно-практических действий: сравнения, классификации и сериации предметов по общим или отдельным признакам (Л.И. Плаксина);

5) Из-за недостаточности зрительно-сенсорного опыта, трудностей анализа зрительных признаков в изображении и понимания смысла изображений, сдерживается процесс формирования умения строить описательный рассказ (Л.И. Плаксина, И.В. Новичкова);

6) Наблюдаются отклонения в развитии двигательной сферы детей с амблиопией и косоглазием, их мобильности, связанных с монокулярным видением пространства, которое характеризуется возможностью анализа таких признаков пространства, как протяжённость, удалённость, глубина, объемность. Во время ходьбы и бега дети затрудняются в сохранении дистанции, наталкиваются друг на друга, протягивают вперед руку при движении в пространстве. Прыжки детей с нарушением зрения, характеризуются несогласованностью рук и ног, приземлением на одну ногу, отсутствием отталкивания, слабой силой толчка, за счёт сложности видения глубины пространства, удалённости объектов при монокулярном видении. При метании у детей наблюдается отсутствие прослеживания взором предмета и действий бросающей руки, снижение быстроты восприятия действий метания; (Л.И. Плаксина);

7) В большинстве исследований отмечается нарушение эмоционально-волевой сферы у детей с нарушениями зрения, проявляющееся в неуверенности, скованности, снижении познавательного интереса, самоизоляции, неучастии или проявлении беспомощности в различных видах деятельности, социальных коммуникациях, снижении желаний у ребёнка к самопроявлению и возникновение большей зависимости ребёнка от помощи и руководства взрослых. (Л.И. Плаксина, И.В. Новичкова, Л.С. Сековец, Е.Н. Подколзина, Е.В. Селезнёва).

В ряде исследований по выявлению особенностей психофизического развития детей с нарушением зрения отмечено, что спонтанная коррекция или компенсация выявленных отклонений будет протекать медленно или совсем не произойдёт, дошкольники не осознают своего дефекта и, в силу возрастных особенностей, не способны к самоконтролю. Необходима организация психолого-педагогической коррекционной помощи детям.

Ведущие виды деятельности ребёнка дошкольного возраста

И наконец, значимой для разработки Программы характеристикой являются ведущие виды деятельности ребёнка дошкольного возраста, поскольку учебная деятельность не является не только ведущей, но даже адекватной дошкольному возрасту, очевидно, что освоение образовательной программы будет осуществляться через иные виды детской деятельности. Дошкольный возраст (3-7 лет), в сравнении с ранним (предшествующий период развития) и младшим школьным (последующий период развития), это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребёнка. Как ни в каком другом возрасте, ребёнок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, музыкальную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, двигательную, конструирование, чтение художественной литературы. Формируется как техническая (способность к данному виду деятельности), так и мотивационно-целевая (заинтересованность в данном виде деятельности) сторона разных видов деятельности.

Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение моделированием как центральной умственной способностью, с другой

стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдалённые цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер.

1.2. Планируемые результаты образовательной деятельности

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры в среднем дошкольном возрасте (4-5 года):

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.

Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.

Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращенияс ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.

Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке,

Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.

Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:
1) коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
2) игровой деятельности;
3)познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
4)проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
5) художественной деятельности;
6) физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребёнка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребёнка.

Рабочая программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста, с учётом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья, должны учитывать не только возраст ребёнка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребёнка.

Достижения ребёнком целевых ориентиров - итоговый результат освоения программы дошкольного образования. Но каждый ориентир, являя собой *совокупность* признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие - промежуточные результаты.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержательный компонент обязательной части Программы составлен на основе: «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под ред. Л.И. Плаксиной и программы «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Выбор программ обусловлен следующим. В практике работы ДОУ для детей с нарушенным зрением нет достаточных научно-методических рекомендаций к созданию условий для организации комплексной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников, реализации взаимодействия между коррекционно-педагогическим и лечебным процессами. В связи с чем, основой построения содержания обязательной части Программы является образовательная программа – «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под ред. Л.И. Плаксиной, которая создана на основе общедидактических и тифлопедагогических принципов, обеспечивающих всестороннее развитие ребенка с нарушением зрения и успешную подготовку к обучению в школе. Содержание данной программы предусматривает обучение и воспитание детей с нарушениями зрения в детском саду, реализацию общеразвивающих и коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности. При этом важным условием реализации содержания программы является комплексный подход к организации коррекционно-воспитательной работы. В указанной программе обозначены как общеобразовательные занятия, так и коррекционные, т. к. одновременно с общеобразовательным процессом в детском саду осуществляется коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей спатологией зрения. Программа включает два основных раздела: «Программы детского сада» и «Коррекционная работа в детском саду». Однако, в данном программном документе, (в разделе «Программы детского сада) отсутствуют разделы: «Музыкальное воспитание», «Социально-коммуникативное развитие», не в полной мере раскрыто содержание образования по разделу «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование культурно-гигиенических навыков», отсутствуют рекомендации по организации режима дня детей, учебного плана и прочих организационных моментов. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

переработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, соотносится с предыдущей программой (раздел «Программы детского сада») по содержанию программных задач, а также дополняет и обновляет ее по всем образовательным областям и разделам, в том числе, которых не достает в Программах специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л.И. Плаксиной.

1.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей ивзрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»
Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию

(умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий,

подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки.

Совершенствовать культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду

взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве.

Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

2.1.2.Познавательное развитие

Познавательное развитие направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах иследствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурныхценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как о общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Образовательная область «Познавательное развитие»Основные цели и задачи

<u>Формирование элементарных математических представлений.</u>

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях идр.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все

мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос.

«Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно - пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, толовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы

чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры - драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места

посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и прочее.

Ознакомление с миром природы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицыулетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.1.3.Речевое развитие

Речевое развитие направлено на:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие»Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитиелитературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть...», «Спросите: Понравились ли наши рисунки?»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Цели и задачи коррекционной речевой работы

Содержание коррекционной работы в соответствии с ФГОС ДО направлено на создание системы комплексной помощи детям 4-5 лет в освоении АООП ДО МАДОУ №

221 и Рабочей программы воспитателей. Группу посещают дети с общим недоразвитием речи (хотя первичным является зрительный диагноз).

Цель коррекционной работы:

Построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи в возрасте с 4 до 5 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей воспитанников, а так же оказание помощи в освоении основной общеобразовательной программы.

В соответствии с необходимости осуществлять работу по коррекции речевых нарушений мы выделили в содержании Рабочей программы такой раздел, как образовательная область «Речевое развитие».

Такие разделы, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», связаны с основным разделом и позволяют нам решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Задачи, стоящие перед воспитателем в работе с детьми с ОНР:

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
5. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
6. Формирование связной речи.
7. Закрепление навыков чтения и письма.

Основные направления работы воспитателя:

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течение дня 3-5 раз.

2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.

3. Коррегирующая минигимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна.

4. Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей.

Содержание данных занятий заключается:

а) в проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;

б) в повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;

в) в упражнениях в звуко-слоговом анализе и синтезе;

г) в повторение лексико-грамматических упражнений;

д) в упражнениях на развитие внимания, памяти, мышления.

Работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно - бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и деятельности детей

Региональный компонент

Образовательная область	Задачи
Речевое развитие	Региональный компонент реализуется через использование знанийо родном крае при формировании всех компонентов устной речи (лексика, грамматический строй, звукопроизношение, диалогическая и монологическая речь). Через знакомство с произведениями устного народного творчества народов Кузбасса: пословицы, загадки, скороговорки и др. С творчеством детских писателей и поэтов Кузбасса (Н.Глушкова, П. Мазикин, Т. Шапиро, В. Минькова, Ю. Лавряшина, В. Лаврина,А. Береснёв, Л. Гержидович, А. Хохлов Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой города Кемерово.

2.1.4.Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мираприроды;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в

рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), разнообразных предметов.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 4–5 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей

(неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать

характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Региональный компонент

Образовательная область	**Задачи**
Художественно - эстетическое развитие	Музыка – региональный компонент включает в себя обучения игре на русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках, ознакомление с музыкальными произведениями о городе, области Музыкальные народные развлечения, народные танцы, национальные праздники. Знакомство с творчеством кузбасских композиторов (В.Пипекин, М. Аристов, К. Туев)

2.1.5.Физическое развитие

Физическое развитие направлено на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; Формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.1.6. парциальные программы, используемые в образовательной деятельности

Реализация приоритетных направлений программы в работе МАДОУ № 221 «Детский сад комбинированного вида» осуществляется в процессе амплификации (обогащения) содержания образовательной деятельности через основную образовательную деятельность и реализацию дополнительного образования путем использования парциальных и дополнительных общеразвивающих программ, не входящих в учебно-методический комплект образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Парциальные программы Направление развития	Название программы	Цели и задачи реализации приоритетных направлений	Формы реализации приоритетных направлений
Познавательное развитие	«Математические ступеньки», Е.В. Колесникова, 2007 г.	Цель: формирование математических представлений с целью развития у детей предпосылок учебных действий, введение детей в мир математической логики, формирование теоретического мышления, развитие математических способностей.	ООД с детьми (3-7 лет)
Художественно-эстетическое развитие	Программа по хореографии «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной	Цель: Развитие ребенка, формирование средствами музыки ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личностей.	ООД с детьми (3-7 лет)
Физическое развитие	Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова	Цель: Обучение детей дошкольного возраста плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического развития.	ООД с детьми (3-7 лет)
Художественно-эстетическое развитие	Программа по изобразительному искусству «Природа и художник» Т.А. Копцевой.	Цель: Создать для ребенка первичный позитивный опыт познания, ввести его в мир изобразительного искусства, обучить первичным навыкам	ООД с детьми (3-7 лет)

		отображения предметной среды и воображаемых, сказочных образов. Приобщить через изобразительное, креативное творчество к искусству, способствовать развитию эстетической отзывчивости, формированию творческой и созидающей личности. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством изобразительного искусства.	
Речевое развитие (логопедическая работа)	«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (2 ч.), Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, 2009 г.	Цель: Обучение артикуляционным движениям; способам сочетания звуков; ритмикоинтонационному оформлению слов и фраз; различению реально произносимых в языке звуков от всех прочих; определению признаков звуков, существенных для понимания слов и общения.	ООД для детей с ФФН; индивидуальная работа с детьми на группах по рекомендации учителя-логопеда (пальчиковые игры, артикуляционные и др. игры)

2.1.7. Дополнительные образовательные общеразвивающие программы

Направление развития	**Название программы**	**Цели и задачи реализации приоритетных направлений**
Социально-педагогической направленности	Театр песочной терапии «Волшебный песок» для детей с 2 до 7 лет. (*Составитель*: Е.Н. Юрко педагог-психолог)	Программа направлена на профилактику и преодоление слабой эмоциональной устойчивости, нарушение самоконтроля во всех видах деятельности, агрессивности поведения детей путём развития, воспитания и коррекции сенсорно-перцептивной сферы через занятия с песком.
Художественной направленности	«Веселый каблучок» программа по	Целью программы является приобщение детей к

	ритмической пластике для детей с 3 до 7 лет. (*Составитель*: С.А. Трофимова педагог дополнительного образования - хореограф)	танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.
Художественной направленности	«Радуга талантов» студия креативного рисования для детей с 2 до 4 лет. *(Составитель:* Е.Ю. Феофанова педагог дополнительного образования)	Цель программы создать для ребенка первичный позитивный опыт познания, ввести его в мир изобразительного искусства, обучить первичным навыкам отображения предметной среды и воображаемых, сказочных образов. Приобщить через изобразительное, креативное творчество к искусству, способствовать развитию эстетической отзывчивости, формированию творческой и созидающей личности. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством изобразительного искусства.
Художественной направленности	«Домисолька» программа По развитию музыкальных способностей с 4 до 7 лет. *(Составитель:* • Н.А.Суржикова музыкальный руководитель)	Цель программы способствует: • развитию музыкальных способностей; • формированию вокальных, ритмических, пластических умений и навыков; • воспитанию эстетического вкуса; • готовности выражать своё отношение к музыкальному искусству; формированию ценностно-смысловых ориентаций и духовно-нравственных оснований, становлению самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.
Физкультурно-	«Русалочка» программа	Цель программы - обучение

спортивной направленности	по обучению детей плаванию для детей с 4 до 7 лет. (*Составитель*: М.В.Зубанова инструктор по физической культуре (плавание))	детей дошкольного возраста плаванию, закаливание и укрепление детского организма, обеспечение всестороннего физического развития.
Социально-педагогическое	«Говоруша» программа по формированию фонематического восприятия и звукового анализа у детей 2 до 4 лет. (*Составитель*: О.С.Барсукова учитель-логопед)	Программа направлена на: - Развитие и совершенствование звуковой и интонационной культуры речи, развитие артикуляционного аппарата; - Развитие умения чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения; -Развитие фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук; -Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте: -Создание благоприятных условий для речевого развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностям и склонностями; -Стимулирование развития инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей. Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы реализации Программы - это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации Программы - это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков.

Средства реализации Программы – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и

инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Патриотическое воспитание.
- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
-

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Трудовое воспитание		
Поручения: - простые и сложные, эпизодические и длительные; - коллективные и индивидуальные. Дежурство (не более 20 минут). Коллективный труд.	**1 группа методов:** - формирование нравственных представлений, суждений,оценок: - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественнойлитературы; - рассматриваниеиллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач.	- ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; -художественная литература; - музыка; - изобразительное искусство; - ТСО.

	видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. **2 группа методов**: - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; - целенаправленноенаблюдение; - организация интересной деятельности (общественно - полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций.	
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		
Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная воспитателя сдетьми игра. Совместная со сверстникамиигра (парная, в малой группе). Чтение. Беседа. Наблюдение. Рассматривание. Педагогическая ситуация. Праздник. Экскурсия. Проектная деятельность. Просмотр и анализ мультфильмов. Дидактические игры.	Сравнение: - моделирование ситуаций; - повторение; - экспериментирование иопыты; - игровые приемы; - игры-драматизации; - придумывание сказок.	- объекты социального мира; - предметы рукотворного мира; -художественная литература; - ТСО.
Патриотическое воспитание		

Ситуация морального выбора Чтение, беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Проектная деятельность Народные игры Дидактические игры	- целевые наблюдения; - приобщение к культурному наследию; - знакомство с историей семьи, села, города; - организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей.	- художественная литература; - музыка; - кино; - собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность; - ТСО.
Развитие игровой деятельности		
Творческие игры Игры с правилами Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная игра воспитателя сдетьми Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Дидактические игры	- Организация игр: дидактических, театрализованных, подвижных, народных, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций, игр с правилами, спортивных.	- игровые атрибуты, - театральные игрушки и костюмы - ТСО.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с окружающим миром.

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Формирование элементарных математических представлений		
Организованная образовательная деятельность Дидактические игры Игры путешествия во времени Игры пространстве Игры с числами и цифрами Игры мышление Беседа Проблемная ситуация Конструирование	Практический метод: - выполнение разнообразных практических действий, - широкое использование дидактических материалов, - выработка навыков счета, - организация специальных упражнений, - организация игр.	- художественная литература, - дидактический материал, - ТСО.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
Беседа Наблюдение Проблемная ситуация Чтение Экспериментирование Рассматривание Исследовательская деятельность Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Создание коллекций Моделирование	- создание проблемных ситуаций, - метод наблюдения, - проектирование, - элементарный опыт, - игровой метод.	-художественная литература, - предметы окружающего мира, - природные материалы, - ТСО.
Ознакомление с окружающим миром		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Чтение	- элементы трудовой деятельности, - создание проблемных ситуаций, - метод наблюдения,	-художественная литература, - кино, -изобразительная деятельность, - музыка, - предметы окружающего мира,
Обсуждение Наблюдение Игра Экскурсия Создание коллекций Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Целевые прогулки	- проектирование, - игровой метод.	- природные материалы, - ТСО.

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие речи.
- Приобщение к художественной литературе.

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Развитие речи		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра	- наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), - словесный (чтение,	- общение взрослых и детей, - культурная языковая среда, - обучение родной речи на занятиях, -художественная

Ситуация общения Беседа Игра-драматизация Чтение Обсуждение	рассказывание, заучивание, пересказ. беседа)	литература, - различные виды искусства,
Приобщение к художественной литературе		
Организованная образовательная деятельность Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор Сочинение загадок Использование различных видов театра	- наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), - словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа)	-художественная ли тература (оформление книжных уголков), - музыка, - игровые атрибуты, - наглядно-дидактический материал, -изобразительная деятельность,

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность.

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Изобразительная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игра Организация выставок Беседа Творческое задание Решение проблемных ситуаций	- наглядный (рассматривание, наблюдение), - словесный (беседа, рассказ, художественное слово), - практический (прием повтора, выполнение формообразующих движений, выполнение	- оборудование и материалыпродуктивной зоны, - различные виды искусства, - музыка, - ТСО

	задания).	
Конструктивно-модельная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игра. Беседа Творческое задание Решение проблемных ситуаций Моделирование	-наглядный (рассматривание, показ действий), -словесный (рассказываниео постройках, поделках, беседа, ситуативный разговор), -практический (выполнение заданий, создание выставок)	- оборудование и материалы продуктивной зоны, -природный материал, -художественная литература, -музыка, -ТСО.
Музыкальная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Музыкально-дидактическая игра Беседа Музыкальные упражнения Танец. Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра Развлечение	слушание музыки, пение, организация игр, постановка танцев	- музыка, - оборудование и атрибуты музыкальной зоны, - различные виды искусства, - ТСО.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	**Методы реализации Программы**	**Средства реализации Программы**
Формы физического развития Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры	**Наглядный** **- Наглядно-зрительные приемы** (показ физическихупражнений, использованиенаглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры).	**Средства физического развития** Двигательная активность,занятия физкультурой. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). Психогигиенические факторы

Утренняя гимнастика Корригирующая гимнастика Ритмика Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия Кружки, секции Закаливающие процедуры Физминутки Физкультурные упражнения на прогулке Игровые беседы с элементами движений	- **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни). - **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя). **Словесный** - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ,беседа; - словесная инструкция. **Практический** - повторение упражнений безизменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.	(гигиена сна,

Участниками образовательного процесса в Учреждении реализуются здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены становлением физической культуры детей, развитием физических качеств, двигательной активности, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для

оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребёнка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании видов организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Развитие игровой деятельности. Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир,мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной

роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики всех цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 5-6 цвета. Учить собирать картинку из 6-12 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности.

В расписании видов организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира

(мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, которые проводятся инструктором по физическому воспитанию.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

– наблюдения в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

– индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

– создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

– трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

– беседы и разговоры с детьми по их интересам;

– рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

– индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

– двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

– работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

– подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

– наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

– экспериментирование с объектами неживой природы;

– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

– элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

– свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы.*

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события,

происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребёнка 4-5 лет взрослым необходимо:

– создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;

– рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;

– отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

– всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;

– помогать ребёнку находить способ реализации собственных поставленных целей;

– способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

– в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребёнка, позволять действовать ему в своем темпе;

– не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;

– учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

– уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

– создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребёнку, проявлять деликатность и терпимость;

– всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Каждая семья имеет индивидуальные особенности, поэтому следует подбирать особые подходы к взаимодействию с разными типами семей. Традиционные формы работы с родителями не дают такой возможности, поскольку в основном созданы для воздействия на широкий коллектив родителей всей группы.

Взаимодействие с семьями основано на разных приоритетах. Для педагогов важнее, как организована деятельность группы (соблюдение режима, обеспечение реализации программы), а для родителей главное заключается в том, как их ребенок проявляет себя в группе. Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных взаимоотношений семьи и дошкольного учреждения, построенных на сотрудничестве и взаимодействии.

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит

привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности с помощью общения.

Главным моментом в контексте «семья – дошкольное учреждение» является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребёнка. Перейти же к новым формам отношений родителей и педагогов невозможно в рамках закрытого детского сада.

Реализовать открытость Учреждения «внутрь» – это означает сделать учебный процесс более свободным, гибким, дифференцированным, гуманизировать отношения между детьми, педагогами и родителями. Для этого нужно создать некоторые условия:

– личностную готовность педагога открыть самого себя в какой-то деятельности, рассказать о своих радостях, тревогах, неудачах (важно соблюдать такт и избегать панибратства);

– вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, (мама шьет куклам, беседует о здоровье, родители участвуют в мероприятиях и подготовке к ним).

Открытость детского сада предполагает, что детский сад открыт влиянию микросоциума, готов сотрудничать с расположенными на его территории спортивным комплексом, библиотекой, общеобразовательной школой и т.д.

Чтобы детский сад стал реальной открытой системой, родители и педагоги должны строить отношения на доверительности:

– родители должны быть уверены в хорошем отношении воспитателей к своему ребёнку; воспитатели, в свою очередь, не должны торопиться с оценками в его развитии, дистанцироваться от ребёнка и тех трудностей, которые он испытывает;

– педагог должен демонстрировать конкретные позитивные способы взаимодействия с родителями, умение выделять положительные моменты в развитии каждого воспитанника;

– информация должна быть динамичной: примерно раз в неделю надо обновлять материал на стенде для родителей, при оформлении стенда использовать не только надписи, но и рисунки, фотографии; они должны в первую очередь привлечь внимание родителей, а затем донести нужную информацию; также должны представляться материалы о минувшем дне в виде рисунков, поделок, темы, которую разобрали на занятии, тексты стихотворений, песен, которые выучили и т. д.;

– родители должны иметь возможность прийти в группу и понаблюдать, чем занят ребёнок; линия взаимодействия педагогов и родителей не должна оставаться неизменной; родители и педагоги должны иметь возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

– дифференцированный подход (взаимодействие в малой группе родителей, имеющих сходные проблемы домашнего воспитания, например, детское упрямство, застенчивость, капризы);

– линия воздействия на семью проходит через ребенка: если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, ребёнок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

При выборе форм работы с родителями следует учитывать следующее:

✓ ***Тип семьи:***

- многопоколенная (в одном доме несколько поколений);

- нуклерная (родители и дети без старшего поколения);
- неполная (мать и дети, отец и дети);
- полная (наличие обоих родителей);
- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей или детей встенах дома, в связи с пребыванием на работе).

✓ ***Сущностные характеристики семьи:***

- Проблемная семья (низкая самооценка её членов; общение неопределённое;скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях).
- образ жизни (открытый или закрытый).
- национальность.

При организации взаимодействия с семьями целесообразноиспользовать следующие фазы планирования:

– педагоги должны чётко осознавать цель взаимодействия и в ходе работы придерживаться её;
– каждый работник ДОУ должен чётко представлять, какую персональную пользу он получит от этой работы, т.к. при личной заинтересованности в конечном результате деятельность человека целиком направлена на достижение данного результата.

В работе с родителями можно выделить следующие ***задачи:***

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения педагогического образования.
2. Изучение семьи и установление контактов с её членами с целью согласования воспитательных воздействий на ребёнка.

В свою очередь, первая задача делится на две подгруппы:

а) задачи информационного плана (например, познакомить родителей с возрастными особенностями детей, режимом работы Учреждения);

б) задачи обучающего плана (например, научить руководить детской игрой).

В зависимости от цели при решении данных задач используются ***методы:***

– индивидуальное или групповое консультирование;
– просмотр родителями занятий, режимных моментов;
– привлечение родителей к различным формам совместной деятельности сдетьми или педагогами.

Решение группы задач обучающего плана невозможно без знания того, что хотят найти для себя родители в общении с педагогом. Родители хотят быть уверены в хорошем отношении воспитателя к ребёнку. Поэтому педагогу необходимо выработать у себя «добрый взгляд» на ребёнка: видеть в его развитии, прежде всего положительные черты, создавать условия для их применения, привлекать к ним внимание родителей.

Кроме задач и методов нового подхода, необходимо отметить ***функции работы Учреждения с семьёй:***

1. Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательного процесса, организуемого Учреждением. Эта функция должна реализовываться ещё до поступления ребёнка в Учреждение (предварительно-ознакомительная встреча).
2. Психолого-педагогическое просвещение родителей (изучение литературы родителями, беседы, использование открытых занятий).
3. Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогом деятельность (участие в

утренниках, благоустройстве и ремонте Учреждения, участие в работе родительского комитета, оказание материальной помощи).

4. Помощь отдельным семьям и воспитанникам (осуществляется лишь в том случае, если родители просят совета у педагога в разрешении той или иной сложной ситуации в воспитании ребёнка).
5. Взаимодействие с общественными организациями родителей (попечительский совет, родительский комитет и т.д.).

Для того чтобы заслужить доверие родителей педагогу необходимо организовать свое взаимодействие следующим образом:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребёнка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребёнка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребёнок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребёнке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап – «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребёнка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать её только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап – «Совместное исследование и формирование личности ребёнка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Для решения второй группы задач используются следующие ***методы:***

- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- наблюдение за ребёнком;
- метод создания педагогических ситуаций;
- анализ детских рисунков;
- дневник адаптации ребёнка к Учреждению.

Данные методы направлены на изучение семьи и установление контактов с еёчленами.

Таким образом, при организации работы с семьями в рамках взаимодействиянеобходимо соблюдение некоторых ***принципов:***

–открытость детского сада и семьи (каждому родителю обеспечиваетсявозможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок);

–сотрудничество педагогов и родителей в воспитании ребёнка;

–создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

–диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.

Перспективный план работы с родителями средней группы

Сентябрь	
1.	«День знаний». Торжественная встреча детей и родителей, приветственное слово в начало учебного года
2.	Консультация в родительский уголок: «Что должен знать и уметь ребенок 4-5 лет»
3.	Беседа с родителями «Одежда детей осенью»
4.	Консультация в уголок здоровья: «Витамины детям»
5.	Родительское собрание: «Начало учебного года. Воспитательно – образовательный процесс в средней группе»
6.	Беседа с родителями «Воспитание заботливого отношения к природе»
7.	Консультация для родителей во время вечерней прогулки «Обучение детей наблюдательности на улице»
8.	Консультация для родителей «Что представляет собой национально-региональный компонент в ООД?»
9.	Тематическая консультация «Какие игрушки необходимы детям?»
10.	Тематическая консультация «Правила поведения в детском саду»
11.	Субботник на участке группы
12.	Информация по тематике недели в родительский уголок
13.	Каждодневный календарь праздников и событий
14.	Консультация «Платные услуги в ДС»
15.	Заполнение анкет, доверенностей, согласий
16.	Беседа и раздать памятки по теме ПДД «Что могу сделать я?»
17.	Беседа «Форма для бассейна, физкультуры и музыки»

Октябрь	
1.	Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого»
2.	Памятка для родителей «Этикет для карапузов за столом»
3.	Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения родителями детям 3-4 лет»
4.	Консультация для родителей «Экологическое воспитание дошкольников»
5.	Консультация для родителей «С чего начинается Родина?»
6.	Беседа «Трудовое воспитание ребенка в семье и в детском саду»
7.	Выставка «Книжки - самоделки»
8.	Участие родителей в подготовке праздника «Осень в гости к нам пришла» (поделки из природного материала)
9.	Праздник «Осень золотая»
10.	Тематическая консультация «Здоровье детей осенью»
11.	Тематическая консультация «Овощи и фрукты, ценные продукты»
12.	Тематическая консультация «Как приучить ребенка есть овощи и фрукты»
13.	Тематическая консультация «8 самых полезных и вкусных летних ягод»
14.	Субботник на участке группы
15.	Информация по тематике недели в родительский уголок
16.	Каждодневный календарь праздников и событий
17.	Беседа и раздать памятки по теме ПДД «Главный учитель безопасного поведения на дороге для Вашего ребенка – именно Вы!»

Ноябрь	
1.	Консультация: «Значение самообслуживание в воспитании детей»

2.	Памятка «10 логопедических советов родителям»
3.	Беседа с родителями «Профилактика гриппа и ОРВИ»
4.	Выставка поделок «Мамы – рукодельницы»
5.	День матери «Мама – счастье моё!» совместный досуг с родителями
6.	Выставка рисунков «Портрет мамы»
7.	Тематическая консультация «Заводить ли домашнее животное?»
8.	Тематическая консультация «Правила поведения при общении с животными»
9.	Тематический буклет «Анатомия малыша. Зачем детям изучать свое тело?»
10.	Тематическая памятка «Осторожно электроприборы»
11.	Тематическая консультация «Чем можно заняться с ребенком на прогулке зимой?», «Что нам нравиться зимой?»
12.	Субботник на участке группы (строительство горки, расчистка участка от снега)
13.	Информация по тематике недели в родительский уголок
14.	Каждодневный календарь праздников и событий

Декабрь	
1.	Памятка «Как одевать ребенка на прогулку зимой»
2.	Беседа «Воспитание сказкой – радость встречи с книгой»
3.	Консультация для родителей «Детские вопросы и как на них отвечать?»
4.	Консультация для родителей «Зачем ребенку кукольный театр?»
5.	Папка – передвижка «Профилактика простудных заболеваний у детей дошкольного возраста»
6.	Акция «Подари цветок в группу».
7.	Привлечь родителей к подготовке к новому году
8.	Семейный конкурс «Новогодняя игрушка» (праздничное оформление группы)
9.	Праздник «Новый год»
10.	Тематическая консультация «Зимние забавы»
11.	Тематическая консультация «Верные друзья – зимующие птицы»
12.	Тематическая консультация «Комнатные растения для детской комнаты»
13.	Тематическая консультация «В ожидании сказки или как сделать праздник ребенку»
14.	Субботник на участке группы (строительство горки, расчистка участка от снега)
15.	Информация по тематике недели в родительский уголок
16.	Каждодневный календарь праздников и событий

Январь	
1.	Памятка для родителей «Как помочь ребенку быть вежливым»
2.	Конкурс на лучшую кормушку
3.	Беседа с родителями «Осторожно сосульки»
4.	Консультация для родителей «Кузбасс - край, в котором мы живем»
5.	В помощь родителям «Картотека стихов про зиму», для заучивания дома
6.	Тематическая консультация «Одежда для прогулок», «Одежда детей в группе», «Гигиенические требования к одежде и обуви детей»
7.	Субботник на участке группы (расчистка участка от снега)
8.	Информация по тематике недели в родительский уголок
9.	Каждодневный календарь праздников и событий

Февраль	
1.	Выставка рисунков «Мой папа»
2.	Консультация в уголок «Папа может все, что угодно…»
3.	Беседа с родителями «Роль отца в воспитании детей?»
4.	Подготовка к проведению досуга «Широкая масленица» - чаепитие
5.	Картотека стихотворений посвященных 23 февраля
6.	Информация по тематике недели в родительский уголок
7.	Консультация для родителей «Семья – главный воспитатель высоконравственного ребёнка»
8.	Тематическая консультация «Лучшие врачи – с хвостом или крыльями?»
9.	Тематическая консультация «Правила дорожного движения для дошкольников»
10.	Тематическая консультация «Начинаем знакомство с профессиями с младшего дошкольного возраста»
11.	Тематическая консультация «Растим патриотов, будущих защитников Отечества»
12.	Субботник на участке группы (расчистка участка от снега)
13.	Информация по тематике недели в родительский уголок.
14.	Каждодневный календарь праздников и событий

Март	
1.	Подготовка к празднику 8 марта
2.	Стихи про маму для заучивания дома совместно с родителями
3.	Досуг совместно с родителями «Литературная гостиная – «Мама, папа, я – читающая семья»
4.	Консультация для родителей на тему «Учим математику дома»
5.	«День смеха», подготовка
6.	Консультация для родителей «Как предупредить весенний авитаминоз»
7.	Консультация для родителей «Семья глазами ребёнка»
8.	Информация по тематике недели в родительский уголок
9.	Тематическая консультация «О семье и семейных традициях»
10.	Тематическая консультация «Мама - терапия»
11.	Тематическая консультация «Как правильно вести себя за столом»
12.	Тематическая консультация «Детский уголок в квартире»
13.	Субботник на участке группы (рыхление или раскидывание снега)
14.	Информация по тематике недели в родительский уголок
15.	Каждодневный календарь праздников и событий

Апрель	
1.	Совместный досуг с родителями «День смеха в детском саду»
2.	Выставка работ детей, сделанных совместно с родителями «Этот удивительный космос»
3.	«День космонавтики»: заучивание стихов, рисунки и поделки
4.	Выставка рисунков «Зелёная планета»
5.	Родительское собрание на тему «Вот и стали мы на год взрослей»
6.	Тематическая консультация «Игры для детей весной»
7.	Тематическая консультация «Берегите первоцветы»
8.	Тематическая консультация «Готовимся к прогулкам, путешествиям по городу,

	району ...»
9.	Тематическая консультация «Аквариум в доме»
10.	Субботник на участке группы
11.	Информация по тематике недели в родительский уголок
12.	Каждодневный календарь праздников и событий

Май	
1.	Консультация для родителей «Сказка для детей про то, как празднуют Первое мая разных странах «Что такое первое майя?»
2.	Подготовка и проведение совместного праздника – досуга с родителями, посвященного «Дню Победы»
3.	Беседа с родителями «Спортивный уголок в домашних условиях»
4.	Подготовка к «Празднику - день защиты детей»
5.	Тематическая консультация «Как рассказать нашим детям об этой Великой войне?»
6.	Тематическая консультация «Птицы – наши друзья и соседи»
7.	Тематическая консультация «Азбука безопасности – правила поведения при укусах насекомых»
8.	Тематическая консультация «Закаливание детей летом»
9.	Субботник на участке группы
10.	Информация по тематике недели в родительский уголок
11.	Каждодневный календарь праздников и событий

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы

Адаптация ребёнка к условиям дошкольного образовательного учреждения становится настоящим испытанием не только для малыша, но и для членов его семьи. Именно поэтому подготовку к поступлению в Учреждение необходимо проводить не только с детьми, но и с родителями, чтобы облегчить процесс адаптации, предупредить возникновение адаптационного синдрома, а также поделиться с родителями педагогическими знаниями о воспитании и обучении детей раннего и младшего дошкольного возраста.

При построении адаптационных мероприятий учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей.

Содержание работы делится на блоки:

1. *Знакомство с правилами* поведения в Учреждении. Педагоги знакомят детей с ритуалом приветствия, прощания, учат общаться с окружающими детьми и взрослыми. А также с гигиеническими требованиями: мыть руки, убирать игрушки, складывать одежду в шкаф, ставить стул и т.д. При этом педагоги стараются вызвать положительное отношение детей и родителей к соблюдению необходимых правил поведения в детском коллективе.
2. *Музыкально-художественная деятельность* детей. Как правило, дети впервые знакомятся с музыкальными инструментами, учатся слышать музыку, двигаться под музыку. Педагоги побуждают детей к элементарным музыкально-творческим

проявлениям.

3. *Продуктивная деятельность*, в ходе которой педагог способствует развитию сенсорных ориентировок, содействует появлению ассоциативных образов. Вызывается интерес к художественному творчеству.
4. *Двигательная деятельность*. Развитие движений – детей упражняют в ходьбе, удержании равновесия, бросании и ловле, лазанье, прыжках, беге. Главной задачей педагогов является развивать положительный настрой на занятия физкультурой, тренировать малышей правильно взаимодействовать во время двигательной деятельности.
5. *Предметная деятельность* – ведущая деятельность в раннем возрасте. Малыши знакомятся с понятиями «количество», «форма», «цвет», учатся группировать предметы, учатся использовать вспомогательные средства, простейшие орудия. Действия взрослых направлены на то, чтобы вызвать интерес ребёнка к различным предметам и материалам, желание их исследовать, действовать с ними. Учат малышей действовать индивидуально и элементарно взаимодействовать с другими по поводу игрового материала.
6. *Коммуникативная деятельность*. Педагоги содействуют развитию понимания речи, а также вызыванию речевой реакции. Пополняют активный словарь малыша на основе расширения представлений об окружающей действительности.
7. *Игровая деятельность*. Педагоги создают условия для наглядного познания ребёнком окружающего мира. Учат детей отражать в игровой деятельности смысловые связи, обыгрывать доступные пониманию сюжеты под руководством взрослого, отражая в сюжете отдельные игровые действия.
8. *Восприятие художественной литературы* – вид деятельности, который используется в интеграции с другими видами детский деятельности.
9. *Консультации для родителей*. Чтобы облегчить процесс адаптации, предупредить возникновение адаптационного синдрома, нужно поделиться с родителями педагогическими знаниями о воспитании и обучении детей раннего и младшего дошкольного возраста, познакомить их с возможными трудностями адаптации малыша к условиям дошкольного учреждения, дать советы по их предупреждению и преодолению. При этом учитывается то, что необходимо не только познакомить родителей с теоретическими аспектами, но научить практическим приёмам организации детской деятельности и совместной деятельности ребёнка с взрослым.

Индивидуализация образовательного процесса

Под индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) в Учреждении понимается учебный план, обеспечивающий освоение основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного воспитанника.

Индивидуальный образовательный маршрут является составной частью Программы и призван:

– обеспечить учет индивидуальных особенностей образования отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);

– обеспечить освоение Программы детьми при наличии трудностей обучения или находящихся в особой жизненной ситуации.

Основными целями использования в образовательном процессе индивидуального образовательного маршрута является:

– осуществление индивидуально-дифференцированного подхода к каждомуребенку;
– формирование познавательных интересов и потребностей ребенка;
– создание для ребенка ситуации успеха.

Социальное партнёрство

С целью повышения качества образовательных услуг в течение учебного года дошкольное образовательное учреждение поддерживает партнёрские отношения с образовательными, культурными и социальными организациями города:

- ГОО «Кузбасский региональный центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Здоровье и развитие личности»;
- ГКУГ «Кемеровская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих детей»;
- Кемеровский педагогический колледж;
- Кемеровский государственный университет;
- МБОУ ДПО «Научно-методический центр» г. Кемерово;
- КРИПК и ПРО г. Кемерово;
- МБУ «Клубы по месту жительства»;
- Учебно-методический центр безопасности дорожного движения для детей июношества;
- ОГИБДД управления МВД России по г. Кемерово;
- «Дошколёнок Кузбасса»;
- Кемеровский городской шахматный клуб им. М.И. Найдова;
- Всероссийское общество слепых;
- Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 20;
- Государственная филармония Кузбасса им. Б.Т. Штоклова;
- Музыкальный театр Кузбасса им. А. Боброва;
- Детский театр «Музыкальная шкатулка»;
- Кемеровский областной краеведческий музей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Помещение младшей группы расположено на первом этаже двухэтажного здания. Для проведения прогулок имеется прогулочный участок. В группе имеются следующие помещения:

- Групповая комната;
- Спальное помещение;
- Приёмная комната;
- Буфетная (часть групповой комнаты);
- Умывальная

Воспитанники средней группы посещают:

- медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет),
- музыкальный, физкультурный зал, бассейн, изостудию;
- кабинет учителя-дефектолога, логопеда, психолога;
- кабинет медико-педагогической коррекции (ортоптический)

Перечень оборудования	
Помещения, их функциональное использование	**Оснащение**
Групповые комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания	Детская мебель: столы, стулья. Сюжетно-ролевые игры в соответствии с возрастом детей: «Магазин», «Стройка», «Шофёр», «Больница», «Кухня», «Салон красоты» и др. Музыкальный центр Центр книги Театральный центр Экологический центр. Центр опытно-экспериментальной деятельности «Наша лаборатория» Центр ИЗО-деятельности Центр нравственно-патриотического воспитания. Центр физкультуры и оздоровления. Логопедический центр Центр безопасности Центр познавательного развития Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастнымиособенностями детей. Строительный центр Игровой центр Коррекционный уголок Уголок психологической разгрузки (уединения) Макеты Мебель согласно росту детей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный

	материал, материал по изо-деятельности (краски, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и
	картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок. Диагностический материал. Документация педагога на группе
Спальное помещение Дневной сон. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика после сна. Эмоциональная разгрузка	В спальнях установлены 3-ярусные кровати. Оборудование для прохождения босиком по неровнымповерхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями сказок, музыкальных произведений, звуков природы
Приёмная группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимныхмоментов. Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа сродителями	В приёмных установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, папки - передвижки для родителей, выставки детскоготворчества, выносной материал для прогулок Стенды: «Меню» «С вашими детьми работают» «Для Вас родители» «Наш вернисаж» «Логопед советует» «Уголок безопасности»
Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой. Детский труд, связанный с водой	Кабинки Унитазы детские Раковины детские Ногомойка Подсобный шкаф для хозинвентаря Шкафчики с ячейками для детских полотенец
Объекты территории, функциональное использование	**Оснащение**

Участок группы Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Песочная игротерапия. Закаливание детей: различные виды гимнастик, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны. Консультативная работа с родителями. Совместные прогулки с родителями	Участок для прогулок: песочница крытая, автомобиль деревянный легковой, домик детский тропа здоровья, веранда, цветник
Зона зелёных насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых.	Разнообразные зелёные насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники, огород.

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания.

Материальные средства обучения	
Игрушки	- ***сюжетные (образные) игрушки***: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; - ***дидактические игрушки***: народные игрушки, мозаики, настольные ипечатные игры; - ***игрушки-забавы***: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - ***спортивные игрушки***: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи, гантели, эспандеры, моталка); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки, обручи); предназначенные для коллективных игр (настольные, выносные), коврики массажные; - ***музыкальные игрушки***: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (балалайка, гармонь, ложки, бубны, барабан и др.); - ***театрализованные игрушки***: куклы - театральные персонажи различных видов театра, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория; - ***строительные и конструктивные материалы***: наборы строительных материалов, конструкторы, лёгкий модульный материал; - ***игрушки-самоделки из разных материалов***: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); - ***оборудование для опытов:*** лупы, песочные часы, магниты, ёмкости разного объема и конфигурации, зеркала, бросовый и природный материал; - ***дидактический материал:*** демонстрационный материал для занятий в группах детских садов, иллюстративный материал.
Художественные средства	- произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).

Средства наглядности	- картины, фотографии, - предметно-схематические модели - календари природы - макеты
Средства коррекционного обучения	Для развития осязания и мелкой моторики - шнуровка, приспособления (нити) для нанизывания бус крупного размера, мозаика, игры-вкладыши и др. Для формирования навыков самообслуживания – уголок «Дом» (сервировка стола; одевание кукол на прогулку, в соответствии с сезонными изменениями; использование различных бытовых приборов) Для развития ориентировки – макеты для моделирования пространства (мелкие игрушки, декорации), фланелеграфы (предметные и силуэтные изображении, заместители, символы), метки-ориентиры (рабочее место, спальное место); Для коррекции зрительного восприятия - объемно-выпуклые (рельефные) иллюстрации, силуэтное, контурное изображение предметов, при этом контур рисунка должен быть четким, выделено жирно, составление разрезных картинок, аппликация, танграммы, кубики, конструктор разного размера – настольный и напольный; Для развития графических навыков – контурные изображения предметов, цветные изображения предметов;тетради прибор «Школьник»; Дидактические игры и пособия по изучаемым темам

Примечание: Более подробная информация в Паспорте группы

Перечень УМК

Программы и методические пособия				
	Автор(ы)	**Издательство**	**Наличие грифа ФЭС или МО РФ**	**Год издания**
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождениядо школы»	под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	-	2019
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Развитие игровой деятельности. Методическое пособие дляработы с детьми 2-7 лет.	Н.Ф. Губанова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2015
Сборник подвижных игр: для занятий с детьми 2-7 лет	Э.Я. Степаненкова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2019

Социально-нравственное воспитание дошкольников (для детей 3-7 лет)	Р.С. Буре	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2018
Социально-коммуникативноеразвитие дошкольников 4-5 лет	Л.В.Абрамцева, И.Ф. Слепцова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2019
Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие длязанятий с детьми 2-7 лет	Л.В. Куцакова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2015
Знакомим дошкольников справилами дорожного движения. Методическое пособие длязанятий с детьми 3-7 лет	Т.Ф. Саулина	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2019
Формирование основ безопасности у дошкольников: для занятий сдетьми 3-7 лет	К.Ю. Белая	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2018
Образовательная область «Познавательное развитие»				
Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие(4-5 лет)	А. Поморaева, В.А.Позина	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2019
Ознакомление с предметными социальным окружением. Методическое пособие для занятий с детьми 4-5 лет	О.Б. Дыбина	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2015
Ознакомление с природой в детском саду (4-5 лет)	О.А. Соломенникова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2019
Сборник дидактических игрпо ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)	Л.Ю. Павлова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2017
Конструирование из строительного материала	Л.В. Куцакова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2019
Образовательная область «Речевое развитие»				
Развитие речи в детском саду. Методическое пособие для занятий с детьми 4-5 лет	В.В. Гербова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2019

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
Изобразительная деятельностьв детском саду. Методическое пособие длязанятий с детьми 4-5 лет	Т.С. Комарова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2014
Конструирование из строительного материала.	Л.В. Куцакова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2019
Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет)	М.Б. Зацепина	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2018
Образовательная область «Физическое развитие»				
Сборник подвижных игр (2-7 лет). Методическое пособие	Э. Я. Степаненкова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2019
Планы физкультурных занятий с детьми 4-5лет	С.Ю. Фёдорова	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2017
Физическая культура в детском саду	Л.И. Пензулаева	«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»	Допущено МО РФ	2017
Часть формируемая участниками образовательных отношений				
«Азбука дорожной безопасности» (2-й год обучения)	Т.Б. Соколова	Кемерово	-	2016
Парциальная программа «Ладушки»	И.Каплуно ва,И. Новоскольцева.	«Ладушки», дополненное и переработанное	Допущено МО РФ	2010
«Са-Фи-Дансе»	Ж.Е. Фирилёва Е.Г. Сайкина	Москва	Допущено МО РФ	2010

Дополнительные пособия для занятий с детьми:

1. Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детскогосада». - ТЦ «Учитель», 2009г.
2. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада». - ТЦ «Учитель», 2009г.
3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в средней группе детского сада». - ТЦ «Учитель», 2009г.
4. Карпухина Н.Л. «Конспекты занятий в средней группе детского сада». - ТЦ «Учитель» 2007г.
5. Колесникова Е.В. «Математика для дошкольников 4-5 лет». – ТЦ «Учитель», 2009г.
6. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет». – М.: «Мозаика – синтез» 2010г.
7. Кравченко И.В. «Прогулки в детском саду» младшая и средняя группа. – ТЦ, 2002г.
8. Куликовская Т.А. «Дидактический материал по лексическим темам».- «Детство – Пресс», 2014г.
9. Лыкова И.Л. «Изобразительная деятельность в детском саду». - «Идеал

– Пресс»,2009г.
10. Метлина Л.С. «Математика в детском саду».- Просвещение, 1984г.
11. Николаева С.Н. «Воспитание Экологической культуры в дошкольном детстве».- «Новая школа», 1995г.
15. «Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса в дошкольном учреждении. Средняя группа». - «Скрипторий 2003», 2005г.
16. «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» (средняя группа). Под редакцией Тимофеевой Л.Л. «Цент педагогического образования», 2013г.
17. «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»/под редакцией Парамоновой Л.А. - ОЛМА Медиа Групп, 2011г.
18. Свежинцева Т. «Домашняя игротека для четырехлеток». Сибирское университетское издание, 2008г.

3.3. Режим дня

Вся жизнь человека проходит в режиме распределения времени, частично вынужденного, связанного с общественно необходимой деятельностью, частично по индивидуальному плану.

Правильная организация и наиболее целесообразное распределение по времени сна, питания, труда, отдыха, личной гигиены и пр. воспитывает организованность, целенаправленность действий, приучает к самодисциплине.

Рациональное сочетание элементов режима жизнедеятельности обеспечивает более продуктивную работу человека и высокий уровень его здоровья, правильное чередование нагрузки и отдыха является основой высокой работоспособности человекаи должно учитываться в процессе организации его обучения и воспитания. Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач АООП ДО.

Распорядок и режим работы средней группы
(для детей с амблиопией и косоглазием)

Средняя группа (для детей с амблиопией и косоглазием) работает по пятидневной рабочей неделе. Группа функционирует в режиме полного дня (12 часовогопребывания – с 07.00 до 19.00 часов), выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Основу режима дня составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приёмов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных видов образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности детей, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определённого возраста.

Распорядок дня – чередование видов деятельности по количеству времени, обеспечивающее нормальную жизнедеятельность человека.

Правильный, соответствующий возрастным возможностям ребёнка распорядок укрепляет здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления.

Степень морфологической зрелости организма определяет содержание

распорядка дня и длительность его ***элементов, среди которых выделяют:***

- сон;
- пребывание на открытом воздухе (прогулки);
- приёмы пищи;
- периоды бодрствования, в течение которых организуется самостоятельная деятельность дошкольников (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена), совместная деятельность с педагогом, в том числе ООД.

Распорядок дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Так, в соответствии с действующим СанПин, максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 -6 часов.

- продолжительность прогулки 3-4 часа,
- приём пищи с интервалом 3-4 часа,
- дневной сон 2-2,5 часа
- самостоятельная деятельность детей 4-5 лет составляет 3- 4 часа.

Режим дня – чёткий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а так же рациональную организацию различных видов деятельности.

В средней группе реализуется режим дня для возрастной группы 4-5 лет.

Разработаны модели для холодного и теплого периодов года.

Примерны режим работы средней группы на теплый и на холодный период года.

Режим дня на холодный период.

Деятельность	Время в режиме дня
Утренний приём, осмотр, игры, общение, ежедневная утренняя гимнастика, индивидуальная коррекционная работа	7.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.35
Игры, свободное общение детей	8.35 – 9.00
Лечение в ортоптическом кабинете (по подгруппам)	9.00-9.30
Занятия (общая длительность, включая перерывы), в перерывах между занятиями второй завтрак (витаминизация)	8.30 – 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, общение по интересам)	10.35 - 12.15
Возвращение с прогулки	12.15 - 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.20
Постепенный подъем, процедуры	15.20 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.40
Самостоятельные игры, совместная игровая деятельность воспитателя и детей, индивидуальная коррекционная работа	15.40 – 17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15– 17.35
Прогулка, игры, общение, уход детей домой	17.35 – 19.00

Режим дня на теплый период.

Режимные моменты	
Приём, осмотр детей, игры	07.00 – 08.15
Утренняя гимнастика на свежем воздухе (по погоде)	08.00 – 08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15 – 08.45

Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку	08.45 – 10.00
Прогулка: развлечения, игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, воздушные, солнечные ванны	10.00 – 12.15
Возращение с прогулки, водные процедуры	12.15 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.30
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры	15.30 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.10 – 17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25 – 17.55
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	17.55 – 19.00

Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе ООД.

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении. Правила организации и проведения видов ООД ограничены требованиями действующими СанПин.

Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребёнка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учёт особенностей и возможностей ребёнка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности:

Виды ООД в соответствии с СанПин

		4-5 года
Максимальная продолжительность непрерывной ООД		20 мин
Максимальный объём ООД в день	***1-ая половина дня***	40 мин
	2-ая половина дня	допускается
Максимальное количество ООД в неделю		11
Минимальные перерывы междуООД		10 мин.
Проведение физкультурных минуток		Проводятся в середине ООД статического характера и между ООД
Дополнительныеусловия		Не указано

Организация образовательной деятельности

Образовательные области	**Вид детской деятельности**	**Образовательная деятельность**	**Количество времени (в минутах) отведенного на ОД**
			Средняя 4-5 лет
			не более 20 мин
Обязательная часть (60%)			
Физическое развитие	двигательная	Физическая культура	3/60 мин
	познавательная	Ребенок и окружающий мир	1/20 мин

Познавательное развитие	конструирование	Конструирование*	В совместной деятельности воспитателя и детей второй половины дня
	познавательно-исследовательская	Формирование элементарных математических представлений/ сенсорное развитие	1/20 мин
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Образовательная деятельность, ежедневно осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и при применении принципа интеграции в организованной образовательной деятельности детей и взрослого	
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Речевое развитие	коммуникативная	Обучение грамоте	-
		Введение в грамоту	-
		Развитие речи	1/20 мин
		Художественная литература	Образовательная деятельность, ежедневно осуществляемая в ходе режимных моментов, при применении принципа интеграции в организованной образовательной деятельности детей и взрослого
Художественно-эстетическое развитие	изобразительная	Рисование	1/20мин
	музыкальная	Музыка	2/40 мин
	трудовая	Лепка/Аппликация*	1/20 мин
		Ручной труд*	-
Коррекционное направление	Развитие зрительного восприятия, Социально - бытовая ориентировка, Ориентировка в пространстве		0,5/7,5 мин 0,5/7,5 мин.
	Развитие коммуникативных навыков		Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов, различных видах деятельности.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%)			
«Азбука дорожной безопасности»			Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов, различных видах деятельности.
ВСЕГО В НЕДЕЛЮ			11/ 20 мин / 3 час 40 мин.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации ***комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы*** (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Каждой неделе соответствует определенная лексическая тема, которая отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Завершение тематической недели демонстрируется в итоговом мероприятии (выставка продуктивной деятельности, фото отчет, стенгазета, представление).

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование в средней группе

Тема	Содержание работы	События, праздники, итоговое мероприятие
СЕНТЯБРЬ		
Вот и лето прошло	Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада	Фотовыставка «Как я провел лето»
Мониторинг (2 недели)		
Игрушки. Я и мой детский сад	Познакомить детей с детским садом и групповой комнатой. Учить детей ориентироваться в детском саду и групповых комнатах. Воспитывать бережное отношение к игрушкам и окружающей обстановке в саду.	Экскурсия по детскому саду.
Осень. Признаки осени.	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине.	Вечер – беседа «Золотая осень»
ОКТЯБРЬ		
Огород. Овощи.	Познакомить детей с плодами овощных культур. Закрепить знания о месте их произрастания – огороде. Продолжать воспитывать благородные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожаи	Вечер загадок на тему «Собираем урожай»
Сад. Фрукты.	Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Дать детям знания о том, что фрукты растут в саду. Учить детей выделять характерные признаки фруктов. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай, понятие о пользе фруктов для человека Воспитывать благородное чувство к	Игра-инсценировка «Фруктовый сад»

	природе.	
Ягоды. Заготовки.	Знакомить детей с внешним видом и основными названиями лесных и садовых ягод. Рассказать о местах их произрастания. Давать понятие съедобные и ядовитые ягоды. Формировать обобщающее понятие ягод.	Изготовление заготовок на зиму «Варим компот»
Лес. Грибы	Знакомить детей с внешним видом и основными названиями лесных грибов. Рассказать о местах их произрастания. Давать понятие съедобные и ядовитые грибы. Формировать обобщающее понятие	«Корзина с грибами»
НОЯБРЬ		
Домашние животные и их детеныши	Познакомить детей с домашними животными: лошадью и свиньей; Учить детей различать взрослых животных и их детенышей (лошадь и жеребенок, свинья и поросенок; воспитывать заботливое отношение к домашним животным.	Дидактическая игра «К бабушке в деревню»
Дикие животные и их детеныши.	Знакомить детей с названиями диких животных наших лесов; с обобщающим понятием дикие животные. Условиями их обитания; из каких частей состоит тело, чем они питаются, какую пользу приносят.	Составление фотоальбома «Дикие животные»
Человек. Части тела.	Знакомить детей с понятием «Человек. Части тела» Знакомить с названиями частей тела и их назначением.	Составление фотоальбома «Дикие животные»
Бытовая техника	Знакомить детей с обобщающим понятием «Бытовая техника»; с названиями основных предметов бытовой техники, для чего она необходима и как она помогает людям.	Просмотр мультфильма «Фиксики - друзья человека»
ДЕКАБРЬ		
Зима. Признаки зимы.	Закрепить знания детей о времени года - зима и зимних забавах. Учить детей сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки каждого, уточнить, что времена года наступают закономерно один после другого. Познакомить с разными видами зимних забав. Закрепить понятие, что зимние забавы характерны только для зимы.	Составление фотоальбома «Зима. Зимние забавы»
Дикие птицы.	Познакомить детей с зимующими птицами, их отличительными признаками, со строением их тел, с обобщающим понятием зимующие птицы.	Выставка детских рисунков «Птицы»

Комнатные растения.	Познакомить детей с некоторыми комнатными растениями. С обобщающим понятием комнатные растения. Давать элементарные представления о строении комнатных растениях и правилах ухода за ними.	Выставка поделок «Кактус»
Новый год. Елка.	Дать детям расширенные представления о празднике «Новый год» и о главных героях этого праздника: ёлочке, дед морозе, Снегурочке и т.д. Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам.	Выставка поделок «Новогодняя игрушка».
ЯНВАРЬ		
Мониторинг (2 недели)		
Магазин одежды.	Дать детям представление о магазинах, об их роли в жизни людей, дать понятие о том, что вое можно купить в магазинах, магазины бывают разные. Воспитывать культуру поведения в магазинах. Формировать представление о видах одежды соответственно времени года; развивать восприятие, зрительное внимание; учить сравнивать и обобщать; уточнять глагольный и качественный словарь, учить активно, использовать обобщающее слово «одежда».	Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды».
Обувь.	Познакомить детей с названиями обуви; с обобщающим понятием обувь.	Фотоальбом «Обувь»
ФЕВРАЛЬ		
Домашние птицы. Петушок с семьёй.	Дать детям представление о домашних птицах, о характерных отличительных особенностях птиц. Закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком.	Игра – драматизация по стихотворению В. Берестова «Петушки распетушились»
Транспорт.	Дать детям представление о транспорте: грузовой, пассажирский. Закрепить знания о составных частях грузовой машины. Учить отмечать характерные отличительные признаки пассажирского транспорта от грузового. Учить детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте. Воспитывать вежливое, культурное поведение.	Сюжетно - ролевая игра «Мы едем, едем. едем…».

Я и мой папа.	Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе. Вызывать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека.	Открытка папе Игра - эстафета: «Как стать сильным?»
Профессии людей.	Дать детям представление о том, что такое профессия. Познакомить детей с основными и главными видами профессий в жизни человека. Учить детей через игровые образы принимать на себя роль какой-либо профессии.	Составление фотоальбома: «Профессии людей»
МАРТ		
Мамин праздник.	Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу.	Подарок маме
Моя семья.	Учить детей называть членов своей семьи. Знать, что в семье все заботятся и любят друг друга. Понимать роль взрослых и детей в семье. Вызывать у ребенка радость и гордость за то, что у него есть семья.	Сюжетно-ролевая игра «Семья».
Посуда.	Познакомить детей с названиями посуды и уточнить назначение столовой и кухонной посуды, учить и различать ее части; развивать зрительное внимание и память; уточнить и активизировать качественный и предметный словарь.	Сюжетно-ролевая игра «Обед».
Мебель.	Дать детям обобщенное понятие «мебель», рассказать о назначении каждого предмета. Воспитывать у детей желание помогать по мере возможности, радоваться, испытывать удовлетворение, когда делаешь доброе дело для других тем.	Составление альбома «Мебель».
Весна. Признаки весны.	Дать детям представление о времени года «весна». Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень-желтая, зима-белая, лето-красное, весна-зеленая. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям.	Выставка поделок «Весенние цветы»
АПРЕЛЬ		
«Первые весенние цветы».	Воспитывать в детях чувство прекрасного. Познакомить с первыми весенними цветами. Развивать интерес к развитию и росту растений, учить быть любознательными и наблюдательными.	Выставка поделок на тему «Первые весенние цветы».

Наш город. Мой дом.	Расширять представления детей об окружающим мире. Знать дом, где ты живешь, соседей, друзей, взрослых и детей. Закрепит понятия: дом, двор, улица, соседи. Воспитывать любовь к своему дому, улице, городу.	Коллективная работа «Проспект, на котором я живу»
Аквариумные рыбки.	Познакомить детей с аквариумными рыбками, их названиями. Обратить внимание на особенности строения и питания.	Коллективная работа «Аквариум»
Моя безопасность	Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о безопасности. Расширение представлений детей о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями	Изготовление стенгазеты «Что такое хорошо и чтотакое плохо»
МАЙ		
День Победы	Познакомить с особенностью празднования Дня Победы. Способствовать формированию положи-тельных эмоций по отношению к празднику.	Коллективная аппликация «Праздничный салют».
Лето. Цветы	Познакомить детей с разными видами цветов: комнатными и растущими в природе. Дать представление о том, как выглядят разные цветы, и что объединяет все цветы. Познакомить с названиями 2-3-х комнатных растений. Развивать желание ухаживать за растениями, относиться к ним с любовью и нежностью. Учить детей сравнивать растения, находить сходства и различия во внешних признаках.	Коллективная работа «Лесная полянка»
Насекомые	Дать понятие о роли цветов в жизни человека, животных, насекомых. Знакомить детей с названиями и частями тела насекомых, местами их обитания	Выставка детских работ «Божья коровка» (из скорлупы грецкого ореха)
Мониторинг		
Ах, лето!	Начало летних каникул	День защиты детей

Формы проведения досуговой деятельности

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
Проводятся совместно с родителями				
1. Обрядовые 2. Различной тематики календаря праздников	1. Детского творчества 2. Совместного творчества взрослых и детей 3. Педагогов	1. Соревнования 2. Весёлые страты 3. Олимпиады 4. Парады	1. Акции 2. Путешествия 3. Походы 4. Сюжетно игровые	1. Проекты 2. Площадки 3. Мастерские 4. Клубы

3.5. Особенности организации развивающейпредметно - пространственной среды

Модель предметно развивающей среды группы
с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Организация развивающей предметно-пространственной среды строится с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в соответствии с возрастными особенностями и интересами воспитанников.

Принципы развивающей предметно-пространственной среды	
Содержательная насыщенность	*Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. *Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем *Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: -игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); -двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; -эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; -возможность самовыражения детей.

Трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможностьизменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Полифункциональность	*Воспитанники имеют возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; *В наличии РППС имеются природные материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.
Вариативность	В наличии детского сада и группы имеются различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудования, обеспечивающие свободный выбор детей;
	* Для стимуляции игровой, двигательной, познавательной и исследовательской активности детей в группе педагоги обеспечивают периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов.
Доступность	*Воспитанники имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; *Все материалы исправны и сохранны
Безопасность	*Все элементы предметно-пространственной среды надёжны ибезопасны в использовании.

Развивающие центры в групповом помещении

Центр	Основное предназначение	Оснащение
Центр физкультуры и оздоровления	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование: для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для бросания и ловли, для ползания и лазания. Атрибуты к подвижным испортивным играм
Экологический центр и **Центр «Наша лаборатория»**	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Сезонный материал Макеты Иллюстрации с изображением животных диких и домашних, животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующихптиц Дидактические игры по экологии Инвентарь для ухода за

		растениями Материал для проведения элементарных опытов. Обучающие и дидактические игры поэкологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал. Приборы – помощники: лупа, песочные часы, магниты, зеркала Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые банки, бутылочки
Центр познавательного развития	Расширение познавательного сенсорногоопыта детей	Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки,наборы картинок по лексическим темам. Дидактические игры по обучениюграмоте. Наборы разрезных картинок. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Доска, мел, указка. Карточки с буквами. Картинки с последовательно развивающимся действием. Картинки с изображением космического пространства, планет,звезд, космического корабля. Наглядное пособие – лента букв и звуков. Пазлы.
Центр конструктивно-строительных игр	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка	Наборы деревянных конструкторов. Блочные конструкторы. Тематические лего-конструкторы. Магнитные конструкторы. Конструкторы с болтовым Соединением.

	позиции творца	Суставные конструкторы.
Центр сюжетных игр Уголок ряженья	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевыхигр по возрасту детей. Предметы - заместители. Одежда для ряженья
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, егоиспользование в повседневной деятельности	Демонстрационные картинки набор. Конструктор деревянный «У дороги». Макет - стенд по пожарной безопасности. Макет дороги. Настольные и дидактические игры по ПДД. Набор мелких машин, спецтранспорт для работы на макете дороги.
Центр нравственно-патриотического воспитания	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.	Символика России (флаг, гимн, портрет президента). Куклы в национальных костюмах. Папка с иллюстрациями «Знакомство с русской культурой». Народные игрушки.

Центр книги и развития речи	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Литература по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. Энциклопедии. Материалы о художниках – иллюстраторах. Тематические выставки.
Логопедический центр	Формирование речевых умений и навыков в ООД, в совместной и в самостоятельной деятельности.	Полифункциональные игры и дидактические пособия. Игры на развитие мелкой моторики,речевого дыхания. Игры на развитие фонематического слуха, грамматического строя. связанной речи. Набор картотек и книг с речевымииграми и упражнениям
Театральный центри Музыкальный центр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя виграх-драматизациях. Развитие творческих способностей в самостоятельно - ритмической деятельности	Ширма для настольного театра. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы декорации. Шапочки, маски и другие атрибутыдля игр-драматизаций. Детские музыкальные инструменты. Магнитофон. Набор аудиозаписей. Музыкально - дидактические игры. Музыкально - дидактические пособия.
Творческий центр (ИЗО-деятельность)	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	Материал для рисования: акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, фломастеры, стаканчики-непроливайки, трафареты для рисования, кисточки разной толщины, подставки для кисточек, бумага

	Выработка позиции творца	для свободного рисования, раскраски.
		Материал для лепки: пластилин, восковой пластилин, тесто для лепки, стеки, индивидуальные клеёнки, доски. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага, бархатная бумага, ножницы.
Уголок психологической разгрузки	Снятие эмоционального напряжение, отдых	Вигвам, подушка-мирилка, наборы красивых камушков, пуговиц, моток пряжи, альбомы с фото детей, массажёры
Коррекционный уголок	Коррекция и компенсация зрительных нарушений	Дидактическое оборудование для развития осязания и мелкой моторики. Для формирования навыков самообслуживания. Для развития ориентировки. Для коррекции зрительного восприятия. Для развития графических навыков. Специальные приборы. Дидактические игры и пособия поизучаемым темам.

Особенности организации предметно – пространственной среды в группе длядетей с амблиопией и косоглазием

Для решения коррекционных задач в детском саду комбинированного вида, важнейшей предпосылкой является правильно организованная обстановка, предметно – пространственной среды, в которой у детей появилось бы желание говорить, вступать в речевое общение. Компенсация зрительной недостаточности ребенка проходит нитью через всю предметно – пространственную среду старшей группы, где непосредственно находятся дети 4-5 лет. Предметно – пространственная среда в средней группе носит характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Наша предметно-развивающая среда не только **развивающая,** но и **развивающаяся.** При создании развивающей среды в средней группе группы в ДОУ учитывались:

- психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательных отношений;
- возрастные возможности детей группы и их нарушения зрения и речи.

Даже незначительные нарушения зрения предъявляют требования к таким компонентам предметно-пространственной и предметно-развивающей среды как:

1) Освещение рабочего места (индивидуально в зависимости от диагноза): миопия и гиперметропия – оптимальное (как можно ближе к источнику света - окну); амблиопия – на рабочей поверхности не должно быть не глубоких теней, ни слепящего света; альбинизм - во время работы необходимо усадить ребёнка подальше от окна.
2) Фоновый контрастный экран для расположения любых зрительных объектов (цвет экрана зависит от диагноза);
3) Цвет, размеры наглядных пособий и раздаточного материала;
4) Использование дополнительного оборудования: подставки канцелярские для чтения (миопия), специальная подставка (сходящееся косоглазие), следящая коррекционная линейка (нистагм).
5) Степень удалённости от демонстрационной доски.
6) Зрительные ориентиры на полу, шкафах, дверных ручках, рабочем месте ребёнка яркого контрастного цвета;
7) Настенные офтальмотренажёры;
8) Отсутствие глянцевых поверхностей (рабочий стол, доска);
9) Фланелеграфы, бизи-борды, мягкие модули, песочный стол, объёмный раздаточный материал и т.д.

Циклограмма планирования образовательной работы в средней группе 2022-2023 уч. год.

Реализация ОО	Содержание работы					
	понедельник	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**	**Взаимодействие с родителями**
УТРО Совместная деятельность (групповая и подгрупповая)	-Наблюдение и труд в уголке природы, опытно-исследовательская деятельность -ФЭМП -индив. беседы	-беседы о художниках, писателях, рассматр. картин, работа над выразит-ю речи -Элементы ТРИЗ -Безопасность	-Наблюдение, трудовые поручения - Конструктивная деятельность -Музыкальные дидактические игры	-ЗКР -чтение -логоритмика -составление рассказов по схемам	- Социально-нравственное воспитание Активизирующее общение (решение проблемных ситуации, рассказы из личного опыта, рассуждение) - Игры малой подвижности	Беседы о самочувствии детей или по текущим проблемам. Консультации (индивидуальные, групповые) Совместные праздники, досуги. ОД Экскурсии, наблюдение, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра.
Пятиминутка здоровья	Пальчиковые логоритмические игры, элементы психогимнастики, релаксации, точечного массажа, дыхательной гимнастики, артикуляционной гимнастики, глазной гимнастики					
Индивидуальная работа	- ЗКР	-Развитие речи -Дидактические игры	-Рисование	-Аппликация	-ФЭМП -Развивающие игры	
ОД в режимных моментах	-воспитание КГН, работа с дежурными по столовой, самообслуживание культура поведения во время еды -объяснение, показ, напоминание, побуждение, уточнение, ситуативный разговор, обучение, наблюдение					
Организация РППС для самост-й деятельности	С/Р игра	Рисовани е(лепка/ аппликация)	Двигатель ная деятельнос ть	С/Р игра	Двигательная деятельность	
ООД	В соответствии с расписанием					
ПРОГУЛКА	-наблюдение за явлениями в неживой природе -дидактические игры по экологии -подвижные игры (бег) -игры-драматизации -беседа -Индив-я работа	-наблюдение за растительным миром -Индив-я работа по РОВД Опережающ иезадания -словестно – подвижные игры(ориентиров ка в пространстве)	-наблюдения за явлениями в живой природе -народные игры -индив-я работа по развитию речи Подвижные игры (прыжки) -опытно-исследователь ская	-наблюдение за трудом взрослых -П/и (Эстафеты) -народные игры -С/Р игра -Трудовые поручения -Инд. Работа по РОВД опережающи е задания	-наблюдение за живым объектом -С/Р игра -Трудовые поручения -Инд-я работа по РОВД -П/и(с лазанием) - нравственно-экологическое восп-е. -опытно-исследовательская деятельность	

	по РОВД -опытно-исследовательская деятельность	-трудовые поручения -С/Р игра	деятельность -Инд.работа по РОВД			Индивидуальная помощи в решении социально-бытовых вопросов. Привлечение родителей к совместной работе по организации и совершенств-ю РППС. Открытые занятия Информационное освещение событий в группе на официальном сайте ДОУ, в соц.сетях
РАБОТА ПЕРЕД СНОМ	-воспитание КГН, работа с дежурными по столовой-чтение художественной литературы -самостоятельная деятельность детей в центрах активности					
ВЕЧЕР	-ознакомление с окружающим -чтение	-ручной труд -настольно-печатные игры -опытно-исследовательская деятельность	-чтение -нравственно-экологическое воспитание	-речевая деятельность -чтение	-театрализованная дея-ть (драматизация сказки/вечер досуга) -Х\Б труд	
	Минутка безопасности					
Индивидуальная работа	-Развивающая игра на развитие памяти, внимания, мышления	-речевая игра	-трудовые поручения -развитие ММ	-ФЭМП -ФГСР	-речевая деятельность -двигательная деятельность	
Организация РППС для самост-й деятельности	Развитие ММР	Настольно-печатные игры	-конструктивная деятельность	Настольно-печатные игры Ритмопласт-ка	Инсценировка, театр.	